

# Tableaux de variations : ‘tabvar’

Daniel FLIPO

Daniel.Flipo@univ-lille1.fr

## 1 Documentation

L’extension `tabvar.dtx`<sup>1</sup>, a pour but de faciliter la saisie des tableaux de variations. Elle s’appuie sur les extensions `array`, `colortbl`, et `varwidth`. Les flèches sont prises dans une fonte (type 1) spécialement créée par Michel BOVANI. Un grand merci à Michel pour cette contribution et pour ses remarques qui m’ont été très utiles pour améliorer les versions préliminaires.

Une autre possibilité est de faire appel, pour les flèches, à MetaPost : le fichier `tabvar.mp` permet de créer les trois flèches `tabvar.1`, `tabvar.2`, `tabvar.3`. Ceci est une solution de repli pour ceux qui auraient du mal à installer la fonte `tabvar.pfb`.

### 1.1 Installation

Assurez-vous que l’extension `varwidth.sty` est présente sur votre système, sinon récupérez-les sur CTAN : cherchez par exemple la chaîne `varwidth` sur <http://www.tex.ac.uk/CTANfind.html>

Les fichiers `tabvar.1`, `...`, `tabvar.3` ainsi que `tabvar.sty` et `tabvar.cfg` doivent être placés dans un répertoire vu par L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X.

Les flèches sont prises dans la fonte type 1 `tabvar.pfb` à condition que celle-ci soit correctement installée : il est nécessaire de placer le fichier `tabvar.pfb` dans un répertoire où il sera pris en compte, par exemple, pour respecter l’architecture TDS : `texmf/fonts/type1/public/tabvar`. De même, son fichier de métriques `tabvar.tfm` devra être mis par exemple dans `texmf/fonts/tfm/public/tabvar`.

Un ligne donnant accès à cette fonte doit être ajoutée (voir `tabvar.map`) dans les fichiers `.map` utilisés par le pilote PostScript (`psfonts.map`) et par pdfT<sub>E</sub>X (`pdftex.map`). Ne pas oublier de mettre à jour les bases de données ls-R pour terminer (commande `mktexlsr` sous teT<sub>E</sub>X ou T<sub>E</sub>XLive).

### 1.2 Utilisation

L’environnement `tabvar` est une variante de l’environnement `array`, adaptée à la saisie de tableaux de variations.

Trois nouveaux types de colonnes, `C`, `L` et `R` sont utilisés à la place des types classiques (`c`, `l` et `r`) ; ils permettent de disposer du matériel sur plusieurs niveaux dans un même ligne du tableau (ce sont des colonnes de type `\parbox`).

Un quatrième type de colonne, noté `N` sert pour les plages où la fonction est non définie. La colonne est entièrement grisée par défaut, mais il est possible de choisir une autre couleur (voir le fichier de configuration `tabvar.cfg`).

---

1. La version présentée ici porte le numéro v1.1, dernière modification le 2007/05/07.

La saisie des lignes contenant les valeurs de la variable et les signes des dérivées se fait exactement comme celles d'un tableau `array`. Seules les lignes contenant les variations de la ou des fonctions font appel à six commandes particulières : `\croit`, `\decroit`, `\constante`, `\niveau`, `\dbarre` et `\discont`.

- Les commandes `\croit`, `\decroit` et `\constante` ne prennent pas d'argument, elles tracent les flèches montantes, descendantes ou horizontales.
- `\niveau{départ}{total}` prend deux arguments : le niveau (hauteur) où doit être positionnée la première valeur de la fonction et le nombre total de niveaux qui seront utilisés dans la ligne.
- `\dbarre` trace un double trait vertical dont la hauteur est celle de la ligne du tableau ; elle indique les discontinuités de la fonction.
- `\discont[num]{valeur_gauche}{< ou >}{valeur_droite}` peut s'utiliser lorsque la fonction présente une discontinuité à la place de la double barre traditionnelle ; elle prend trois arguments obligatoires : les valeurs à gauche  $f_-$  et à droite  $f_+$  de la fonction, séparées par un signe `<` ou `>` selon que  $f_- < f_+$  ou  $f_- > f_+$ . Enfin, l'argument optionnel, qui vaut 0 par défaut, permet d'insérer  $num$  niveaux supplémentaires entre les valeurs de  $f_-$  et  $f_+$  si nécessaire.

Il est possible d'ajouter des filets d'alignement vertical en utilisant la commande `\barre{}` qui requiert un argument obligatoire, éventuellement vide : `\barre{}` trace un filet vertical dont la hauteur est celle de la ligne du tableau. Lorsqu'une valeur doit figurer sous le filet, on la passe en argument de la commande (`\barre{0}` par exemple), ainsi cette valeur sera centrée sur le filet. Ceci restreint évidemment l'usage de la commande `\barre` aux colonnes de type C. La couleur du filet (gris par défaut) est paramétrable, voir le fichier de configuration `tabvar.cfg`. Cette solution a été préférée à des pointillés qui posent des problèmes de raccordement d'une ligne à l'autre du tableau.

Le fichier `demo.pdf` (joint) propose plusieurs exemples, accompagnés de leur code source, illustrant les utilisations possibles de l'environnement `tabvar`.

### 1.3 Liste des changements depuis la version 1.0

Version 1.1 : ajout de la commande `\barre{}`.

## 2 Le code

### 2.1 Options

Depuis la version 0.9, les flèches utilisées par défaut sont prises dans la fonte type 1 de Michel Bovani.

Si cette fonte spécifique n'a pas pu être correctement installée, on pourra déclarer `\FlechesMPtrue` dans le fichier `tabvar.cfg` ou dans le préambule, ou encore utiliser l'option `FlechesMP` pour que les flèches MetaPost utilisées à la place.

```
1 \newif\ifFlechesMP \FlechesMPfalse
2 \DeclareOption{FlechesMP}{\FlechesMPtrue}
3 \DeclareOption{FlechesPS}{\FlechesMPfalse}
4 \ProcessOptions
```

## 2.2 Identification, extensions requises

Chargement des extensions utiles :

```
5 \RequirePackage{array}
6 \RequirePackage{colortbl}
7 \RequirePackage{varwidth}
8 \RequirePackage{ifthen}
```

## 2.3 Dessin des flèches en MetaPost

Le fichier `tabvar.mp` (joint) contient le dessin des trois flèches.

La commande `mpost -tex=latex tabvar` produit trois fichiers `tabvar.1... tabvar.3` qui contiennent les dessins des flèches ; en PDF, il faut indiquer qu'il s'agit de fichiers MetaPost.

```
9 \RequirePackage{graphicx}
10 \RequirePackage{ifpdf}
11 \ifpdf
12   \input{supp-pdf}
13   \DeclareGraphicsRule{*}{mps}{*}{}
14 \fi
```

Les commandes `\FlecheCm`, `\FlecheDm` et `\FlecheHm` tracent les trois types de flèches MetaPost.

```
15 \newsavebox{\arup}
16 \newsavebox{\ardown}
17 \newsavebox{\arhor}
```

Certaines classes (beamer par exemple) ne définissent pas `\@ptsize`, dans ce cas on renonce à la mise à l'échelle des flèches MetaPost.

```
18 \providecommand{\@ptsize}{0}
19 \sbox{\arup}{\includegraphics[scale=1.\@ptsize]{tabvar.1}}
20 \sbox{\ardown}{\includegraphics[scale=1.\@ptsize]{tabvar.2}}
21 \sbox{\arhor}{\includegraphics[scale=1.\@ptsize]{tabvar.3}}
22 \newcommand{\FlecheCm}{\raisebox{.5ex}{\usebox{\arup}}}
23 \newcommand{\FlecheDm}{\raisebox{.5ex}{\usebox{\ardown}}}
24 \newcommand{\FlecheHm}{\raisebox{.5ex}{\usebox{\arhor}}}
```

## 2.4 Flèches comme caractères d'une fonte type 1

Les flèches utilisées par défaut sont prises dans la fonte type 1 « `tvsymbols` » de Michel Bovani.

<code>\FlecheC</code>	Le tracé des trois types de flèches est fait par les commandes <code>\FlecheC</code> , <code>\FlecheD</code>
<code>\FlecheD</code>	et <code>\FlecheH</code> . Il pourrait sembler plus naturel de définir des commandes <code>\FlecheCp</code> ,
<code>\FlecheH</code>	<code>\FlecheDp</code> et <code>\FlecheHp</code> faisant appel à la fonte « <code>tvsymbols</code> » et de choisir au
	<code>\begin{document}</code> entre la variante MetaPost et la variante type 1 ; mais cette
	solution consommerait systématiquement une fonte mathématique parmi les 16

disponibles. Ici, la fonte « tvsymbols » n'est pas déclarée si on travaille avec les variantes MetaPost.

```

25 \AtBeginDocument{%
26   \ifFlechesMP
27     \newcommand{\FlecheC}{\FlecheCm}%
28     \newcommand{\FlecheD}{\FlecheDm}%
29     \newcommand{\FlecheH}{\FlecheHm}%
30   \else
31     \DeclareFontFamily{U}{tv}{}%
32     \DeclareFontShape{U}{tv}{m}{n}{<->tabvar}{}%
33     \DeclareSymbolFont{tvsymbols}{U}{tv}{m}{n}%
34     \DeclareMathSymbol{\enearrow}{\mathrel}{tvsymbols}{"25}%
35     \DeclareMathSymbol{\esearrow}{\mathrel}{tvsymbols}{"26}%
36     \DeclareMathSymbol{\easarrow}{\mathrel}{tvsymbols}{"21}%
37     \newcommand{\FlecheC}{\ensuremath{\enearrow}}%
38     \newcommand{\FlecheD}{\ensuremath{\esearrow}}%
39     \newcommand{\FlecheH}{\ensuremath{\easarrow}}%
40   \fi}

```

## 2.5 Positionnement vertical de éléments

La variable `\TVextraheight`, dont la valeur par défaut vaut `.7\baselineskip` permet d'écarter légèrement les valeurs maximales de la fonction, du filet horizontal supérieur.

```

41 \newdimen\TVextraheight
42 \setlength{\TVextraheight}{.7\baselineskip}

```

**\niveau** La commande `\niveau`, utilisée uniquement dans les lignes relatives aux valeurs des fonctions, permet d'initialiser les valeurs des compteurs `\@niveaux` (nombre total de niveaux utilisés dans la ligne) et `\@pos` (indicateur du niveau courant). Elle active également le drapeau `\if@socle` utilisé par la commande `\@socle`. Celle-ci place un filet invisible de hauteur `\TVextraheight` et ajoute `\@pos - 1` sauts de lignes (les colonnes sont alignées par le bas), ce qui assure le positionnement vertical de l'élément (valeur de la fonction ou flèche). Le drapeau `\if@socle` devra être mis localement à 'faux' dans certaines colonnes (cf. `\dbarre` et `\discont`).

```

43 \newcount\@niveaux
44 \newcount\@pos
45 \newif\if@socle
46 \newcommand{\niveau}[2]{\global\@pos=#1 \global\@niveaux=#2
47   \global\@socletrue}
48 \newcommand{\@socle}{%
49   \ifnum\@pos=1 \@soclefalse \fi
50   \if@socle
51     \rule{\z@}{\TVextraheight}%
52     \@tempcnta=\@pos
53     \advance\@tempcnta by -1
54     \whiledo{\@tempcnta>0}{\TVnl \null \advance\@tempcnta by -1}%
55   \fi}

```

## 2.6 Nouveaux types de colonnes

Ces définitions nécessitent les extensions `array` et `varwidth`. L'environnement `varwidth`, comme `minipage`, redéfinit la commande `\\`. On la renomme à l'intérieur des environnements `varwidth`, de façon à éviter la confusion entre passage à la ligne à l'intérieur d'une colonne et passage à la ligne suivante du tableau : `\TVn1` (commande interne) provoque un changement de ligne à l'intérieur d'une colonne, l'utilisateur peut continuer à utiliser `\\` pour terminer une ligne du tableau. La commande `\TVtabularnewline`, définie dans l'environnement `tabvar`, provoque un changement de ligne dans le tableau (`\tabularnewline`) et affecte la valeur 'vrai' au drapeau `\ifreset@niveaux`, ce qui commande la réinitialisation des compteurs `\@pos` et `\@niveaux` à la valeur 1. Cette réinitialisation aura lieu *après* que la commande `\@socle` ait placé les valeurs de la fonction et les flèches à la bonne hauteur.

```
56 \newif\ifreset@niveaux
57 \newcommand{\reset@niveaux}{%
58   \ifreset@niveaux
59     \global\@niveaux=1 \global\@pos=1 \global\@soclefalse
60   \fi}
```

On définit des variantes C, L et R, des colonnes `c`, `l` et `r` : ce sont des *minipage* alignées par le bas, dont la largeur est celle de la ligne la plus longue, avec un maximum de `\TVmaxcolwidth` fixé à 5em par défaut, (voir la documentation de l'extension `varwidth.sty`).

```
61 \newdimen\TVmaxcolwidth
62 \setlength{\TVmaxcolwidth}{5em}
63 \newcolumntype{C}{%
64   >{\begin{varwidth}[b]{\TVmaxcolwidth}\let\TVn1=\\
65     \let\\=\TVtabularnewline $}%
66   c%
67   <{\@socle \reset@niveaux
68     $\@finalstrut\@arstrutbox\end{varwidth}}}
69 \newcolumntype{L}{%
70   >{\begin{varwidth}[b]{\TVmaxcolwidth}\let\TVn1=\\
71     \let\\=\TVtabularnewline $}%
72   l%
73   <{\@socle \reset@niveaux
74     $\@finalstrut\@arstrutbox\end{varwidth}}}
75 \newcolumntype{R}{%
76   >{\begin{varwidth}[b]{\TVmaxcolwidth}\let\TVn1=\\
77     \let\\=\TVtabularnewline $}%
78   r%
79   <{\@socle \reset@niveaux
80     $\@finalstrut\@arstrutbox\end{varwidth}}}
```

On définit également un type N pour les domaines où la fonction n'est pas définie : la colonne est coloriée en faisant appel à l'extension `colortbl`. La couleur peut être choisie par l'utilisateur, par exemple :

```

\definecolor{TVcolor}{rgb}{0.66, 0.8, 0}
donne un vert, voir color.sty pour la façon de définir des couleurs.
81 \definecolor{TVcolor}{gray}{0.7}
82 \newdimen\TVararraycolsep
83 \newdimen\TVcolorLeftSep
84 \newdimen\TVcolorRightSep
85 \setlength{\TVcolorLeftSep}{\TVararraycolsep}
86 \setlength{\TVcolorRightSep}{\TVararraycolsep}
87 \newcolumnntype{N}{%
88   >\columncolor{TVcolor}[\TVcolorLeftSep][\TVcolorRightSep]}
89   c}

```

## 2.7 Commandes de saisie

Les valeurs à afficher dans chaque ligne peuvent être saisies directement (1.4, +, -, etc.) comme dans un tableau normal. Les lignes correspondant aux valeurs des fonctions comportent plusieurs étages, nous disposons deux compteurs, `\@niveaux` qui contient le nombre total de niveaux (ou étages) utilisés dans la ligne, `\@pos` qui indique le niveau courant.

`\croit` Les commandes `\croit`, `\decroit` et `\constante` tracent les flèches à la hauteur adéquate et mettent à jour le compteur `\@pos`. Un message d'erreur est affiché lorsque l'une de ces commandes fait sortir de la plage de niveaux déclarés par la commande `\niveau`.

```

90 \newcommand{\decroit}{\FlecheD
91   \global\advance\@pos by -1
92   \ifnum\@pos<1
93     \PackageError{tabvar.sty}%
94       {Les arguments la commande
95         \protect\niveau\space sont incorrects}%
96     \fi}
97 \newcommand{\croit}{\raisebox{-\baselineskip}{\FlecheC}%
98   \global\advance\@pos by 1
99   \ifnum\@pos>\@niveaux
100     \PackageError{tabvar.sty}%
101       {Les arguments la commande
102         \protect\niveau\space sont incorrects}%
103     \fi}
104 \newcommand{\constante}{\FlecheH}

```

`\dbarre` La commande `\dbarre` sert à tracer les doubles barres La commande `\vline` ne peut pas être utilisée à cette fin dans les environnements de type `\parbox`, car sa portée est limitée à un interligne.

On calcule la hauteur exacte de la rangée, dans les deux cas `\@niveaux=1` et `\@niveaux>1`, `\@tempdimc` contient la hauteur totale (*totalheight*) et `\@tempdimc` la profondeur (*depth*).

```

105 \newcommand{\barre@nth}{%
106   \ifnum\@niveaux=1

```

```

107     \@tempdimc=\TVarraystretch\baselineskip
108   \else
109     \@tempcnta=\@niveaux
110     \advance\@tempcnta by -1
111     \@tempdimc=\@tempcnta\baselineskip
112     \@tempdimb=\TVextraheight
113     \ifdim\@tempdimb<.7\baselineskip
114       \@tempdimb=.7\baselineskip
115     \fi
116     \advance\@tempdimc by \@tempdimb
117     \advance\@tempdimc by \dp\@arstrutbox
118   \fi
119   \@tempdimb=\dp\@arstrutbox}

On fait appel à \rule pour le tracé de \dbarre.
120 \newcommand{\dbarre}{%
121   \barre@dth
122   \rule[-\@tempdimb]{.5\p@}{\@tempdimc}%
123   \kern 2\p@
124   \rule[-\@tempdimb]{.5\p@}{\@tempdimc}%
125   \@soclefalse}

```

**\barre** La commande `\barre` prend un argument obligatoire. `\barre{}` trace un filet vertical centré dans une colonne. Lorsque l'argument est non vide, celui-ci est superposé (centré) sur le filet. Le filet est tracé en gris par défaut (couleur paramétrable).

```

126 \newsavebox{\tab@box}
127 \definecolor{TVbarrecolor}{gray}{0.7}
128 \newcommand{\barre}[1]{%
129   \sbox{\tab@box}{\ensuremath{#1}}%
130   \barre@dth
131   \@tempcnta=\@niveaux
132   \advance\@tempcnta by -\@pos
133   \advance\@tempdimb by \@tempcnta\baselineskip
134   \raisebox[-\@tempdimb][0pt][0pt]{%
135     \makebox[\wd\tab@box][c]{\color{TVbarrecolor}%
136       \rule{.5\p@}{\@tempdimc}}}%
137   \kern-\wd\tab@box\usebox{\tab@box}%
138 }

```

**\discont** La commande `\discont` s'utilise lorsque la fonction présente une discontinuité, elle réclame 3 arguments obligatoires : le premier est la limite à gauche  $f_-$ , le deuxième le signe ' $<$ ' ou ' $>$ ', le troisième est la limite à droite  $f_+$ . L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X ne peut pas toujours comparer facilement les valeurs de  $f_-$  et  $f_+$  (penser à  $f_- = \sqrt{e}$ ,  $f_+ = \pi/2$ ), le deuxième argument précise si  $f_- < f_+$  ou si  $f_- > f_+$ .

En plus de ces 3 arguments obligatoires, un argument optionnel (entier positif) permet d'écarter verticalement les valeurs  $f_-$  et  $f_+$  ; la valeur de cet entier donne le nombre de niveaux supplémentaires à intercaler (0 par défaut).

On commence par mesurer la largeur des deux arguments #2 et #4 pour pouvoir les centrer ensuite dans une boîte de largeur égale au maximum des deux largeurs.

Si cette disposition ne convient pas, on pourra toujours ajouter un `\hfill` à droite où à gauche de la valeur à déplacer.

```

139 \newcommand{\discont}[4][0]{%
140   \settowidth{\@tempdimc}{\ensuremath{#2}}%
141   \settowidth{\@tempdimb}{\ensuremath{#4}}%
142   \ifdim\@tempdimc<\@tempdimb \@tempdimc=\@tempdimb\fi
143   \rule{\z@}{\TVextraheight}%
144   \soclefalse
145   \ifthenelse{\equal{#3}{<}}%

```

Cas où  $f_- < f_+$  : on pose la valeur de  $f_+$  (#4), puis on saute autant de lignes supplémentaires qu'indiqué dans l'argument optionnel, ensuite on passe à la ligne et on pose la valeur de  $f_-$  (#2), enfin on ajoute en dessous `\@pos - 1` sauts de lignes pour positionner le tout en hauteur. Il reste à ajuster le compteur `\@pos` pour que la flèche suivante soit placée à la bonne hauteur.

```

146   {\makebox[\@tempdimc]{\ensuremath{#4}}}%
147   \@tempcnta=#1
148   \whiledo{\@tempcnta>0}{\TVnl \null \advance\@tempcnta by -1}%
149   \TVnl
150   \makebox[\@tempdimc]{\ensuremath{#2}}%
151   \@tempcnta=\@pos
152   \advance\@tempcnta by -1
153   \whiledo{\@tempcnta>0}{\TVnl \null \advance\@tempcnta by -1}%
154   \global\advance\@pos by 1
155   \global\advance\@pos by #1
156   }%
157   {\ifthenelse{\equal{#3}{>}}%

```

Cas où  $f_- > f_+$  : *idem* en permutant  $f_-$  et  $f_+$ .

```

158   {\makebox[\@tempdimc]{\ensuremath{#2}}}%
159   \@tempcnta=#1
160   \whiledo{\@tempcnta>0}{\TVnl \null \advance\@tempcnta by -1}%
161   \TVnl
162   \makebox[\@tempdimc]{\ensuremath{#4}}}%
163   \@tempcnta=\@pos
164   \advance\@tempcnta by -2
165   \advance\@tempcnta by -#1
166   \whiledo{\@tempcnta>0}{\TVnl \null \advance\@tempcnta by -1}%
167   \global\advance\@pos by -1
168   \global\advance\@pos by -#1
169   }%

```

Cas où le deuxième argument n'est ni `<` ni `>` : erreur

```

170   {\PackageError{tabvar.sty}%
171     {Le second argument de \protect\discont\space doit \^etre
172     \MessageBreak soit '<' soit '>'}}%
173   }%
174 }

```



## 2.8 Environnement ‘tabvar’

L’environnement `tabvar` est un array où sont redéfinis `\TArraystretch`, `\TArraycolsep` et `\tabularnewline`.

`tabvar`

```
175 \newcommand{\TArraystretch}{1.5}
176 \setlength{\TArraycolsep}{1pt}
177 \newenvironment{tabvar}[1]
178   {\renewcommand{\arraystretch}{\TArraystretch}%
179    \setlength{\arraycolsep}{\TArraycolsep}%
180    \global\@niveaux=1 \global\@pos=1 \global\@soclefalse
181    \def\Ttabularnewline{\reset@niveauxtrue\tabularnewline}%
182    \begin{array}{#1}}
183   {\end{array}}
```

Chargement du fichier de préférences, si il en existe un.

```
184 \InputIfFileExists{tabvar.cfg}
185   {\typeout{loading tabvar.cfg}}
186   {\typeout{tabvar.cfg not found, using default values}}
```

## 3 Fichier de configuration

```
187 %% Fichier de configuration de l’extension ‘tabvar.sty’.
188 %%
189 %% D’ecommenter la ligne suivante pour que les variantes MetaPost
190 %% des flèches soient utilis’ees \a la place de la fonte tabvar.pfb.
191 %%
192 %%\FlechesMPtrue
193 %%
194 %% Ce param\etre permet d’ajuster la hauteur des lignes
195 %% de ‘tabvar’ correspondant aux variations d’une fonction ;
196 %% sa valeur par d’efaut est :
197 %%
198 %%\setlength{\Textraheight}{0.7\baselineskip}
199 %%
200 %% Valeur de \arraycolsep utilis’ee dans ‘tabvar’.
201 %%
202 %%\setlength{\TArraycolsep}{1pt}
203 %%
204 %% Valeur de \arraystretch utilis’ee dans ‘tabvar’.
205 %%
206 %%\renewcommand{\TArraystretch}{1.5}
207 %%
208 %% Largeur maximale des colonnes de type C, L ou R.
209 %%
210 %%\setlength{\Tmaxcolwidth}{5em}
211 %%
212 %% Exemples de d’efinitions de couleurs pour les colonnes ‘N’
```

```

213 %% o\'u la fonction est non d\'efinie.
214 %%
215 %%\definecolor{TVcolor}{gray}{0.5}
216 %%\definecolor{TVcolor}{rgb}{0.33, 0.12, 0}
217 %%\definecolor{TVcolor}{cmyk}{0.91,0,0.88,0.12}
218 %%
219 %% Les valeurs suivantes assurent que les colonnes 'N' sont
220 %% colori\'ees sur toute leur largeur.
221 %%
222 %%\setlength{\TVcolorLeftSep}{\TVarraycolsep}
223 %%\setlength{\TVcolorRightSep}{\TVarraycolsep}
224 %%
225 %% On peut ajuster comme ci-dessus la couleur des filets
226 %% tra\c{c}\`es par la commande \barre{ }.
227 %%
228 %%\definecolor{TVbarrecolor}{gray}{0.7}

```