

Premiers pas



Vincent Goulet

Professeur titulaire | École d'actuariat

Rédaction avec

$$\left\{ \text{MT}_{E}X\right\}$$



Cette création est mise à disposition selon le contrat Attribution-Partage dans les mêmes conditions 4.0 International de Creative Commons. En vertu de ce contrat, vous êtes libre de :

- partager reproduire, distribuer et communiquer l'œuvre;
- remixer adapter l'œuvre;
- utiliser cette œuvre à des fins commerciales.

Selon les conditions suivantes :



Attribution — Vous devez créditer l'œuvre, intégrer un lien vers le contrat et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens possibles, mais vous ne pouvez suggérer que l'Offrant vous soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.



Partage dans les mêmes conditions — Dans le cas où vous modifiez, transformez ou créez à partir du matériel composant l'œuvre originale, vous devez diffuser l'œuvre modifiée dans les même conditions, c'est à dire avec le même contrat avec lequel l'œuvre originale a été diffusée.

Code source

Le code source de ce document est conservé dans un dépôt Subversion public.



Crédits

Concept original de la couverture : Marie-Ève Guérard. Photo : Olaf Leillinger via Wikimedia Commons. Lion de CTAN réalisé par Duane Bibby.

Fichiers d'accompagnement

Ce document devrait être accompagné des fichiers nécessaires pour compléter les exercices.

Si vous n'avez pas obtenu ces fichiers avec le document, vous pouvez les récupérer dans le site *Comprehensive TeX Archive Network* (CTAN).



Pré-requis à cette formation

- 1. Installer une distribution LETEX sur votre poste de travail; nous recommandons la distribution TEX Live
 - installation sur macOS
 - installation sur Windows
- 2. Composer un premier document très simple de type Hello World!
 - démonstration sur macOS avec TeXShop
 - démonstration sur Windows avec Texmaker

Sommaire

- 1. Présentation de T_EX et E^*T_EX
- 2. Principes de base
- 3. Organisation d'un document

- 4. Apparence du texte
- 5. B.a.-ba des mathématiques
- 6. Classe ulthese

Sommaire

- 1. Présentation de TEX et LETEX

 Ce que c'est

 Ce que ce n'est pas

 Processus de création

 [Exercice 1]

 Outils de production
- 2. Principes de base
- 3. Organisation d'un document

- 4. Apparence du texte
- 5. B.a.-ba des mathématiques
- 6 Classe ulthese

Ce que c'est

- TEX est un système de mise en page (typesetting) ou de préparation de documents
- LATEX est un ensemble de macro-commandes pour faciliter l'utilisation de TEX
- Langage de balisage (Markup Language) pour indiquer la mise en forme du texte
- Accent mis sur la production de documents de grande qualité à la typographie soignée (surtout pour les mathématiques)



Donald Knuth, créateur de TEX

Exemples de typographie soignée

Ligatures

Word

FTEX

ff fi fl ff fi fl

ffi ffl ffi ffl

Espacement des lettres
texte mathématiques

XY XY XY XY

Ce que ce n'est pas

- Un traitement de texte
 - priorité accordée à la qualité de la mise en page
- WYSTWYG
 - plutôt What You See Is What You Mean
- Incompatible
 - format identique sur tous les systèmes d'exploitation
- Instable
 - noyau arrivé à maturité
- Imprévisible
 - ► Late Fig. ► Late Fig. ► Late Fig. ► Late Fig. Fig. Fig. 1. ► Late Fig. Fig. 1. Fig.

Processus de création d'un document LETEX











rédaction du texte et balisage avec un éditeur de texte compilation avec un moteur TEX depuis la ligne de commande visualisation avec visionneuse externe (Aperçu, SumatraPDF, etc.)

Processus de création d'un document LETEX











rédaction du texte et balisage avec un éditeur de texte compilation avec un moteur T_EX depuis la ligne de commande visualisation avec visionneuse externe (Aperçu, SumatraPDF, etc.)

facilité par l'utilisation d'un logiciel intégré de rédaction

(Texmaker, TeXShop, Emacs, RStudio, ...)

Exercice 1

- 1. Démarrer le logiciel Texmaker (ou tout autre éditeur ou logiciel intégré de rédaction de votre choix).
- 2. Ouvrir et compiler le fichier exercice_minimal.tex.

Quelques choses simples à réaliser avec LETEX

(et pas nécessairement avec un traitement de texte)

- Page de titre
- Table des matières
- Numérotation des pages
- Figures et tableaux : disposition sur la page, numérotation, renvois
- Équations mathématiques : disposition, numérotation et renvois
- Citations et composition de la bibliographie
- Coupure de mots
- Document recto verso

Moteurs et formats

Moteur	Format	Fichier de sortie
tex	plain T _E X	DVI
tex (latex)	E TEX	DVI
pdftex (pdflatex)	pdfl⁄tT _E X	PDF
→ xetex (xelatex)	X3FLEX	PDF

Distributions

Le système LATEX est livré sous forme de distributions.

- La Bibliothèque et la FESP recommandent T_EX Live



Faits amusants

- ► T_EX est aujourd'hui considéré essentiellement exempt de bogue
- Récompense si vous en trouvez un!
- Numéro de version de TFX converge vers π :

```
$ tex --version
TeX 3.14159265 (TeX Live 2016)
kpathsea version 6.2.2
Copyright 2016 D.E. Knuth.
[...]
```

Sommaire

- L. Présentation de T_EX et L^eT_EX
- 2. Principes de base

Rédaction

Structure d'un document

[Exercices 2 et 3]

Classes et paquetages

[Exercice 4]

Commandes

Environnements

Commentaires

[Exercice 5]

Caractères spéciaux

3. Organisation d'un document

- 4. Apparence du texte
- 5. B.a.-ba des mathématiques
- 6. Classe ulthese

Rédaction

 On se concentre sur le contenu et la structure du document, pas sur son apparence

- ► Apparence prise en charge par LETEX et généralement préférable de ne pas la modifier
- Mots séparés par une ou plusieurs espaces
- Paragraphes séparés par une ou plusieurs lignes blanches
- Utilisation de commandes pour indiquer la structure du texte

Structure d'un document L'IEX

Un fichier source La est toujours composé de deux parties :

```
\documentclass[11pt,french]{article}
  \usepackage{babel}
  \usepackage[autolanguage]{numprint}
  \usepackage[utf8]{inputenc}
  \usepackage[T1]{fontenc}

\begin{document}

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec quam nulla, bibendum vitae ipsum vel, fermentum pellentesque orci.
\end{document}
```

Structure d'un document LETEX

Un fichier source LETEX est toujours composé de deux parties :

préambule

```
\documentclass[11pt,french]{article}
\usepackage{babel}
\usepackage[autolanguage]{numprint}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1]{fontenc}
```

\begin{document}

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec quam nulla, bibendum vitae ipsum vel, fermentum pellentesque orci.

```
\end{document}
```

Structure d'un document LETEX

Un fichier source LETEX est toujours composé de deux parties :

```
\documentclass[11pt,french]{article}
  \usepackage{babel}
  \usepackage[autolanguage]{numprint}
  \usepackage[utf8]{inputenc}
  \usepackage[T1]{fontenc}

\begin{document}

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec quam nulla, bibendum vitae ipsum vel, fermentum pellentesque orci.

\end{document}
```

corps du document

Exercice 2

Utiliser le fichier exercice_minimal.tex .

- 1. Compiler le document avec la classe **article**, puis avec la classe **book**. Observer le résultat.
- 2. Ajouter du texte en français (avec accents) et observer le résultat.

Exercice 3

Question de voir ce que LETEX peut faire, compiler le document élaboré exercice demo.tex de la manière suivante :

- i) une fois avec LaTeX;
- ii) une fois avec BibTeX;
- iii) deux à trois fois avec LaTeX.

Classe de document

 La première commande du préambule est normalement la déclaration de la classe de la forme

\documentclass[options]{classe}

Classe de document

 La première commande du préambule est normalement la déclaration de la classe de la forme

```
\documentclass[options]{classe}
```

Principales classes :
 article, report, book, letter
 memoir
 ulthese

Classe de document

 La première commande du préambule est normalement la déclaration de la classe de la forme

```
\documentclass[options]{classe}
```

Principales classes :

 article, report, book, letter
 memoir
 ulthese

Principales options: 10pt, 11pt, 12pt oneside, twoside openright, openany article (classe memoir)

Paquetages

- Permettent de modifier des commandes ou d'ajouter des fonctionnalités au système
- Chargés dans le préambule avec

```
\usepackage{paquetage}
\usepackage[options]{paquetage}
\usepackage{paquetage1, paquetage2,...}
```

Exercice 4

Utiliser le fichier exercice_classe+paquetages.tex .

- 1. Compiler le fichier tel que fourni.
- Changer la police du document pour 11 points, puis 12 points.
 Observer l'effet sur les marges et sur la coupure automatique des mots.
- 3. Activer le paquetage **icomma** en supprimant le symbole % au début de la ligne dans le préambule. Observer l'effet sur la formule mathématique.
- 4. Charger le paquetage numprint avec l'option autolanguage (après le paquetage babel). Dans le code source de la formule mathématique, changer

10 000

pour

\nombre{10000}

et observer le résultat.

Commandes

- Débutent toujours par \
- Formes générales :

```
\nomcommande[arg_optionnel]{arg_obligatoire}
\nomcommande*[arg_optionnel]{arg_obligatoire}
```

- Arguments obligatoires entre { }
- Arguments optionnels entre []
- ► Commande sans argument : le nom se termine par tout caractère qui n'est pas une lettre (y compris l'espace!)
- ▶ Portée d'une commande limitée à la zone entre { }

Environnements

Délimités par

```
\begin{environnement}
    ...
\end{environnement}
```

- Contenu de l'environnement traité différemment du reste du texte
- Changements s'appliquent uniquement à l'intérieur de l'environnement

Commentaires

- Le symbole % sert à identifier les commentaires dans le code source
- ► Tout ce qui suit % sur la ligne est ignoré

texte % ignoré par LaTeX

texte

Exercice 5

Modifier le fichier exercice_commandes.tex afin de produire le texte ci-dessous.

Les commandes LATEX débutent par le caractère \ et se terminent par le premier caractère autre qu'une lettre, y compris l'espace. Cela a pour conséquence qu'une espace immédiatement après une commande sans argument sera avalée par la commande.

La portée d'une commande est limitée à la zone entre accolades.

- 1. L'environnement enumerate permet de créer une liste numérotée.
- 2. Les environnements de listes sont parmi les plus utilisés en LATEX.

Caractères spéciaux

Caractères réservés par T_FX :

► Pour les utiliser, précéder par \ :

On écrira donc

L'augmentation de 2~\\$ représente une hausse de 5~\%.

L'augmentation de 2 \$ représente une hausse de 5 %.

Caractères spéciaux (suite)

Espace insécable : ~

M.~Tremblay me doit 200~\\$.

Guillemets:

```
"guillemets anglais" "guillemets anglais"
```

«guillemets français» « guillemets français »

Tiret, tiret demi-cadratin, tiret cadratin:

LETEX en français — préambule pour pdfLETEX

Il faut charger un certain nombre de paquetages pour franciser $\mbox{\em ET}_{\mbox{\em EX}}.$

```
\documentclass[french]{memoir}
  \usepackage{babel}
  \usepackage[autolanguage]{numprint}
  \usepackage[utf8]{inputenc}
  \usepackage[T1]{fontenc}
  \usepackage{icomma}
```

LETEX en français — préambule pour pdfLETEX

Il faut charger un certain nombre de paquetages pour franciser $\ensuremath{\text{ET}_{\text{E}}}\xspace X$.

```
\documentclass[french]{memoir}
  \usepackage{babel}
  \usepackage[autolanguage]{numprint}
  \usepackage[utf8]{inputenc}
  \usepackage[T1]{fontenc}
  \usepackage{icomma}
```

babel : traduction des mots-clés prédéfinis, typographie française, coupure de mots, document multilingue

LETEX en français — préambule pour pdfLETEX

Il faut charger un certain nombre de paquetages pour franciser $\ensuremath{\text{ET}_{\text{E}}}\xspace X$.

```
\documentclass[french] {memoir}
  \usepackage{babel}
  \usepackage[autolanguage] {numprint}
  \usepackage[utf8] {inputenc}
  \usepackage[T1] {fontenc}
  \usepackage{icomma}
```

- babel : traduction des mots-clés prédéfinis, typographie française, coupure de mots, document multilingue
- ▶ inputenc et fontenc : lettres accentuées dans le code source

LETEX en français — préambule pour pdfLETEX

Il faut charger un certain nombre de paquetages pour franciser $\ensuremath{\text{ET}_{\text{E}}}\xspace X$.

```
\documentclass[french]{memoir}
  \usepackage{babel}
  \usepackage[autolanguage]{numprint}
  \usepackage[utf8]{inputenc}
  \usepackage[T1]{fontenc}
  \usepackage{icomma}
```

- babel : traduction des mots-clés prédéfinis, typographie française, coupure de mots, document multilingue
- ▶ inputenc et fontenc : lettres accentuées dans le code source
- icomma : virgule comme séparateur décimal

LETEX en français — préambule pour pdfLETEX

Il faut charger un certain nombre de paquetages pour franciser $\ensuremath{\text{ET}_{\text{E}}} X$.

```
\documentclass[french]{memoir}
  \usepackage{babel}
  \usepackage[autolanguage]{numprint}
  \usepackage[utf8]{inputenc}
  \usepackage[T1]{fontenc}
  \usepackage{icomma}
```

- babel : traduction des mots-clés prédéfinis, typographie française, coupure de mots, document multilingue
- ▶ inputenc et fontenc : lettres accentuées dans le code source
- icomma : virgule comme séparateur décimal
- numprint : espace comme séparateur des milliers

LETEX en français — préambule pour X3LETEX

X7/ETFX supporte nativement les caractères UTF-8 dans le code source.

```
\documentclass[french]{memoir}
  \usepackage{babel}
  \usepackage[autolanguage]{numprint}
  \usepackage{fontspec}
  \usepackage{icomma}
```

fontspec : gestion des polices et lettres accentuées dans le fichier PDF

Sommaire

- 1. Présentation de TEX et LETEX
- 2. Principes de base
- 3. Organisation d'un document
 Parties d'un document
 Table des matières
 [Exercice 6]
 Renvois automatiques
 Hyperliens
 [Exercice 7]

- 4. Apparence du texte
- 5. B.a.-ba des mathématiques
- 6. Classe ulthese

Conseil du TEXpert



Utilisez impérativement les commandes LETEX pour identifier les différentes parties (la structure) d'un document.

Titre et page de titre

Mise en forme automatique

```
%% préambule
\title{Titre du document}
\author{Prénom Nom}
\date{31 octobre 2014} % automatique si omis

%% corps du document
\maketitle
```

Mise en forme libre

classes standards	classe memoir
\begin{titlepage}	\begin{titlingpage}
\end{titlepage}	\end{titlingpage}

Résumé

 Classes article, report ou memoir : résumé créé avec l'environnement

```
\begin{abstract}
\end{abstract}
```

 Classe ulthese : résumés français et anglais traités comme des chapitres normaux (non numérotés)

Sections

Découpage du document en sections avec les commandes

```
\part{titre}
\chapter{titre}
\section{titre}
\subsection{titre}

\subsubsection{titre}

\paragraph{titre}

\paragraph{titre}
\subparagraph{titre}
\paragraph{titre}
\para
```

- Numérotation automatique
- Commande suivie d'une * = section non numérotée
- ► Titre « court » en argument optionnel

Annexes

- Les annexes sont des sections ou des chapitres avec une numérotation alphanumérique (A, A.1, ...)
- Sections suivantes identifiées comme des annexes par la commande

\appendix

Dans le titre, « Chapitre » changé pour « Annexe » le cas échéant

Structure logique d'un livre

(classes book, memoir, ulthese)

\frontmatter

- préface, table des matières, etc.
- numérotation des pages en chiffres romains (i, ii, ...)
- chapitres non numérotés

\mainmatter

- le contenu à proprement parler
- numérotation des pages à partir de 1 en chiffres arabes
- chapitres numérotés

\backmatter

- tout le reste (bibliographie, index, etc.)
- numérotation des pages se poursuit
- chapitres non numérotés

Table des matières

► Table des matières produite automatiquement avec

\tableofcontents

- Requiert plusieurs compilations
- Sections non numérotées pas incluses
- Avec hyperref, produit également la table des matières du fichier PDF

Table des matières

► Table des matières produite automatiquement avec

\tableofcontents

- Requiert plusieurs compilations
- Sections non numérotées pas incluses
- Avec hyperref, produit également la table des matières du fichier PDF
- Classe memoir fournit également

\tableofcontents*

qui n'insère pas la table des matières dans la table des matières

Table des matières

► Table des matières produite automatiquement avec

\tableofcontents

- Requiert plusieurs compilations
- Sections non numérotées pas incluses
- Avec hyperref, produit également la table des matières du fichier PDF
- Classe memoir fournit également

```
\tableofcontents*
```

qui n'insère pas la table des matières dans la table des matières

Aussi disponibles :

```
\listoffigures
\listoftables
```

(et leurs versions * dans memoir)

Exercice 6

Utiliser le fichier exercice_parties.tex .

- 1. Étudier la structure du document dans le code source.
- 2. Ajouter un titre et un auteur au document.
- 3. Créer la table des matières du document en le compilant 2 à 3 fois.
- Insérer deux ou trois titres de sections de différents niveaux dans le document.
- Vous remarquerez que la numérotation cesse à partir des sous-sections. C'est une particularité de la classe memoir. Recompiler le document après avoir ajouté au préambule la commande

\maxsecnumdepth{subsection}

6. Ajouter une annexe au document.

Étiquettes et renvois automatiques

Parce que l'ordinateur le fera mieux que vous

- ▶ Ne **jamais** renvoyer manuellement à un numéro de section, d'équation, de tableau, etc.
- « Nommer » un élément avec \label
- ► Faire référence par son nom avec \ref
- Requiert 2 à 3 compilations

```
\section{Définitions} \label{sec:definitions}
```

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Duis in auctor dui. Vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis.

\section{Historique}

Tel que vu à la section \ref{sec:definitions}, on a...

1 Définitions

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Duis in auctor dui. Vestibulum ut, placerat ac, adipiscing vitae, felis.

2 Historique

Tel que vu à la section 1, on a...

Conseil du TEXpert



Adoptez une manière systématique et mnémotechnique de nommer les éléments dans un long document afin de vous y retrouver.

Exemple:

Renvois automatiques++

 Paquetage hyperref insère des hyperliens vers les renvois dans les fichiers PDF

```
Tel que vu à la section \ref{sec:definitions}, on a...
```

Tel que vu à la section 1, on a...

Renvois automatiques++

 Paquetage hyperref insère des hyperliens vers les renvois dans les fichiers PDF

```
Tel que vu à la section \ref{sec:definitions}, on a...
```

```
Tel que vu à la section 1, on a...
```

- Commande \autoref permet de
 - nommer automatiquement le type de renvoi (section, équation, tableau, etc.)
 - 2. transformer en hyperlien le texte et le numéro

```
Tel que vu à la \autoref{sec:definitions}, on a...
```

```
Tel que vu à la section 1, on a...
```

Exercice 7

Utiliser le fichier exercice_renvois.tex .

- 1. Insérer dans le texte un renvoi au numéro d'une section.
- Activer le paquetage hyperref avec l'option colorlinks et comparer l'effet d'utiliser \ref ou \autoref pour le renvoi.

Sommaire

- 1. Présentation de T_EX et L^eT_EX
- 2. Principes de base
- 3. Organisation d'un document

4. Apparence du textePolice de caractères
Taille de la police

Italique

Listes

Notes de bas de page

Code source

[Exercice 8]

- 5. B.a.-ba des mathématiques
- 6. Classe ulthese

Police de caractères

- ► Par défaut, tous les documents 上 utilisent la même police, Computer Modern
- ► Aujourd'hui plus facile d'utiliser d'autres polices, surtout avec X¬№T¬X
 - voir les fichiers d'exercices et les gabarits de ulthese pour des exemples
- Privilégier les polices de grande qualité et très complètes (lettres accentuées, grand choix de symboles)
 - polices Postscript standards ou leurs clones du projet TeX Gyre
- Peu de polices sont adaptées pour les mathématiques
 - Palatino, Times, Lucida (\$) sont des choix sûrs

Changement d'attribut de la police

famille	[[
romain largeur fixe sans empattements	\rmfamily \ttfamily \sffamily	\textrm{texte} \texttt{texte} \textsf{texte}
forme		
droit italique penché PETITES CAPITALES	i i	\textup{texte} \textit{texte} \textsl{texte} \textsc{texte}
série		
moyen gras	(<pre>\textmd{texte} \textbf{texte}</pre>
\$	s'applique à tout le texte qui suit	s'applique au texte en argument

Taille de la police

commandes standards

\tiny vraiment petit

\scriptsize encore plus petit

\footnotesize plus petit

\small petit \normalsize normal

\large grand

\Large plus grand

\LARGE encore plus grand

\huge énorme

\Huge encore plus énorme

Taille de la police

commandes standards

\tiny vraiment petit

\scriptsize encore plus petit

\footnotesize plus petit

\small petit

\normalsize normal \large qrand

\Large plus grand

\LARGE encore plus grand

\huge énorme

\Huge encore plus énorme

ajouts de memoir (et donc ulthese)

\miniscule [< \tiny]
\HUGE [> \Huge]

Italique

- Une des propriétés les plus utilisées dans le texte
- ► Commande sémantique :

```
\emph{texte}
```

Italique

- Une des propriétés les plus utilisées dans le texte
- Commande sémantique :

```
\emph{texte}
```

Par défaut : texte en italique dans texte droit et vice versa

```
C'était un peu \emph{rough}
par moments
```

C'était un peu *rough* par moments

```
Il m'a dit: «\emph{Enough
\emph{poutine} for the
week!}»
```

Il m'a dit : « Enough poutine for the week! »

Italique

- Une des propriétés les plus utilisées dans le texte
- Commande sémantique :

```
\emph{texte}
```

Par défaut : texte en italique dans texte droit et vice versa

```
C'était un peu \emph{rough}
par moments
```

C'était un peu *rough* par moments

```
Il m'a dit: «\emph{Enough
\emph{poutine} for the
week!}»
```

Il m'a dit : « Enough poutine for the week! »

▶ Pas de commande pour souligner en LaTEX... et ce n'est pas une omission!

Listes

- Deux principales sortes de listes :
 - 1. à puce avec environnement itemize
 - 2. numérotée avec environnement enumerate
- ▶ Possible de les imbriquer les unes dans les autres
- Marqueurs adaptés automatiquement jusqu'à 4 niveaux

Listes

- Deux principales sortes de listes :
 - 1. à puce avec environnement itemize
 - 2. **numérotée** avec environnement enumerate
- ▶ Possible de les imbriquer les unes dans les autres
- Marqueurs adaptés automatiquement jusqu'à 4 niveaux

```
\begin{itemize}
\item Deux principales sortes de listes:
  \begin{enumerate}
  \item à puce avec environnement \verb=itemize=
  \item numérotée avec environnement \verb=enumerate=
  \end{enumerate}
\item Possible de les imbriquer les unes
  dans les autres
\item Marqueurs adaptés automatiquement jusqu'à 4 niveaux
\end{itemize}
```

Conseil du TEXpert



- ► LATEX permet de configurer à peu près toutes les facettes de la présentation des listes (puces, alignement, espacement).
- ▶ Plusieurs paquetages facilitent la configuration.
- Nous suggérons enumitem pour une configuration simple.

Notes de bas de page

Note de bas de page insérée avec la commande

```
\footnote{texte de la note}
```

- Commande doit suivre immédiatement le texte à annoter
- Méthode recommandée

```
... fera remarquer que Pierre Lasou\footnote{%
   Spécialiste en ressources documentaires} %
fut d'une grande aide dans la préparation de ...
```

Numérotation et disposition automatiques

Code source

Environnement verbatim

```
\begin{verbatim}
Texte disposé exactement tel qu'il est tapé
dans une police à largeur fixe
\end{verbatim}
```

Commande \verb dont la syntaxe est

\verbcsourcec

où c est un caractère quelconque ne se trouvant pas dans source

Pour usage plus intensif, voir le paquetage listings

Exercice 8

- 1. Ouvrir le fichier exercice_complet.tex et en étudier le code source, puis le compiler.
- Supprimer l'option article au chargement de la classe et compiler de nouveau le document. Observer l'effet de cette option.
- 3. Effectuer les modifications suivantes au document.
 - a) Dernier paragraphe de la première section, placer toute la phrase débutant par «De simple dérivé» à l'intérieur d'une commande \emph.
 - b) Changer la puce des listes en spécifiant le symbole \$>\$ pour ItemLabeli dans la commande \frenchbsetup du préambule.

Sommaire

- 1. Présentation de T_EX et L^eT_EX
- 2. Principes de base
- 3. Organisation d'un document

- 4. Apparence du texte
- 5. B.a.-ba des mathématiques
- 6. Classe ulthese

Principes de base

- Décrire des équations mathématiques requiert un « langage » spécial
 - ▶ il faut informer La que l'on passe à ce langage
 - par le biais de modes mathématiques
- Important d'utiliser un mode mathématique
 - règles de typographie spéciales (constantes vs variables, disposition des équations, numérotation, etc.)
 - espaces entre les symboles et autour des opérateurs gérées automatiquement
- Vous voulez utiliser le paquetage amsmath

\usepackage{amsmath}

 lire la documentation de ce paquetage pour connaître toutes ses fonctionnalités

Modes mathématiques

1. « En ligne » directement dans le texte comme $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ en plaçant l'équation entre \$\$

```
«En ligne» directement dans le texte comme (a + b)^2 = a^2 + 2ab + b^2
```

Modes mathématiques

1. «En ligne » directement dans le texte comme $(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$ en plaçant l'équation entre \$\$

```
«En ligne» directement dans le texte comme (a + b)^2 = a^2 + 2ab + b^2
```

2. « Hors paragraphe » séparé du texte principal comme

$$\int_0^\infty f(x) dx = \sum_{i=1}^n \alpha_i e^{x_i} f(x_i)$$

en utilisant divers types d'environnements

```
%Hors paragraphe» séparé du texte principal comme \begin{equation*} \int_0^\infty f(x)\, dx = \sum_{i=1}^n \alpha_i e^{x_i} f(x_i) \end{equation*}
```

Conseil du TEXpert



Les équations, en ligne ou hors paragraphe, font partie intégrante de la phrase.

Les règles de ponctuation usuelles s'appliquent donc aux équations.

Soit x un nombre dans la base de numération b composé de m chiffres ou symboles, c'est-à-dire

$$x=x_{m-1}x_{m-2}\cdots x_1x_0,$$

où $0 \le x_i \le b-1$.

Quelques règles de base

► En mode mathématique, T_EX respecte automatiquement la convention d'écrire les constantes en romain et les variables en *italique*

$$z = 2a + 3y$$
 $z = 2a + 3y$

► Espacement entre les éléments géré automatiquement, peu importe le code source

$$z = 2a + 3y$$

Quelques règles de base (suite)

Ne pas utiliser le mode mathématique pour obtenir du texte en italique!

 Utiliser la commande \text{} de amsmath pour composer du texte à l'intérieur du mode mathématique

$$x = 0 \text{ } x = 0 \text{$$

Avant-goût

Pouvez-vous interpréter ce code?

```
\begin{equation*}
  \Gamma(\alpha) =
  \sum_{j = 0}^\infty \int_j^{j + 1}
    x^{\alpha - 1} e^{-x}\, dx
\end{equation*}
```

Avant-goût

Pouvez-vous interpréter ce code?

```
\begin{equation*}
  \Gamma(\alpha) =
  \sum_{j = 0}^\infty \int_j^{j + 1}
    x^{\alpha - 1} e^{-x}\, dx
\end{equation*}
```

Fort probablement!

$$\Gamma(\alpha) = \sum_{j=0}^{\infty} \int_{j}^{j+1} x^{\alpha-1} e^{-x} dx$$

Sommaire

- 1. Présentation de TEX et L'TEX
- 2. Principes de base
- 3. Organisation d'un document

- 4. Apparence du texte
- 5. B.a.-ba des mathématiques
- **6. Classe ulthese** [Exercice 9]

Un document conforme en un tournemain

- ulthese livrée dans T_EX Live donc déjà installée sur votre ordinateur
- Mise en page conforme aux règles de présentation de la FESP
- Basée sur la classe memoir
- Quelques nouvelles commandes pour la création de la page de titre
- Partir d'un gabarit (classés avec la documentation dans TEX Live)
- Utiliser des fichiers séparés pour chaque chapitre de la thèse ou du mémoire

Exercice 9

Utiliser le fichier exercice_ulthese.tex — qui est basé sur le gabarit gabarit-doctorat.tex livré avec ulthese.

Ce fichier insère mathematiques.tex dans le document avec la commande \include.

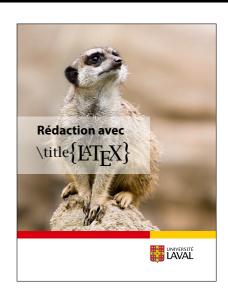
- 1. Étudier le code source des deux fichiers et identifier à quel endroit mathematiques.tex est chargé dans le document.
- Activer les paquetages amsmath et icomma, puis compiler exercice_ulthese.tex.
- Modifier un environnement align* pour align dans mathematiques.tex et observer le résultat dans la compilation de exercice_ulthese.tex.
- 4. Compiler de nouveau le fichier en utilisant une police différente.

Et la suite?

Le document de référence couvre des concepts plus avancés :

- boîtes, tableaux et figures
- équations mathématiques élaborées
- bibliographie et citations
- commandes et environnement sur mesure
- changement de police
- diapositives
- rapports avec analyse intégrée
- etc.

Références additionnelles dans l'introduction.



Ce document a été pr	oduit avec le système de l	mise en page
X=14TEX à partir de la cl	asse beamer . Le texte pri	incipal est en

Lucida Sans OT, le code informatique en Lucida Grande Mono DK et les titres en Adobe Myriad Pro. Les icônes

proviennent de la police Font Awesome.

