

## Sigle

- KpV Immanuel Kant, *Kritik der praktischen Vernunft*, in: Kant (1968-a), pp. 1–163, Add data for field: Addendum; trad. it. *Critica della ragion pratica*, testo originale nell'edizione di Karl Vorländer, traduzione di Francesco Capra, revisione di Eugenio Garin, introduzione di Sergio Landucci, glossario a cura di Vittorio Mathieu, Laterza, Roma-Bari 2006.
- Eth. Nich.* Aristotele, *Ethica Nichomachea*, s.d.; trad. it. *Etica Nicomachea*, a cura di Claudio Mazzarelli, testo greco a fronte, Bompiani, Milano 1998.
- Metaph.* Aristotele, *Metafisica*, a cura di Giovanni Reale, Bompiani, Milano 1998.

Si noti che nelle bibliografie seguenti la lista degli autori/editori è riportata completamente, sebbene venga troncata nelle citazioni. Ciò si può ottenere, per esempio, attraverso le opzioni `maxnames=999` e `minnames=999`, passate direttamente al comando `\printbibliography`.

## Bibliografia esemplificativa

Questa bibliografia contiene gli esempi, più o meno fittizi, citati in questo articolo, esclusi i testi contenuti nei riferimenti bibliografici. I dati relativi alle voci si trovano nel file `philosophy-examples.bib`.

Aristotele (1998), *Metafisica*, a cura di Giovanni Reale, Bompiani, Milano.

Generalmente autori di questo calibro non vengono inseriti in bibliografia. Tuttavia, se lo si volesse fare, è consigliato l'uso di una sigla per richiamarne le opere. In questa voce, la *Metafisica* di Aristotele viene richiamata nel testo con la sigla *Metaph.*, e con la paginazione diffusa nel campo degli studi aristotelici. Nella voce bibliografica si fa riferimento invece all'edizione italiana.

— (s.d.), *Ethica Nichomachea*; trad. it. *Etica Nicomachea*, a cura di Claudio Mazzarelli, testo greco a fronte, Bompiani, Milano 1998.

In questa voce viene indicato che si tratta di un'opera senza data (s.d.). Il titolo è quello dell'edizione classica delle opere di Aristotele a cura di I. Bekker. Nel testo, tuttavia, l'opera viene richiamata con la sigla *Eth. Nich.* e non con Aristotele (s.d.)

Bacon, Francis (1620), *Novum Organum*; trad. it. *Nuovo Organo*, a cura di Michele Marchetto, Bompiani, Milano 2002.

In questa voce viene citato il titolo e l'anno della prima edizione dell'*Organo*, in modo da contestualizzare cronologicamente l'opera. Anche il nome dell'autore è nella lingua originale, sebbene sarebbe ugualmente valido, in uno scritto di lingua italiana, riportarlo nella forma italiana diffusa, come avviene, analogamente, nella voce successiva.

Bartocci, Claudio, Renato Betti, Angelo Guerraggio e Roberto Lucchetti (2007) (a cura di), *Vite matematiche*, Springer-Verlag Italia, Milano. (Vedi p. 3.)

Berti, Enrico (1977) (a cura di), *La contraddizione*, Città Nuova, Roma. (Vedi p. 3.)

- Cartesio (2002), *Discorso sul metodo*, trad. e introd. di Lucia Urbani Ulivi, 1<sup>a</sup> ed., testo francese a fronte, Bompiani, Milano.
- In questa voce viene citato un testo di Cartesio così come appare nell'edizione italiana. Naturalmente l'anno si riferisce a questa edizione e anche il nome dell'autore è dato nella forma italiana, usata per l'edizione citata.
- Corrocher, Roberto (2009), «Riflessioni sull'uomo di fronte a nuove sfide. Metodo, modelli, cura ed errori», in: Giaretta *et al.* (2009), pp. 27–42.
- Contributo su volume collettivo. Il volume collettivo appare come voce autonoma nella bibliografia.
- Degani, Marta, Elisabetta Adami e Anna Belladelli (2009), «The Use of Modal Verbs in Interpersonal Contexts: From Semantics to Pragmatics», in: Facchinetti *et al.* (2009), Add data for field: Userd.
- Descartes, René (1897-1913), *Discours de la méthode*, in: *Ouvres de Descartes*, vol. 6, a cura di Charles Adam e Paul Tannery, 12 voll., Paris, pp. 1–78; trad. it. *Discorso sul metodo*, testo francese a fronte, a cura di Lucia Urbani Ulivi, Bompiani, Milano 2002.
- Esempio di voce inbook con relativa traduzione italiana. Le informazioni sulla collection relativa a quest'opera appaiono all'interno della stessa voce. Gli anni si riferiscono evidentemente all'edizione fondamentale delle opere di Descartes.
- Facchinetti, Roberta (2009), «Subjectivity, (non-)subjectivity and intersubjectivity», in: Facchinetti *et al.* (2009), Add data for field: Userd.
- Facchinetti, Roberta e Anastasios Tsangalidis (2009) (a cura di), *Studies on English Modality*, Peter Lang, Bern. (Vedi p. 2.)
- Federspil, Giovanni e Roberto Vettor (2009), «Medicina: un unico metodo e una sola argomentazione? Metodo, modelli, cura ed errori», in: Giaretta *et al.* (2009), pp. 43–74.
- Contributo su volume collettivo. Il volume collettivo appare come voce autonoma nella bibliografia.
- Franke, P. e D. Neuschütz (2010), *Cu-O*, in: *Landolt-Börnstein - Group IV Physical Chemistry Numerical Data and Functional Relationships in Science and Technology*, vol. 19B3: *Binary systems*, Springer, Location, Part 3: Binary Systems from Cs-K to Mg-Zr.
- Galilei, Galileo (1632), *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*; ristampa a cura di Franz Brunetti, UTET, Torino 1980, vol. 2. Edizione usata UTET, Torino 2000.
- Questo testo è stato edito nel 1632 ma si è utilizzata l'edizione più recente del 2000.
- Giaretta, Pierdaniele, Antonio Moretto, Gian Franco Gensini e Marco Trabucchi (2009) (a cura di), *Filosofia delle medicina. Metodo, modelli, cura ed errori*, il Mulino, Bologna. (Vedi p. 2.)
- Volume collettivo del quale si citano due contributi. Si noti come nella bibliografia vengano riportati tutti i curatori del volume, mentre nelle citazioni la lista venga troncata.
- Kant, Immanuel (1968-a), *Kants Werke. Akademie Textausgabe*, Add data for field: Note, Walter de Gruyter, Berlin, Add data for field: Addendum. (Vedi pp. 1–3.)
- (1968-b), *Kritik der praktischen Vernunft*, in: Kant (1968-a), pp. 1–163, Add data for field: Addendum; trad. it. *Critica della ragion pratica*, testo originale nell'edizione di Karl Vorländer, traduzione di Francesco Capra, revisione di

- Eugenio Garin, introduzione di Sergio Landucci, glossario a cura di Vittorio Mathieu, Laterza, Roma-Bari 2006. Add data for field: Library.
- Semplice esempio voce inbook con campo xref.
- Kant, Immanuel (1968-c), *Kritik der Urtheilskraft*, in: Kant (1968-a), vol. 5, pp. 165–485, Add data for field: Addendum.
- Qui è stato usato il campo userd per inserire l'informazione sul volume.
- (1968), *Kritik der praktischen Vernunft*, in: Kant (1968-a), pp. 1–163.
- In questa voce il campo xref si comporta come crossref.
- Moore, George Edward (1903), «The refutation of idealism», *Mind*, N.S. (12), pp. 433–453, Add data for field: Addendum; trad. it. «La confutazione dell'idealismo», in: *Il Neoempirismo*, a cura di Alberto Pasquinelli, UTET, Torino 1969, pp. 35–61.
- L'articolo citato compare in una collection in italiano. La voce relativa alla collection compare per esteso.
- Nietzsche, Friedrich (1988), *Unzeitgemässe Betrachtungen. Zweites Stück. Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben*, in: *Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe*, vol. 1: *Die Geburt der Tragödie. Unzeitgemässe Betrachtungen I–IV. Nachgelassene Schriften 1870–1973*, a cura di Giorgio Colli e Mazzino Montinari, Walter de Gruyter, München, Berlin e New York, pp. 243–334.
- A single essay from the critical edition of Nietzsche's works. This inbook entry explicitly refers to an essay found in the first volume. Note the title, booktitle, and maintitle fields. Also note the sorttitle and sortyear fields. We want this entry to be listed after the entry referring to the entire first volume.
- Pasquinelli, Alberto (1969) (a cura di), *Il Neoempirismo*, UTET, Torino.
- Questa voce non è citata nel teso ma viene generata dalla voce relativa a Schlick 1930.
- Platone (2000), *Timeo*, in: *Tutti gli scritti*, a cura di Giovanni Reale, Bompiani, Milano.
- Una voce come questa è spesso deprecata, per il riferimento palesemente assurdo all'anno 2000. Tuttavia, proprio per questa assurdità palese, la voce bibliografica non dà luogo a nessun dubbio.
- Poincaré, Jules-Henri (1968), *La science et l'hypothèse*, Flammarion, Paris, prima edizione 1902; trad. it. *La scienza e l'ipotesi*, testo greco a fronte, a cura di Corrado Sinigaglia, Bompiani, Milano 2003.
- Testo con traduzione italiana. Si noti il campo userb e il campo addendum.
- Rossitto, Cristina (1977), «Opposizione e non contraddizione nella *Metafisica* di Aristotele», in: Berti (1977), pp. 43–69.
- In questa voce si è usato il campo crossref ma, trattandosi di un solo contributo, la voce relativa alla collection viene stampata al suo interno.
- Termini, Settimo (2007), «Vita morte e miracoli di Alan Mathison Turing», in: Bartocci *et al.* (2007).
- Valbusa, Ivan (2007), «Psicologia e sistema in Alsted e in Wolff», in: *Christian Wolff tra psicologia empirica e psicologia razionale*, a cura di Ferdinando Luigi Marcolungo, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich e London.
- Verona, Alberto da (s.d.), *Le meccaniche perfezioni*, manoscritto inedito.

## Riferimenti bibliografici

In questa bibliografia si noti come il campo `library` venga usato per produrre delle voci commentate.

Gregorio, Enrico (giu. 2009), *Appunti di programmazione in  $\text{\LaTeX}$  e  $\text{\TeX}$* , 2<sup>a</sup> ed., <http://profs.sci.univr.it/~gregorio/introtex.pdf>.

Un testo avanzato che entra nel dettaglio della definizione delle macro in  $\text{\TeX}$  e  $\text{\LaTeX}$ . «Di sicuro questo non è una guida per il principiante, anche se ci sono tutte le indicazioni fondamentali su come usare i comandi per definire nuove macro; tuttavia anche chi è agli inizi potrebbe trovare qualche spunto interessante per avvicinarsi al mondo misterioso (non poi troppo) delle macro di  $\text{\TeX}$ ».

Lehman, Philipp (2009), *The biblalex package*, <http://www.ctan.org/tex-archive/macros/latex/expt1/biblalex/doc/>.

È la documentazione ufficiale del pacchetto `biblalex`. Sebbene non sia di facile lettura è indispensabile per chi voglia andare oltre gli stili forniti dal pacchetto.

Mori, Lapo F. (ott. 2008), «Gestire la bibliografia con  $\text{\LaTeX}$ », *ArsTeXnica* (6) (ott.), pp. 37–51.

Questo articolo è un ottimo punto di partenza per farsi un'idea delle possibilità disponibili per la gestione delle bibliografie, sia con il classico `BibTeX` sia con `BibLaTeX`.

Pantieri, Lorenzo (2008), *L'arte di scrivere con  $\text{\LaTeX}$ . Un'introduzione a  $\text{\LaTeX} 2_{\epsilon}$* , prefazione di Enrico Gregorio, [http://www.lorenzopantieri.net/LaTeX\\_files/ArteLaTeX.pdf](http://www.lorenzopantieri.net/LaTeX_files/ArteLaTeX.pdf).

Questa guida è diventata il punto di riferimento degli utenti italiani di  $\text{\LaTeX}$  ed è apprezzata per la chiarezza espositiva e la completezza dei contenuti.

— (2009), «L'arte di gestire la bibliografia con `biblalex`», [http://www.lorenzopantieri.net/LaTeX\\_files/Bibliografia.pdf](http://www.lorenzopantieri.net/LaTeX_files/Bibliografia.pdf).

Un articolo introduttivo al pacchetto `biblalex`, scritto dall'autore dell'*Arte di scrivere con  $\text{\LaTeX}$* . Vengono trattate le principali caratteristiche di `biblalex`, che rendono questo pacchetto in assoluto il più versatile per la gestione di ogni tipo di bibliografia.