

# **biblatex-archaeology example document**

**Karl. Das kulturelle Schachmagazin (bibstyle) — Karl. Das  
kulturelle Schachmagazin (citestyle)**

Ingram Braun

27. Mai 2017 17:46:16 CEST

## **Inhaltsverzeichnis**

<b>1</b>	<b>Preliminary remarks</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Blindtext</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>Citation commands</b>	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>Ligatures</b>	<b>6</b>
4.1	First name ligatures . . . . .	6
4.2	Name prefixes . . . . .	6
<b>5</b>	<b>entry types</b>	<b>6</b>
5.1	Auctions . . . . .	6
5.2	Exhibitions . . . . .	6
5.3	Festschriften . . . . .	7
5.4	Sources . . . . .	7
<b>6</b>	<b>Miscellaneous cases</b>	<b>7</b>
6.1	title field ends with question mark . . . . .	7
6.2	Monograph lacking date . . . . .	8
6.3	@collection lacks date, @incollection has realdate . . . . .	8
6.4	No date and no location fields . . . . .	8
6.5	No author, no editor but translator . . . . .	8
6.6	No author or editor at all . . . . .	8
6.7	Website with corporate author and shortauthor . . . . .	9
6.8	Edition of a book . . . . .	9

6.9	Date ranges . . . . .	9
6.10	Journal with number . . . . .	9
6.11	@inbook . . . . .	9
6.12	@inreference . . . . .	9
6.13	summarytitle . . . . .	10
6.14	@thesis . . . . .	10
6.15	subseries and subnumber . . . . .	10
6.16	Literal realdate and eprint . . . . .	11
6.17	Article of eight authors . . . . .	11
6.18	Newspaper article . . . . .	11

## 1 Preliminary remarks

! Localisation strings in this example document are German.

## 2 Blindtext

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.<sup>1</sup> Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi.<sup>2</sup> Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation

<sup>1</sup>Jost Auler und Petra Hiller: Gürtelschnallen, Messerfragment und ein Dominostein – (Boden)funde von einem historischen Nebenerwerbshof in Dormagen–Stürzelberg, in: *Niederrhein* Bd. 82, 2015, S. 54–60.

<sup>2</sup>Jost Auler und Petra Hiller: „Ein Kinderschuh des 19. Jahrhunderts aus Dormagen–Stürzelberg, Rhein-Kreis Neuss“, in: Franz-Josef Radmacher und Stefan Kronsbein (Hrsg.), *Archiv und Erinnerung im Rhein-Kreis Neuss*, Festschrift für Karl Emsbach. Neuss 2011, S. 65–73, S. 68; Jost Auler und Petra Hiller: „Buchweizen und Ziegenmilch. Beobachtungen zum Alltagsleben auf einem niederrheinischen Ackererhof in Dormagen–Stürzelberg im 19. und frühen 20. Jahrhundert“, in: Stefan Kronsbein und Margareta Siepen (Hrsg.), *Beiträge zur Archäologie des Niederrheins und Westfalens*, Festschrift für Christoph Reichmann. Krefeld 2015, S. 37–57, S. 48; Auler und Hiller (wie Fn. 1), S. 159–187; Jost Auler und Petra Hiller: Buchweizenpfannkuchen, Maifischfilet und Ziegenkäse. Zur Eigenversorgung einer kleinen dörflichen Hofstelle in Stürzelberg im 19. und in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, in: *Jb. Neuss* 2016, S. 30–43, S. 40–41; P. Cornelius Tacitus: *Germania. Bericht über Germanien*, hrsg., übers. und komm. von Josef Lindauer. München 1981, S. 15–23; Hilda de Neck Yoder: *Dramatizations of social change. Herman Heijermans' plays as compared with selected dramas by Ibsen, Hauptmann and Chekhov*. The Hague u. a. 1978, S. 19; Auler und Hiller, Kinderschuh, a. a. O., S. 69.

ullamcorper suscipit<sup>3</sup> lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.<sup>4</sup> Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.<sup>5</sup> Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend<sup>6</sup> option congue nihil imperdiet<sup>7</sup> doming id quod mazim placerat facer possim assum.<sup>8</sup>

### 3 Citation commands

- `\cite:` Jost Auler und Petra Hiller: Gürtelschnallen, Messerfragment und ein Dominostein – (Boden)funde von einem historischen Nebenerwerbshof in Dormagen–Stürzelberg, in: *Niederrhein* Bd. 82, 2015, S. 54–60, S. 159–187
- `\Cite:` Ebd.
- `\cite*:` ebd.
- `\autocite:`<sup>9</sup>
- `\Autocite:`<sup>10</sup>
- `\autocite*:`<sup>11</sup>-
- `\Autocite*:`<sup>12</sup>
- `\parencite:` (ebd.).
- `\parencite*:` (ebd.).
- `\Parencite:` (Ebd.).
- `\textcite:` Auler und Hiller.<sup>13</sup>
- `\Textcite:` Auler und Hiller.<sup>14</sup>

---

<sup>3</sup>Carl Linnæus: *Iter Lapponicum. Lappländska resan 1732*, hrsg. und komm. von Ingegerd Fries und Sigurd Fries. o. O. 1732 [Reprint Umeå 2003], Bd. 1, S. 156.

<sup>4</sup>The George Washington Foundation: „Archaeology at Kenmore“, [http://www.kenmore.org/kenmore/kp\\_arch.html](http://www.kenmore.org/kenmore/kp_arch.html).

<sup>5</sup>Ebd.

<sup>6</sup>Auler und Hiller (wie Fn. 1), S. 41–43.

<sup>7</sup>De Neck Yoder (wie Fn. 2), S. 19.

<sup>8</sup>Henrieta Todorova u. a.: *Jungsteinzeit in Bulgarien (Neolithikum und Äneolithikum)*. Sofia 1981, S. 145–146.

<sup>9</sup>Auler und Hiller (wie Fn. 1).

<sup>10</sup>Ebd.

<sup>11</sup>Ebd.

<sup>12</sup>Ebd.

<sup>13</sup>Ebd.

<sup>14</sup>Ebd.

- \footcite:<sup>15</sup>.
- \footcitetext:.
- \cites: ebd.
- \Cites: Ebd.
- \autocites:.<sup>16</sup>
- \Autocites:.<sup>17</sup>
- \footcites:<sup>18</sup>.
- \footcitetexts:.
- \parencites: (Jost Auler und Petra Hiller: „Ein Kinderschuh des 19. Jahrhunderts aus Dormagen–Stürzelberg, Rhein-Kreis Neuss“, in: Franz-Josef Radmacher und Stefan Kronsbein [Hrsg.], *Archiv und Erinnerung im Rhein-Kreis Neuss*, Festschrift für Karl Emsbach. Neuss 2011, S. 65–73, S. 68; Jost Auler und Petra Hiller: „Buchweizen und Ziegenmilch. Beobachtungen zum Alltagsleben auf einem niederrheinischen Ackererhof in Dormagen–Stürzelberg im 19. und frühen 20. Jahrhundert“, in: Stefan Kronsbein und Margareta Siepen [Hrsg.], *Beiträge zur Archäologie des Niederrheins und Westfalens*, Festschrift für Christoph Reichmann. Krefeld 2015, S. 37–57, S. 48; dies., Gürtelschnallen, a. a. O., S. 159–187; Jost Auler und Petra Hiller: Buchweizenpfannkuchen, Maifischfilet und Ziegenkäse. Zur Eigenversorgung einer kleinen dörflichen Hofstelle in Stürzelberg im 19. und in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, in: *Jb. Neuss* 2016, S. 30–43, S. 40–41; P. Cornelius Tacitus: *Germania. Bericht über Germanien*, hrsg., übers. und komm. von Josef Lindauer. München 1981, S. 15–23; Hilda de Neck Yoder: *Dramatizations of social change. Herman Heijermans' plays as compared with selected dramas by Ibsen, Hauptmann and Chekhov*. The Hague u. a. 1978, S. 19).
- \Parencites: (Auler und Hiller, Kinderschuh, a. a. O., S. 68; dies., Ziegenmilch, a. a. O., S. 48; dies., Gürtelschnallen, a. a. O., S. 159–187; dies., Maifischfilet, a. a. O., S. 40–41; Tacitus, Germania, a. a. O., S. 15–23; de Neck Yoder, *Dramatizations of social change*, a. a. O., S. 19).

---

<sup>15</sup>Ebd.

<sup>15</sup>Ebd.

<sup>16</sup>Auler und Hiller: „Kinderschuh“ (wie Fn. 2); Auler und Hiller: „Ziegenmilch“ (wie Fn. 2); Auler und Hiller (wie Fn. 1); Auler und Hiller: Maifischfilet (wie Fn. 2); Tacitus (wie Fn. 2); de Neck Yoder (wie Fn. 2).

<sup>17</sup>Auler und Hiller: „Kinderschuh“ (wie Fn. 2); Auler und Hiller: „Ziegenmilch“ (wie Fn. 2); Auler und Hiller (wie Fn. 1); Auler und Hiller: Maifischfilet (wie Fn. 2); Tacitus (wie Fn. 2); de Neck Yoder (wie Fn. 2).

<sup>18</sup>Auler und Hiller: „Kinderschuh“ (wie Fn. 2); Auler und Hiller: „Ziegenmilch“ (wie Fn. 2); Auler und Hiller (wie Fn. 1); Auler und Hiller: Maifischfilet (wie Fn. 2); Tacitus (wie Fn. 2); de Neck Yoder (wie Fn. 2).

<sup>18</sup>Auler und Hiller, Kinderschuh, a. a. O., S. 68; dies., Ziegenmilch, a. a. O., S. 48; dies., Gürtelschnallen, a. a. O., S. 159–187; dies., Maifischfilet, a. a. O., S. 40–41; Tacitus, Germania, a. a. O., S. 15–23; de Neck Yoder, *Dramatizations of social change*, a. a. O., S. 19.

- \textcites: Auler und Hiller, Tacitus und de Neck Yoder.<sup>19</sup>
- \Textcites: Auler und Hiller, Tacitus und de Neck Yoder.<sup>20</sup>
- \citeauthor: Auler und Hiller
- \citeauthor: Auler und Hiller
- \citetitle: Gürtelschnallen
- \citetitle\*: Gürtelschnallen, Messerfragment und ein Dominostein – (Boden)funde von einem historischen Nebenerwerbshof in Dormagen–Stürzelberg
- \citedate: 2015
- \citeyear: 2015
- \citeurl: [http://www.kenmore.org/kenmore/kp\\_arch.html](http://www.kenmore.org/kenmore/kp_arch.html)
- \fullcite: Jost Auler und Petra Hiller: Gürtelschnallen, Messerfragment und ein Dominostein – (Boden)funde von einem historischen Nebenerwerbshof in Dormagen–Stürzelberg, in: *Niederrhein* Bd. 82, 2015, S. 54–60.
- \footfullcite:<sup>21</sup>.
- \shortformcite:<sup>22</sup>
- \shortformcites:<sup>23</sup>
- \sfcite: RGA III, S. 433 Lemma „Brettspiel“ (G. Bauchhenß u. a.)
- \sfcites: RGA III, S. 433 Lemma „Brettspiel“ (G. Bauchhenß u. a.); RGA VII, S. 501 Lemma „Erik Blutaxt“ (G. Authén-Blom )
- \footcite:<sup>24</sup>

---

<sup>19</sup>Auler und Hiller: „Kinderschuh“ (wie Fn. 2), S. 68; Auler und Hiller: „Ziegenmilch“ (wie Fn. 2), S. 48; Auler und Hiller (wie Fn. 1), S. 159–187; Auler und Hiller: Maifischfilet (wie Fn. 2), S. 40–41; Tacitus (wie Fn. 2), S. 15–23; de Neck Yoder (wie Fn. 2), S. 19.

<sup>20</sup>Auler und Hiller: „Kinderschuh“ (wie Fn. 2), S. 68; Auler und Hiller: „Ziegenmilch“ (wie Fn. 2), S. 48; Auler und Hiller (wie Fn. 1), S. 159–187; Auler und Hiller: Maifischfilet (wie Fn. 2), S. 40–41; Tacitus (wie Fn. 2), S. 15–23; de Neck Yoder (wie Fn. 2), S. 19.

<sup>21</sup>Jost Auler und Petra Hiller: Gürtelschnallen, Messerfragment und ein Dominostein – (Boden)funde von einem historischen Nebenerwerbshof in Dormagen–Stürzelberg, in: *Niederrhein* Bd. 82, 2015, S. 54–60, S. 159–187.

<sup>22</sup>RGA III, S. 433 Lemma „Brettspiel“ (G. Bauchhenß u. a.).

<sup>23</sup>RGA III, S. 433 Lemma „Brettspiel“ (G. Bauchhenß u. a.); RGA VII, S. 501 Lemma „Erik Blutaxt“ (G. Authén-Blom).

<sup>24</sup>Auler und Hiller (wie Fn. 1); Georg Philipp Harsdörffer: *Das astronomische Kartenspiel*. Nürnberg 1656.

## 4 Ligatures

### 4.1 First name ligatures

- Christian Chlodwig Frank Llewellyn Äneas Philipp Stefan Ömer Thomas IJsbrand Óðinn Schorsch Þórr von altem Adel: *First name test* Bd. 1, 1066
- Christian Chlodwig Frank Llewellyn Äneas Philipp Stefan Ömer Thomas IJsbrand Óðinn Þórr Schorsch von altem Adel: *First name test* Bd. 1, 1066
- Christian Chlodwig Frank Llewellyn Äneas Philipp Stefan Ömer Thomas IJsbrand Óðinn Schorsch Þórr von altem Adel: *First name test* Bd. 1, 1066
- Christian Chlodwig Frank Llewellyn Äneas Philipp Stefan Ömer Thomas IJsbrand Óðinn Þórr Schorsch von altem Adel: *First name test* Bd. 1, 1066

### 4.2 Name prefixes

- von und zu Hohenstein und Tiefenstein: *Name prefix test* Bd. 1, 1066
- von und zu Hohenstein und Tiefenstein: *Name prefix test* Bd. 1, 1066

## 5 entry types

### 5.1 Auctions

- Hauswedell & Nolte: *Schachliteratur aus fünf Jahrhunderten*, bearb. von Christian Hesse. Hamburg 1995
- Hauswedell & Nolte: *Schachliteratur aus fünf Jahrhunderten*, bearb. von Christian Hesse. Hamburg 1995

### 5.2 Exhibitions

- Ulrich Schädler: „Damnosa alea – Würfelspiel in Griechenland und Rom“, in: Manfred Oberlechner (Bearb.), *5000 Jahre Würfelspiel*, Katalog zur Ausstellung im Schloß Kleßheim vom 31. August–31. Oktober 1999 und im Casino Linz (Casineum) vom 12. November–9. Dezember 1999 sowie 2000 im Casino Baden. Salzburg 1999, S. 39–58
- Ulrich Schädler: „Damnosa alea – Würfelspiel in Griechenland und Rom“, in: Manfred Oberlechner (Bearb.), *5000 Jahre Würfelspiel*, Katalog zur Ausstellung im Schloß Kleßheim vom 31. August–31. Oktober 1999 und im Casino Linz (Casineum) vom 12. November–9. Dezember 1999 sowie 2000 im Casino Baden. Salzburg 1999, S. 39–58

- Manfred Oberlechner (Bearb.): *5000 Jahre Würfelspiel*, Katalog zur Ausstellung im Schloß Kleßheim vom 31. August–31. Oktober 1999 und im Casino Linz (Casineum) vom 12. November–9. Dezember 1999 sowie 2000 im Casino Baden. Salzburg 1999
- Manfred Oberlechner (Bearb.): *5000 Jahre Würfelspiel*, Katalog zur Ausstellung im Schloß Kleßheim vom 31. August–31. Oktober 1999 und im Casino Linz (Casineum) vom 12. November–9. Dezember 1999 sowie 2000 im Casino Baden. Salzburg 1999

### 5.3 Festschrifts

- Stefan Kronsbein und Margareta Siepen (Hrsg.): *Beiträge zur Archäologie des Niederrheins und Westfalens*, Festschrift für Christoph Reichmann. Krefeld 2015
- Stefan Kronsbein und Margareta Siepen (Hrsg.): *Beiträge zur Archäologie des Niederrheins und Westfalens*, Festschrift für Christoph Reichmann. Krefeld 2015
- Auler und Hiller, Ziegenmilch, a. a. O.
- Jost Auler und Petra Hiller: „Buchweizen und Ziegenmilch. Beobachtungen zum Alltagsleben auf einem niederrheinischen Ackererhof in Dormagen–Stürzelberg im 19. und frühen 20. Jahrhundert“, in: Stefan Kronsbein und Margareta Siepen (Hrsg.), *Beiträge zur Archäologie des Niederrheins und Westfalens*, Festschrift für Christoph Reichmann. Krefeld 2015, S. 37–57

### 5.4 Sources

- P. Cornelius Tacitus: *Germania. Bericht über Germanien*, hrsg., übers. und komm. von Josef Lindauer. München 1981
- Carl Linnæus: *Iter Lapponicum. Lappländska resan 1732*, hrsg. und komm. von Ingegerd Fries und Sigurd Fries. o. O. 1732 [Reprint Umeå 2003]
- Andrew Author: „Test“, in: Carl Linnæus, *Iter Lapponicum. Lappländska resan 1732*, hrsg. und komm. von Ingegerd Fries und Sigurd Fries. o. O. 1732 [Reprint Umeå 2003], S. 1–6
- Andrew Author: „Test“, in: Carl Linnæus, *Iter Lapponicum. Lappländska resan 1732*, hrsg. und komm. von Ingegerd Fries und Sigurd Fries. o. O. 1732 [Reprint Umeå 2003], S. 1–6

## 6 Miscellaneous cases

### 6.1 title field ends with question mark

- Roger Edenmo: „Gravar som samhällspegel?“, in: Peter Bratt und Åsa Lundström (Hrsg.), *Bronsålder och äldre järnålder i Stockholms län. Två seminarier vid Stockholms läns*

Karl. Das kulturelle Schachmagazin (bibstyle) — Karl. Das kulturelle Schachmagazin (citestyle)

*museum*. Stockholm 1997, S. 52–57

- Roger Edenmo: „Gravar som samhällspegel?“, in: Peter Bratt und Åsa Lundström (Hrsg.), *Bronsålder och äldre järnålder i Stockholms län. Två seminarier vid Stockholms läns museum*. Stockholm 1997, S. 52–57

## 6.2 Monograph lacking date

- Ursula Siebert u. a. (Hrsg.): *Schachspiele. Wandel im Laufe der Kunst- und Kulturgeschichte*, Privatsammlung Jaeger. München, Neu-Ulm o. J.
- Ursula Siebert u. a. (Hrsg.): *Schachspiele. Wandel im Laufe der Kunst- und Kulturgeschichte*, Privatsammlung Jaeger. München, Neu-Ulm o. J.

## 6.3 @collection lacks date, @incollection has realdate

- Theo Huet: „Een Mexikaanse Schaakpartij“, in: Danny De Laet (Zus.), *Dageraad des duivels. Vlaamse fantastiek en science fiction uit de 19de en 20de eeuw*. Antwerpen o. J., S. 150–161
- Theo Huet: „Een Mexikaanse Schaakpartij“, in: Danny De Laet (Zus.), *Dageraad des duivels. Vlaamse fantastiek en science fiction uit de 19de en 20de eeuw*. Antwerpen o. J., S. 150–161

## 6.4 No date and no location fields

- Wolfgang Fuchs: *Die vielen Gesichter des Woody Allen*. o. O. o. J.
- Wolfgang Fuchs: *Die vielen Gesichter des Woody Allen*. o. O. o. J.

## 6.5 No author, no editor but translator

- Augustus Sterk Übers.: *Plan van philanthropynsche opvoeding of volledig bericht van het eerste philanthropinum te Marschlins*. Leeuwarden, Franeker 1777
- Augustus Sterk Übers.: *Plan van philanthropynsche opvoeding of volledig bericht van het eerste philanthropinum te Marschlins*. Leeuwarden, Franeker 1777

## 6.6 No author or editor at all

- *Règles et principes sur le jeu de domino, avec les décisions des meilleurs joueurs*. Amsterdam, Paris 1780
- *Règles et principes sur le jeu de domino, avec les décisions des meilleurs joueurs*. Amsterdam, Paris 1780



## 6.7 Website with corporate author and shortauthor

- The George Washington Foundation: „Archaeology at Kenmore“, [http://www.kenmore.org/kenmore/kp\\_arch.html](http://www.kenmore.org/kenmore/kp_arch.html)
- The George Washington Foundation: „Archaeology at Kenmore“, [http://www.kenmore.org/kenmore/kp\\_arch.html](http://www.kenmore.org/kenmore/kp_arch.html)

## 6.8 Edition of a book

- Karl-Heinz Fuchs u. a. (Red.): *Die Alamannen*, 3. Aufl. Stuttgart 1998
- Karl-Heinz Fuchs u. a. (Red.): *Die Alamannen*, 3. Aufl. Stuttgart 1998

## 6.9 Date ranges

- N. N. Bhattacharyya: The King and the Dice. A Study in the Rituals of the Rājasūa, in: *Journal Orient. Inst.* Bd. 23, 1973/1974, S. 287–307
- N. N. Bhattacharyya: The King and the Dice. A Study in the Rituals of the Rājasūa, in: *Journal Orient. Inst.* Bd. 23, 1973/1974, S. 287–307

## 6.10 Journal with number

- Ingram Braun: Die Kenntnis des Dominospiels in Europa: Archäologie, Geschichte, Bibliographie, in: *Board Game Stud. Journal* Bd. 10/1, 2016, S. 61–100
- Ingram Braun: Die Kenntnis des Dominospiels in Europa: Archäologie, Geschichte, Bibliographie, in: *Board Game Stud. Journal* Bd. 10/1, 2016, S. 61–100

## 6.11 @inbook

- Walburg Boppert: „Zwei Grabsteinfragmente“, in: Günther Stanzl, *St. Kastor in Koblenz. Ausgrabungen und Bauuntersuchungen 1985–1990*. Worms 1998, S. 265–275
- Walburg Boppert: „Zwei Grabsteinfragmente“, in: Günther Stanzl, *St. Kastor in Koblenz. Ausgrabungen und Bauuntersuchungen 1985–1990*. Worms 1998, S. 265–275

## 6.12 @inreference

- Bauchhenß u. a., Brettspiel, a. a. O.
- G. Bauchhenß u. a.: Lemma „Lemma ‚Brettspiel‘“, in: *Reallexikon der germanischen Altertumskunde* Bd. 3, 2. Aufl. Berlin, New York 1978, S. 450–458

### 6.13 summarytitle

- V. A. Il'inskaja: Nekotorye motivy ranneskifs kogo zverinogo stilja, in: *Sovetskaja Arch.* Bd. 1, 1965, S. 86–107
- V. A. Il'inskaja: Nekotorye motivy ranneskifs kogo zverinogo stilja, in: *Sovetskaja Arch.* Bd. 1, 1965, S. 86–107

### 6.14 @thesis

- Rotraud Apetz: *Zetel, Ketzendorf, Maschen, Oldendorf – Gräberfelder an der Peripherie des karolingischen Reiches. Grabformen und Grabsitten am Übergang zum Christentum*, MA.-Arb. Kiel 1989
- Alfred Czarnetzki: *Die menschlichen Skelettreste aus vier neolithischen Steinkisten Hessens und Niedersachsens*, Diss. Tübingen 1966
- Peter Volk: *Medizingeschichtliche Überlieferung der römischen Antike und moderner archäologisch-pathologischer Befund am Beispiel eines römischen Brandgräberfeldes. Paläopathologische, paläodemographische und medizingeschichtliche Untersuchungen*, Habil.-Schr. Freiburg/Br. 1972
- Caroline Sanchez: *Le livres des jeux aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Une typologie des lecteurs-joueurs*, MA.-Arb. Lyon 2014, <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/64960-les-livres-de-jeux-aux-xvii-e-et-xviii-siecles-une-typologie-des-lecteurs-joueurs.pdf>

### 6.15 subseries and subnumber

- Georg Kossack u. a.: *Archsum auf Sylt* Bd. 1: *Einführung in Forschungsverlauf und Landschaftsgeschichte*. Mainz 1980
- Georg Kossack u. a.: *Archsum auf Sylt* Bd. 1: *Einführung in Forschungsverlauf und Landschaftsgeschichte*. Mainz 1980
- Ole Harck: „Landschaftsgeschichte und Archäologie an der Westküste der jütischen Halbinsel“, in: Georg Kossack, Ole Harck, Jürgen Newig, Dietrich Hoffmann, Horst Willkomm, Fritz-Rudolf Averdieck und Joachim Reichstein, *Archsum auf Sylt* Bd. 1: *Einführung in Forschungsverlauf und Landschaftsgeschichte*. Mainz 1980, S. 32–63
- Ole Harck: „Landschaftsgeschichte und Archäologie an der Westküste der jütischen Halbinsel“, in: Georg Kossack, Ole Harck, Jürgen Newig, Dietrich Hoffmann, Horst Willkomm, Fritz-Rudolf Averdieck und Joachim Reichstein, *Archsum auf Sylt* Bd. 1: *Einführung in Forschungsverlauf und Landschaftsgeschichte*. Mainz 1980, S. 32–63

## 6.16 Literal realdate and eprint

- Joseph Lindauer: *Bey Heinrich Friedrich Müller, Kunsthändler in Wien, am Kohlmarkt Nr. 1150 sind folgende neue Spiele erschienen, und bey Joseph Lindauer, Buchhändler in München zu haben*. München o. J. [ca. 1825], Bayerische Staatsbibliothek: urn:nbn:de:bvb:12-bsb11002233-6
- Joseph Lindauer: *Bey Heinrich Friedrich Müller, Kunsthändler in Wien, am Kohlmarkt Nr. 1150 sind folgende neue Spiele erschienen, und bey Joseph Lindauer, Buchhändler in München zu haben*. München o. J. [ca. 1825], Bayerische Staatsbibliothek: urn:nbn:de:bvb:12-bsb11002233-6

## 6.17 Article of eight authors

- G. R. Summerhayes u. a.: „West New Britain obsidian. Production and consumption patterns“, in: Barry L. Fankhauser und J. Roger Bird (Hrsg.), *Archaeometry. Current Australasian Research*. Canberra 1993, S. 57–68
- G. R. Summerhayes u. a.: „West New Britain obsidian. Production and consumption patterns“, in: Barry L. Fankhauser und J. Roger Bird (Hrsg.), *Archaeometry. Current Australasian Research*. Canberra 1993, S. 57–68

## 6.18 Newspaper article

- Pauline Stafford: All the moves, in: *Times Lit. Suppl.*, Artikel vom 17. Dez. 2004, S. 32
- Pauline Stafford: All the moves, in: *Times Lit. Suppl.*, Artikel vom 17. Dez. 2004, S. 32

## Literatur

- Rotraud Apetz: *Zetel, Ketzendorf, Maschen, Oldendorf – Gräberfelder an der Peripherie des karolingischen Reiches. Grabformen und Grabsitten am Übergang zum Christentum*, MA.-Arb. Kiel 1989.
- Jost Auler und Petra Hiller: „Ein Kinderschuh des 19. Jahrhunderts aus Dormagen–Stürzelberg, Rhein-Kreis Neuss“, in: Franz-Josef Radmacher und Stefan Kronsbein (Hrsg.), *Archiv und Erinnerung im Rhein-Kreis Neuss*, Festschrift für Karl Emsbach. Neuss 2011, S. 65–73.
- Jost Auler und Petra Hiller: „Buchweizen und Ziegenmilch. Beobachtungen zum Alltagsleben auf einem niederrheinischen Ackererhof in Dormagen–Stürzelberg im 19. und frühen 20. Jahrhundert“, in: Stefan Kronsbein und Margareta Siepen (Hrsg.), *Beiträge zur Archäologie des Niederrheins und Westfalens*, Festschrift für Christoph Reichmann. Krefeld 2015a, S. 37–57.
- Jost Auler und Petra Hiller: Gürtelschnallen, Messerfragment und ein Dominostein – (Boden)fund von einem historischen Nebenerwerbshof in Dormagen–Stürzelberg, in: *Niederrhein* Bd. 82, 2015b, S. 54–60.

- Jost Auler und Petra Hiller: Buchweizenpfannkuchen, Maifischfilet und Ziegenkäse. Zur Eigenversorgung einer kleinen dörflichen Hofstelle in Stürzelberg im 19. und in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, in: *Jb. Neuss* 2016, S. 30–43.
- Grethe Authén-Blom: Lemma „Lemma ‚Erik Blutaxt‘“, in: *Reallexikon der Germanischen Altertumskunde* Bd. 7, 2. Aufl. Berlin, New York 1989, S. 501–502.
- Andrew Author: „Test“, in: Carl Linnæus, *Iter Lapponicum. Lappländska resan 1732*, hrsg. und komm. von Ingegerd Fries und Sigurd Fries. o. O. 1732 [Reprint Umeå 2003], S. 1–6.
- G. Bauchhenß, Heinrich Beck, F. J. Hassel, Torsten Capelle und David M. Wilson: Lemma „Lemma ‚Brettspiel‘“, in: *Reallexikon der germanischen Altertumskunde* Bd. 3, 2. Aufl. Berlin, New York 1978, S. 450–458.
- N. N. Bhattacharyya: The King and the Dice. A Study in the Rituals of the Rājasūa, in: *Journal Orient. Inst.* Bd. 23, 1973/1974, S. 287–307.
- Walburg Boppert: „Zwei Grabsteinfragmente“, in: Günther Stanzl, *St. Kastor in Koblenz. Ausgrabungen und Bauuntersuchungen 1985–1990*. Worms 1998, S. 265–275.
- Ingram Braun: Die Kenntnis des Dominospiels in Europa: Archäologie, Geschichte, Bibliographie, in: *Board Game Stud. Journal* Bd. 10/1, 2016, S. 61–100.
- Alfred Czarnetzki: *Die menschlichen Skelettreste aus vier neolithischen Steinkisten Hessens und Niedersachsens*, Diss. Tübingen 1966.
- Hilda de Neck Yoder: *Dramatizations of social change. Herman Heijermans' plays as compared with selected dramas by Ibsen, Hauptmann and Chekhov*. The Hague u. a. 1978.
- Roger Edenmo: „Gravar som samhällspegel?“, in: Peter Bratt und Åsa Lundström (Hrsg.), *Bronsålder och äldre järnålder i Stockholms län. Två seminarier vid Stockholms läns museum*. Stockholm 1997, S. 52–57.
- Karl-Heinz Fuchs, Martin Kempa, Rainer Redies, Claudia Theune-Großkopf und André Wais (Red.): *Die Alamannen*, 3. Aufl. Stuttgart 1998.
- Wolfgang Fuchs: *Die vielen Gesichter des Woody Allen*. o. O. o. J.
- Ole Harck: „Landschaftsgeschichte und Archäologie an der Westküste der jütischen Halbinsel“, in: Georg Kossack, Ole Harck, Jürgen Newig, Dietrich Hoffmann, Horst Willkomm, Fritz-Rudolf Averdick und Joachim Reichstein, *Archsum auf Sylt* Bd. 1: *Einführung in Forschungsverlauf und Landschaftsgeschichte*. Mainz 1980, S. 32–63.
- Georg Philipp Harsdörffer: *Das astronomische Kartenspiel*. Nürnberg 1656.
- Hauswedell & Nolte: *Schachliteratur aus fünf Jahrhunderten*, bearb. von Christian Hesse. Hamburg 1995.
- Theo Huet: „Een Mexikaanse Schaakpartij“, in: Danny De Laet (Zus.), *Dageraad des duivels. Vlaamse fantastiek en science fiction uit de 19de en 20de eeuw*. Antwerpen o. J., S. 150–161.
- V. A. Il'inskaja: Nekotorye motivy ranneskifs kogo zverinogo stilja, in: *Sovetskaja Arch.* Bd. 1, 1965, S. 86–107.
- Georg Kossack, Ole Harck, Jürgen Newig, Dietrich Hoffmann, Horst Willkomm, Fritz-Rudolf Averdick und Joachim Reichstein: *Archsum auf Sylt* Bd. 1: *Einführung in Forschungsverlauf und Landschaftsgeschichte*. Mainz 1980.
- Stefan Kronsbein und Margareta Siepen (Hrsg.): *Beiträge zur Archäologie des Niederrheins und Westfalens*, Festschrift für Christoph Reichmann. Krefeld 2015.
- Joseph Lindauer: *Bey Heinrich Friedrich Müller, Kunsthändler in Wien, am Kohlmarkt Nr. 1150 sind folgende neue Spiele erschienen, und bey Joseph Lindauer, Buchhändler in Mün-*

- chen zu haben. München o. J. [ca. 1825], Bayerische Staatsbibliothek: urn:nbn:de:bvb:12-bsb11002233-6.
- Carl Linnæus: *Iter Lapponicum. Lappländska resan 1732*, hrsg. und komm. von Ingegerd Fries und Sigurd Fries. o. O. 1732 [Reprint Umeå 2003].
- Manfred Oberlechner (Bearb.): *5000 Jahre Würfelspiel*, Katalog zur Ausstellung im Schloß Kleßheim vom 31. August–31. Oktober 1999 und im Casino Linz (Casineum) vom 12. November–9. Dezember 1999 sowie 2000 im Casino Baden. Salzburg 1999.
- Règles et principes sur le jeu de domino, avec les décisions des meilleurs joueurs*. Amsterdam, Paris 1780.
- Caroline Sanchez: *Le livres des jeux aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Une typologie des lecteurs-joueurs*, MA.-Arb. Lyon 2014, <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/64960-les-livres-de-jeux-aux-xvii-e-et-xviii-e-siecles-une-typologie-des-lecteurs-joueurs.pdf>.
- Ulrich Schädler: „Damnosa alea – Würfelspiel in Griechenland und Rom“, in: Manfred Oberlechner (Bearb.), *5000 Jahre Würfelspiel*, Katalog zur Ausstellung im Schloß Kleßheim vom 31. August–31. Oktober 1999 und im Casino Linz (Casineum) vom 12. November–9. Dezember 1999 sowie 2000 im Casino Baden. Salzburg 1999, S. 39–58.
- Ursula Siebert, Jean-Loup Rousselot, Astrid Jaeger und Halvor Jaeger (Hrsg.): *Schachspiele. Wandel im Laufe der Kunst- und Kulturgeschichte*, Privatsammlung Jaeger. München, Neu-Ulm o. J.
- Pauline Stafford: All the moves, in: *Times Lit. Suppl.*, Artikel vom 17. Dez. 2004, S. 32.
- Augustus Sterk Übers.: *Plan van philanthropynsche opvoeding of volledig bericht van het eerste philanthropinum te Marschlins*. Leeuwarden, Franeker 1777.
- G. R. Summerhayes, C. Gosden, Richard Fullagar, J. Specht, R. Torrence, J. Roger Bird, N. Shahgholi und A. Katsaros: „West New Britain obsidian. Production and consumption patterns“, in: Barry L. Fankhauser und J. Roger Bird (Hrsg.), *Archaeometry. Current Australasian Research*. Canberra 1993, S. 57–68.
- P. Cornelius Tacitus: *Germania. Bericht über Germanien*, hrsg., übers. und komm. von Josef Lindauer. München 1981.
- The George Washington Foundation: „Archaeology at Kenmore“, [http://www.kenmore.org/kenmore/kp\\_arch.html](http://www.kenmore.org/kenmore/kp_arch.html).
- Henrieta Todorova, Michael Tschochadshiew und I. Vaisow: *Jungsteinzeit in Bulgarien (Neolithikum und Äneolithikum)*. Sofia 1981.
- Peter Volk: *Medizingeschichtliche Überlieferung der römischen Antike und moderner archäologisch-pathologischer Befund am Beispiel eines römischen Brandgräberfeldes. Paläopathologische, paläodemographische und medizingeschichtliche Untersuchungen*, Habil.-Schr. Freiburg/Br. 1972.
- Christian Chlodwig Frank Llewellyn Äneas Philipp Stefan Ömer Thomas IJsbrand Óðinn Schorsch Þórr von altem Adel: *First name test* Bd. 1, 1066.
- Christian Chlodwig Frank Llewellyn Äneas Philipp Stefan Ömer Thomas IJsbrand Óðinn Þórr Schorsch von altem Adel: *First name test* Bd. 1, 1066.
- von und zu Hohenstein und Tiefenstein: *Name prefix test* Bd. 1, 1066.