



**Universidade de Brasília  
Faculdade de Tecnologia**

**Modelo de Trabalho  
Acadêmico com UnBT<sub>E</sub>X**

Carlos Lisboa

TRABALHO DE GRADUAÇÃO  
ENGENHARIA DE CONTROLE E AUTOMAÇÃO

Brasília  
2021

**Universidade de Brasília  
Faculdade de Tecnologia**

**Modelo de Trabalho  
Acadêmico com UnBT<sub>E</sub>X**

Carlos Lisboa

Trabalho de Graduação submetido como requisito parcial para obtenção do grau de Bacharel em Engenharia de Controle e Automação.

Orientador: Prof. Dr. Lourenço Nassib Chehab

Brasília  
2021

Lisboa, Carlos.  
LZ123m Modelo de Trabalho Acadêmico com Un $\text{B}_{\text{T}}\text{E}_{\text{X}}$  / Carlos Lisboa;  
orientador Lourenço Nassib Chehab. -- Brasília, 2021.  
43 p.

Trabalho de Graduação em Engenharia de Controle e Automa-  
ção -- Universidade de Brasília, 2021.

1. Palavra chave 1. 2. Palavra chave 2. 3. Palavra chave 3. 4.  
Palavra chave 4. I. Chehab, Lourenço Nassib, orient. II. Título

**Universidade de Brasília  
Faculdade de Tecnologia**

**Modelo de Trabalho  
Acadêmico com UnB $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$**

Carlos Lisboa

Trabalho de Graduação submetido como requisito parcial para obtenção do grau de Bacharel em Engenharia de Controle e Automação.

Trabalho aprovado. Brasília, 10 de dezembro de 2021:

---

**Prof. Lourenço Nassib Chehab,**  
UnB/FT/ENE  
Orientador

---

**Prof. Dr. Roberto Aureliano Salmeron,**  
UnB/FT/ENM  
Orientador

---

**Prof. Dr. Anísio Spínola Teixeira,**  
UnB/FT/CIC  
Examinador interno

Brasília  
2021

*Este trabalho é dedicado às crianças adultas que,  
quando pequenas, sonharam em se tornar cientistas.*

# Agradecimentos

Agradecemos ao Dr. Lauro César Araujo e equipe que desenvolveram a classe `abnTEX2`, que pôde ser facilmente customizada para escrita de trabalhos acadêmicos na Universidade de Brasília que atendessem não só as normas da ABNT, como também regras e necessidades específicas de cursos de graduação e pós-graduação.

Agradecemos também ao Prof. Dr. Leonardo Luiz e Castro pelo modelo em `LATEX` para livro para editora UnB, com diversas customizações que foram adaptadas para o `UnBTEX`.

*“If you find that you’re spending almost all your time on theory,  
start turning some attention to practical things;  
it will improve your theories.  
If you find that you’re spending almost all your time on practice,  
start turning some attention to theoretical things;  
it will improve your practice.”  
(Donald Knuth)*

# Resumo

Segundo a [ABNT \(2003, seções 3.1-3.2\)](#), o resumo deve ressaltar o objetivo, o método, os resultados e as conclusões do documento. A ordem e a extensão destes itens dependem do tipo de resumo (informativo ou indicativo) e do tratamento que cada item recebe no documento original. O resumo deve ser precedido da referência do documento, com exceção do resumo inserido no próprio documento. (...) As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão Palavras-chave:, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.

**Palavras-chave:** Palavra chave 1. Palavra chave 2. Palavra chave 3. Palavra chave 4.

# Abstract

This is the english abstract.

**Keywords:** Keyword 1. Keyword 2. Keyword 3. Keyword 4.

# Lista de ilustrações

Figura 1 – Sistema de controle em malha fechada . . . . .	18
Figura 2 – Gráfico produzido em Excel e salvo como PDF . . . . .	19
Figura 3 – Imagem 1 da minipage . . . . .	19
Figura 4 – Gráfico 2 da minipage . . . . .	19
Figura 5 – Figura com subfiguras . . . . .	19
Figura 6 – Logo $\LaTeX$ . . . . .	28

# Lista de tabelas

Tabela 1 – Níveis de investigação . . . . .	17
Tabela 2 – Um Exemplo de tabela alinhada que pode ser longa ou curta, conforme padrão IBGE. . . . .	17
Tabela 3 – Componentes curriculares do segundo nível . . . . .	18

# Lista de abreviaturas e siglas

ABNT	Associação Brasileira de Normas Técnicas .....	15
UnB	Universidade de Brasília .....	15

# Lista de símbolos

$h$	Elevação .....	20
$p$	Pressão .....	20
$p$	Velocidade .....	20

# Sumário

1	INTRODUÇÃO . . . . .	15
2	COMANDOS DO $\LaTeX$ , DO $\text{ABN}\TeX$ 2 E DO $\text{UNB}\TeX$ . . . . .	16
2.1	Codificação dos arquivos: UTF8 . . . . .	16
2.2	Citações diretas . . . . .	16
2.3	Notas de rodapé . . . . .	17
2.4	Tabelas . . . . .	17
2.5	Figuras . . . . .	18
2.5.1	Figuras em <i>minipages</i> . . . . .	19
2.5.2	Subfiguras . . . . .	19
2.6	Expressões matemáticas . . . . .	20
2.7	Enumerações: alíneas e subalíneas . . . . .	20
2.8	Espaçamento entre parágrafos e linhas . . . . .	21
2.9	Inclusão de outros arquivos . . . . .	22
2.10	Compilar o documento $\LaTeX$ . . . . .	23
2.11	Remissões internas . . . . .	23
2.12	Divisões do documento: seção . . . . .	23
2.12.1	Divisões do documento: subseção . . . . .	24
2.12.1.1	Divisões do documento: subsubseção . . . . .	24
2.12.1.2	Divisões do documento: subsubseção . . . . .	24
2.12.2	Divisões do documento: subseção . . . . .	24
2.12.2.1	Divisões do documento: subsubseção . . . . .	24
2.12.2.1.1	Esta é uma subseção de quinto nível . . . . .	24
2.12.2.1.2	Esta é outra subseção de quinto nível . . . . .	24
2.12.2.1.3	Este é um parágrafo numerado . . . . .	24
2.12.2.1.4	Esta é outro parágrafo numerado . . . . .	24
2.13	<b>Este é um exemplo de nome de seção longo. Ele deve estar alinhado à esquerda e a segunda e demais linhas devem iniciar logo abaixo da primeira palavra da primeira linha . . . . .</b>	<b>25</b>
2.14	Diferentes idiomas e hifenizações . . . . .	25
2.15	Consulte o manual da classe $\text{abntex2}$ . . . . .	26
2.16	Referências bibliográficas . . . . .	26
2.17	Precisa de ajuda? . . . . .	26
2.18	Você pode ajudar? . . . . .	26

2.19	Quer customizar os modelos do abn $\text{T}_{\text{E}}\text{X}2$ para sua instituição ou universidade? . . . . .	27
3	<b>FIGURAS E GRÁFICOS</b> . . . . .	28
3.1	Introdução . . . . .	28
3.2	Exercício . . . . .	28
3.3	Algoritmo . . . . .	29
3.4	Programa . . . . .	29
4	<b>AMBIENTES</b> . . . . .	30
4.1	Exemplos de ambientes disponíveis . . . . .	30
5	<b>CONCLUSÕES</b> . . . . .	32
	<b>Referências</b> . . . . .	33
	 <b>APÊNDICES</b>	<b>35</b>
	<b>APÊNDICE A – CITAÇÕES</b> . . . . .	36
	<b>APÊNDICE B – CÓDIGOS DE PROGRAMAÇÃO</b> . . . . .	38
B.1	Projeto do Controlador com Realimentação de Estados . . . . .	38
B.2	Exemplo de teste em Malha Fechada com Rampa . . . . .	38
B.3	Redução modal . . . . .	39
	 <b>ANEXOS</b>	<b>41</b>
	<b>ANEXO A – FIGURAS DE EXEMPLO</b> . . . . .	42
	<b>ANEXO B – LOGO LATEX</b> . . . . .	43

# 1 Introdução

Este documento e seu código-fonte são exemplos de referência de uso da classe `unbtex`, uma customização da classe `abntex2` para a Universidade de Brasília (UnB). O documento exemplifica a elaboração de trabalho acadêmico (trabalho de conclusão de curso, dissertação e tese) a partir do `UnBTeX`. O `abnTeX2`, por sua vez, é uma customização da classe `memoir` que visa atender os requisitos da norma ABNT NBR 14724:2011 *Informação e documentação – Trabalhos acadêmicos – Apresentação*. Uma lista completa das normas observadas pelo `abnTeX2` é apresentada em Araujo (2015a).

O `abnTeX2` não é uma classe específica para nenhuma universidade ou instituição e implementa somente os requisitos das normas da ABNT. Sinta-se convidado a participar do projeto `abnTeX2`! Acesse o site do projeto em <http://www.abntex.net.br/>. Também fique livre para conhecer, estudar, alterar e redistribuir o trabalho do `abnTeX2`, desde que os arquivos modificados tenham seus nomes alterados e que os créditos sejam dados aos autores originais, nos termos da “The `TeX` Project Public License”<sup>1</sup>.

Encorajamos que sejam realizadas customizações específicas deste exemplo para universidades e outras instituições — como capas, folha de aprovação, etc. Porém, recomendamos que ao invés de se alterar diretamente os arquivos do `abnTeX2`, distribua-se arquivos com as respectivas customizações, como feito no `UnBTeX`. Isso permite que futuras versões do `abnTeX2` não se tornem automaticamente incompatíveis com as customizações promovidas. Consulte Araujo (2015b) para mais informações.

Este documento deve ser utilizado como complemento do manual do `abnTeX2` (ARAUJO, 2015a) e da classe `memoir` (WILSON; MADSEN, 2010).

Parte das customizações feitas no `abnTeX2` são baseadas em soluções adotadas por Castro (2019) para editoração dos livros da série *Ensino de graduação* da Editora UnB.

## TEXTO MOTIVADOR

Esperamos que o `abnTeX2` aprimore a qualidade do trabalho que você produzirá, de modo que o principal esforço seja concentrado no principal: na contribuição científica.

<sup>1</sup> <http://www.latex-project.org/lppl.txt>

## 2 Comandos do $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ , do $\text{abnT}_{\text{E}}\text{X}2$ e do $\text{UnB}_{\text{E}}\text{X}$

Este capítulo ilustra o uso de comandos do  $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ , do  $\text{abnT}_{\text{E}}\text{X}2$  e do  $\text{UnB}_{\text{E}}\text{X}$ .

### 2.1 Codificação dos arquivos: UTF8

A codificação de todos os arquivos do  $\text{abnT}_{\text{E}}\text{X}2$  é UTF8. É necessário que você utilize a mesma codificação nos documentos que escrever, inclusive nos arquivos de base bibliográficas `.bib`.

### 2.2 Citações diretas

Utilize o ambiente `citacao` para incluir citações diretas com mais de três linhas:

As citações diretas, no texto, com mais de três linhas, devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra menor que a do texto utilizado e sem aspas. No caso de documentos datilografados, deve-se observar apenas o recuo (ABNT, 2002, seção 5.3).

Use o ambiente assim:

```
\begin{citacao}
As citações diretas, no texto, com mais de três linhas [...] deve-se observar
apenas o recuo \cite[seção 5.3]{NBR10520:2002}.
\end{citacao}
```

O ambiente `citacao` pode receber como parâmetro opcional um nome de idioma previamente carregado nas opções da classe (seção 2.14). Nesse caso, o texto da citação é automaticamente escrito em itálico e a hifenização é ajustada para o idioma selecionado na opção do ambiente. Por exemplo:

```
\begin{citacao}[english]
Text in English language in italic with correct hyphenation.
\end{citacao}
```

Tem como resultado:

*Text in English language in italic with correct hyphenation.*

Citações simples, com até três linhas, devem ser incluídas com aspas. Observe que em  $\LaTeX$  as aspas iniciais são diferentes das finais: “Amor é fogo que arde sem se ver”.

## 2.3 Notas de rodapé

As notas de rodapé são detalhadas pela NBR 14724:2011 na seção 5.2.1<sup>1,2,3</sup>.

## 2.4 Tabelas

A [Tabela 1](#) é um exemplo de tabela construída em  $\LaTeX$ .

Tabela 1 – Níveis de investigação.

Nível de Investiga- ção	Insumos	Sistemas de Investigação	Produtos
Meta-nível	Filosofia da Ciência	Epistemologia	Paradigma
Nível do objeto	Paradigmas do metanível e evidências do nível inferior	Ciência	Teorias e modelos
Nível inferior	Modelos e métodos do nível do objeto e problemas do nível inferior	Prática	Solução de problemas

Fonte: [van Gigch e Pipino \(1986\)](#)

Já a [Tabela 2](#) apresenta uma tabela criada conforme o padrão do [IBGE \(1993\)](#) requerido pelas normas da ABNT para documentos técnicos e acadêmicos.

Tabela 2 – Um Exemplo de tabela alinhada que pode ser longa ou curta, conforme padrão IBGE.

Nome	Nascimento	Documento
Maria da Silva	11/11/1111	111.111.111-11
João Souza	11/11/2111	211.111.111-11
Laura Vicuña	05/04/1891	3111.111.111-11

Fonte: Produzido pelos autores.

Nota: Esta é uma nota, que diz que os dados são baseados na regressão linear.

Anotações: Uma anotação adicional, que pode ser seguida de várias outras.

<sup>1</sup> As notas devem ser digitadas ou datilografadas dentro das margens, ficando separadas do texto por um espaço simples de entre as linhas e por filete de 5 cm, a partir da margem esquerda. Devem ser alinhadas, a partir da segunda linha da mesma nota, abaixo da primeira letra da primeira palavra, de forma a destacar o expoente, sem espaço entre elas e com fonte menor [ABNT \(2011, seção 5.2.1\)](#).

<sup>2</sup> Caso uma série de notas sejam criadas sequencialmente, o  $\text{abn}\LaTeX2$  instrui o  $\LaTeX$  para que uma vírgula seja colocada após cada número do expoente que indica a nota de rodapé no corpo do texto.

<sup>3</sup> Verifique se os números do expoente possuem uma vírgula para dividi-los no corpo do texto.

Na [Tabela 3](#) são mostrados os componentes curriculares do novo fluxograma da engenharia mecatrônica.

Tabela 3 – Componentes curriculares do segundo nível

2º Nível							
Código	Componente curricular	Quantidade de horas					Pré-requisito
		Teo.	Pr.	Ext.	EaD	Tot.	
MAT0026	Cálculo 2	60	30	0	0	90	MAT0025
IFD0171	Física 1	60	0	0	0	60	
IFD0173	Física 1 Experimental	0	30	0	0	30	
EST0023	Probabilidade e Estatística	30	30	0	0	60	MAT0025
ENM0190	Desenho Mecânico para Engenharia	30	30	0	0	60	
CIC0090	Estruturas de Dados	30	30	0	0	60	CIC0004
Componentes optativos ou eletivos						60	
Total de horas do 2º Nível						420	

É uma boa ideia usar o pacote `longtable` para criar tabelas, pois assim uma mesma tabela pode ocupar várias páginas. Dê uma olhada no código da lista de símbolos, pois ela foi feita com esse pacote.

## 2.5 Figuras

Figuras podem ser criadas diretamente em  $\text{\LaTeX}$ , como o exemplo da [Figura 1](#).

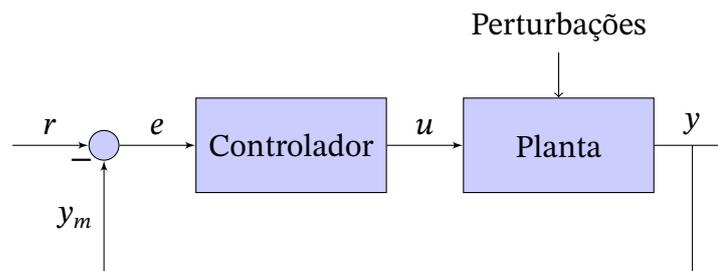


Figura 1 – Sistema de controle em malha fechada

Ou então figuras podem ser incorporadas de arquivos externos, como é o caso da [Figura 2](#). Se a figura que for incluída se tratar de um diagrama, um gráfico ou uma ilustração que você mesmo produza, priorize o uso de imagens vetoriais no formato PDF. Com isso, o tamanho do arquivo final do trabalho será menor, e as imagens terão uma apresentação melhor, principalmente quando impressas, uma vez que imagens vetoriais são perfeitamente escaláveis para qualquer dimensão. Nesse caso, se for utilizar o Microsoft Excel para produzir gráficos, ou o Microsoft Word para produzir ilustrações, exporte-os como PDF e os incorpore ao documento conforme o exemplo abaixo. No entanto, para manter a coerência no uso de software livre (já que você está usando  $\text{\LaTeX}$  e  $\text{abnT}_{\text{E}}\text{X}_2$ ), teste a ferramenta `Inkscape` ([http:](http://)

[//inkscape.org/](http://inkscape.org/)). Ela é uma excelente opção de código-livre para produzir ilustrações vetoriais, similar ao CorelDraw ou ao Adobe Illustrator. De todo modo, caso não seja possível utilizar arquivos de imagens como PDF, utilize qualquer outro formato, como JPEG, GIF, BMP, etc. Nesse caso, você pode tentar aprimorar as imagens incorporadas com o software livre Gimp (<http://www.gimp.org/>). Ele é uma alternativa livre ao Adobe Photoshop.

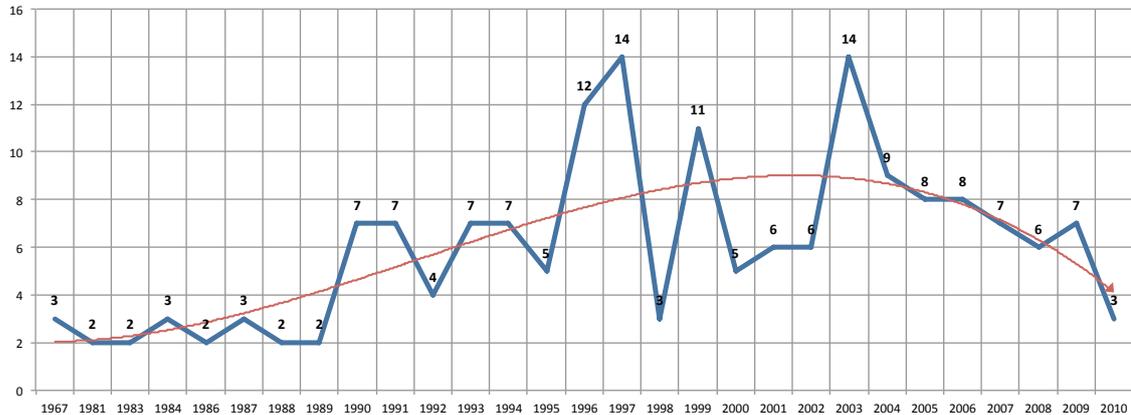


Figura 2 – Gráfico produzido em Excel e salvo como PDF

Fonte: Araujo (2012, p. 24)

### 2.5.1 Figuras em *minipages*

*Minipages* são usadas para inserir textos ou outros elementos em quadros com tamanhos e posições controladas. Veja o exemplo da Figura 3 e da Figura 4.



Figura 3 – Imagem 1 da minipage

Fonte: Produzido pelos autores

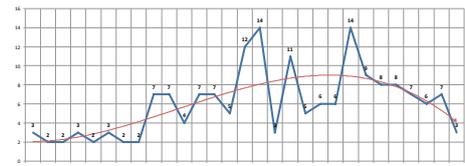


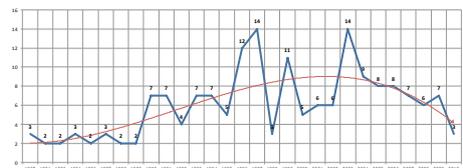
Figura 4 – Gráfico 2 da minipage

Fonte: Araujo (2012, p. 24)

### 2.5.2 Subfiguras



(a) Primeira subfigura



(b) Segunda subfigura

Figura 5 – Figura com subfiguras

Observe que, segundo a [ABNT \(2011, seções 4.2.1.10 e 5.8\)](#), as ilustrações devem sempre ter numeração contínua e única em todo o documento:

Qualquer que seja o tipo de ilustração, sua identificação aparece na parte superior, precedida da palavra designativa (desenho, esquema, fluxograma, fotografia, gráfico, mapa, organograma, planta, quadro, retrato, figura, imagem, entre outros), seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, travessão e do respectivo título. Após a ilustração, na parte inferior, indicar a fonte consultada (elemento obrigatório, mesmo que seja produção do próprio autor), legenda, notas e outras informações necessárias à sua compreensão (se houver). A ilustração deve ser citada no texto e inserida o mais próximo possível do trecho a que se refere. ([ABNT, 2011, seção 5.8](#))

## 2.6 Expressões matemáticas

Use o ambiente `equation` para escrever expressões matemáticas numeradas:

$$\forall x \in X, \quad \exists y \leq \epsilon \quad (2.1)$$

Escreva expressões matemáticas entre `$` e `$`, como em  $\lim_{x \rightarrow \infty} \exp(-x) = 0$ , para que fiquem na mesma linha.

Também é possível usar colchetes para indicar o início de uma expressão matemática que não é numerada.

$$\left| \sum_{i=1}^n a_i b_i \right| \leq \left( \sum_{i=1}^n a_i^2 \right)^{1/2} \left( \sum_{i=1}^n b_i^2 \right)^{1/2}$$

Consulte mais informações sobre expressões matemáticas em <https://github.com/abntex/abntex2/wiki/Referencias>.

Muitos cientistas gostam de usar  $\text{\LaTeX}$  porque essa ferramenta possibilita escrever facilmente equações como a seguinte:

$$p + \frac{1}{2}\rho v^2 + \rho gh = \text{constante} \quad (2.2)$$

onde  $p$  é a pressão,  $v$  é a velocidade e  $h$  é a elevação, ou seja, a “altura do tubo”. A [Equação 2.2](#) pode ser deduzida a partir do *Teorema Trabalho-Energia*.

## 2.7 Enumerações: alíneas e subalíneas

Quando for necessário enumerar os diversos assuntos de uma seção que não possua título, esta deve ser subdividida em alíneas ([ABNT, 2012, seção 4.2](#)):

- a) os diversos assuntos que não possuam título próprio, dentro de uma mesma seção, devem ser subdivididos em alíneas;
- b) o texto que antecede as alíneas termina em dois pontos;
- c) as alíneas devem ser indicadas alfabeticamente, em letra minúscula, seguida de parêntese. Utilizam-se letras dobradas, quando esgotadas as letras do alfabeto;
- d) as letras indicativas das alíneas devem apresentar recuo em relação à margem esquerda;
- e) o texto da alínea deve começar por letra minúscula e terminar em ponto-e-vírgula, exceto a última alínea que termina em ponto final;
- f) o texto da alínea deve terminar em dois pontos, se houver subalínea;
- g) a segunda e as seguintes linhas do texto da alínea começa sob a primeira letra do texto da própria alínea;
- h) subalíneas (ABNT, 2012, seção 4.3) devem ser conforme as alíneas a seguir:
  - as subalíneas devem começar por travessão seguido de espaço;
  - as subalíneas devem apresentar recuo em relação à alínea;
  - o texto da subalínea deve começar por letra minúscula e terminar em ponto-e-vírgula. A última subalínea deve terminar em ponto final, se não houver alínea subsequente;
  - a segunda e as seguintes linhas do texto da subalínea começam sob a primeira letra do texto da própria subalínea.
- i) no abnT<sub>E</sub>X<sub>2</sub> estão disponíveis os ambientes `incisos` e `subalneas`, que em suma são o mesmo que se criar outro nível de `alneas`, como nos exemplos à seguir:
  - *Um novo inciso em itálico;*
- j) Alínea em **negrito**:
  - *Uma subalínea em itálico;*
  - *Uma subalínea em itálico e sublinhado;*
- k) Última alínea com *ênfase*.

## 2.8 Espaçamento entre parágrafos e linhas

O tamanho do parágrafo, espaço entre a margem e o início da frase do parágrafo, é definido por:

```
\setlength{\parindent}{1.3cm}
```

Por padrão, não há espaçamento no primeiro parágrafo de cada início de divisão do documento (seção 2.12). Porém, você pode definir que o primeiro parágrafo também seja indentado, como é o caso deste documento. Para isso, apenas inclua o pacote `indentfirst` no preâmbulo do documento:

```
\usepackage{indentfirst}      % Indenta o primeiro parágrafo de cada seção.
```

O espaçamento entre um parágrafo e outro pode ser controlado por meio do comando:

```
\setlength{\parskip}{0.2cm} % tente também \onelineskip
```

O controle do espaçamento entre linhas é definido por:

```
\OnehalfSpacing      % espaçamento um e meio (padrão);
\DoubleSpacing       % espaçamento duplo
\SingleSpacing       % espaçamento simples
```

Para isso, também estão disponíveis os ambientes:

```
\begin{SingleSpace} ... \end{SingleSpace}
\begin{Spacing}{hfactori} ... \end{Spacing}
\begin{OnehalfSpace} ... \end{OnehalfSpace}
\begin{OnehalfSpace*} ... \end{OnehalfSpace*}
\begin{DoubleSpace} ... \end{DoubleSpace}
\begin{DoubleSpace*} ... \end{DoubleSpace*}
```

Para mais informações, consulte [Wilson e Madsen \(2010, 47-52 e 135\)](#).

## 2.9 Inclusão de outros arquivos

É uma boa prática dividir o seu documento em diversos arquivos, e não apenas escrever tudo em um único. Esse recurso foi utilizado neste documento. Para incluir diferentes arquivos em um arquivo principal, de modo que cada arquivo incluído fique em uma página diferente, utilize o comando:

```
\include{documento-a-ser-incluido}      % sem a extensão .tex
```

Para incluir documentos sem quebra de páginas, utilize:

```
\input{documento-a-ser-incluido}      % sem a extensão .tex
```

## 2.10 Compilar o documento L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

Geralmente os editores L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, como o TeXlipse<sup>4</sup>, o Texmaker<sup>5</sup>, entre outros, compilam os documentos automaticamente, de modo que você não precisa se preocupar com isso.

No entanto, você pode compilar os documentos L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X usando os seguintes comandos, que devem ser digitados no *Prompt de Comandos* do Windows ou no *Terminal* do Mac ou do Linux:

```
pdflatex ARQUIVO_PRINCIPAL.tex
bibtex ARQUIVO_PRINCIPAL.aux
makeindex ARQUIVO_PRINCIPAL.idx
makeindex ARQUIVO_PRINCIPAL.nlo -s nomencl.ist -o ARQUIVO_PRINCIPAL.nls
pdflatex ARQUIVO_PRINCIPAL.tex
pdflatex ARQUIVO_PRINCIPAL.tex
```

## 2.11 Remissões internas

Ao nomear a [Tabela 1](#) e a [Figura 1](#), apresentamos um exemplo de remissão interna, que também pode ser feita quando indicamos o [Capítulo 2](#), que tem o nome *Comandos do L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, do abnT<sub>E</sub>X2 e do UnB<sub>L</sub>T<sub>E</sub>X*. O número do capítulo indicado é 2, que se inicia à [página 16](#)<sup>6</sup>. Veja a [seção 2.12](#) para outros exemplos de remissões internas entre seções, subseções e subsubseções.

O código usado para produzir o texto desta seção é:

```
Ao nomear a \autoref{tab-nivin} e a \autoref{fig:syscl}, apresentamos um
exemplo de remissão interna, que também pode ser feita quando indicamos o
\autoref{cap_exemplos}, que tem o nome \emph{\nameref{cap_exemplos}}. O número
do capítulo indicado é \ref{cap_exemplos}, que se inicia à
\autopageref{cap_exemplos}\footnote{0 número da página de uma remissão pode ser
obtida também assim:
\pageref{cap_exemplos}.}.
Veja a \autoref{sec-divisoes} para outros exemplos de remissões internas entre
seções, subseções e subsubseções.
```

## 2.12 Divisões do documento: seção

Esta seção testa o uso de divisões de documentos. Esta é a [seção 2.12](#). Veja a [subseção 2.12.1](#).

<sup>4</sup> <http://texlipse.sourceforge.net/>

<sup>5</sup> <http://www.xmlmath.net/texmaker/>

<sup>6</sup> O número da página de uma remissão pode ser obtida também assim: 16.

### 2.12.1 Divisões do documento: subseção

Isto é uma subseção. Veja a [subseção 2.12.1.1](#), que é uma `subsubsection` do `LaTeX`, mas é impressa chamada de “subseção” porque no Português não temos a palavra “subsubseção”.

#### 2.12.1.1 Divisões do documento: subsubseção

Isto é uma subsubseção.

#### 2.12.1.2 Divisões do documento: subsubseção

Isto é outra subsubseção.

### 2.12.2 Divisões do documento: subseção

Isto é uma subseção.

#### 2.12.2.1 Divisões do documento: subsubseção

Isto é mais uma subsubseção da [subseção 2.12.2](#).

##### 2.12.2.1.1 Esta é uma subseção de quinto nível

Esta é uma seção de quinto nível. Ela é produzida com o seguinte comando:

```
\subsubsubsection{Esta é uma subseção de quinto
nível}\label{sec-exemplo-subsubsubsection}
```

##### 2.12.2.1.2 Esta é outra subseção de quinto nível

Esta é outra seção de quinto nível.

##### 2.12.2.1.3 Este é um parágrafo numerado

Este é um exemplo de parágrafo nomeado. Ele é produzida com o comando de parágrafo:

```
\paragraph{Este é um parágrafo nomeado}\label{sec-exemplo-paragrafo}
```

A numeração entre parágrafos numerados e subsubsubseções são contínuas.

##### 2.12.2.1.4 Esta é outro parágrafo numerado

Esta é outro parágrafo nomeado.

## 2.13 Este é um exemplo de nome de seção longo. Ele deve estar alinhado à esquerda e a segunda e demais linhas devem iniciar logo abaixo da primeira palavra da primeira linha

Isso atende à norma [ABNT \(2011, seções 5.2.2 a 5.2.4\)](#) e [ABNT \(2012, seções 3.1 a 3.8\)](#).

## 2.14 Diferentes idiomas e hifenizações

Para usar hifenizações de diferentes idiomas, inclua nas opções do documento o nome dos idiomas que o seu texto contém.

O idioma português-brasileiro (`brazil`) é incluído automaticamente pela classe `abntex2`. Porém, mesmo assim a opção `brazil` deve ser informada como a última opção da classe para que todos os pacotes reconheçam o idioma. Vale ressaltar que a última opção de idioma é a utilizada por padrão no documento.

A lista completa de idiomas suportados, bem como outras opções de hifenização, estão disponíveis em [Braams \(2008, p. 5–6\)](#).

Exemplo de hifenização em inglês<sup>7</sup>:

*Text in English language. This environment switches all language-related definitions, like the language specific names for figures, tables etc. to the other language. The starred version of this environment typesets the main text according to the rules of the other language, but keeps the language specific string for ancillary things like figures, in the main language of the document. The environment `hyphenrules` switches only the hyphenation patterns used; it can also be used to disallow hyphenation by using the language name ‘`nohyphenation`’.*

O idioma geral do texto por ser alterado como no exemplo seguinte:

```
\selectlanguage{english}
```

Isso altera automaticamente a hifenização e todos os nomes constantes de referências do documento para o idioma inglês. Consulte o manual da classe ([ARAUJO, 2015a](#)) para obter orientações adicionais sobre internacionalização de documentos produzidos com `abnTeX2`.

A [seção 2.2](#) descreve o ambiente `citacao` que pode receber como parâmetro um idioma a ser usado na citação.

<sup>7</sup> Extraído de: <http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Internationalization>

## 2.15 Consulte o manual da classe abntex2

Consulte o manual da classe abntex2 (ARAÚJO, 2015a) para uma referência completa das macros e ambientes disponíveis.

Além disso, o manual possui informações adicionais sobre as normas ABNT observadas pelo abnT<sub>E</sub>X2 e considerações sobre eventuais requisitos específicos não atendidos, como o caso da ABNT (2011, seção 5.2.2), que especifica o espaçamento entre os capítulos e o início do texto, regra propositalmente não atendida pelo presente modelo.

## 2.16 Referências bibliográficas

Para referências bibliográficas que seguem as normas da ABNT são utilizados os pacotes biblatex e biblatex-abnt. Consulte os manuais Kime, Wemheuer e Lehman (2020) e Marques (2018) para obter informações sobre como utilizar as referências bibliográficas.

Embora as normas da ABNT permitam citações utilizando o formato numérico, é recomendado o uso do sistema autor-ano em trabalhos acadêmicos. A razão é que a leitura por parte do avaliador fica mais simples. Basta ver o nome e o ano para se lembrar rapidamente da referência, sem precisar recorrer frequentemente à lista de referências, que fica no final do texto, tornando a leitura mais agradável.

No formato autor-data, considere chamar as referências usando o comando `\textcite` com maior frequência que o comando `\cite`. Desse modo, a citação fica melhor incorporada ao texto, outra vantagem do formato autor-data

## 2.17 Precisa de ajuda?

Consulte a FAQ com perguntas frequentes e comuns no portal do abnT<sub>E</sub>X2: <https://github.com/abntex/abntex2/wiki/FAQ>.

Inscreva-se no grupo de usuários L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X: <http://groups.google.com/group/latex-br>, tire suas dúvidas e ajude outros usuários.

Participe também do grupo de desenvolvedores do abnT<sub>E</sub>X2: <http://groups.google.com/group/abntex2> e faça sua contribuição à ferramenta.

## 2.18 Você pode ajudar?

Sua contribuição é muito importante! Você pode ajudar na divulgação, no desenvolvimento e de várias outras formas. Veja como contribuir com o abnT<sub>E</sub>X2 em <https://github.com/abntex/abntex2/wiki/Como-Contribuir>.

## 2.19 Quer customizar os modelos do abnT<sub>E</sub>X2 para sua instituição ou universidade?

Veja como customizar o abnT<sub>E</sub>X2 em: <https://github.com/abntex/abntex2/wiki/ComoCustomizar>. O UnB<sub>T</sub><sub>E</sub>X é um exemplo de customização para a Universidade de Brasília.

## 3 Figuras e gráficos

### 3.1 Introdução

Sugiro que você guarde todas as figuras na pasta “figuras” para que seu projeto fique mais organizado. A figura 6 mostra como é fácil inserir uma figura com legenda e referência à fonte.



Figura 6 – Logo  $\text{\LaTeX}$ .

Fonte: Wikimedia Commons ([WIKIMEDIA COMMONS, 2008](#)).

Além de figuras, é possível inserir caixas de texto de diversos tipos, como axiomas, teoremas etc.

Existem pacotes que permitem criar figuras e gráficos no próprio código  $\text{\LaTeX}$ . Por exemplo, temos

- PGFPlots <http://pgfplots.sourceforge.net/>
- TikZ <http://www.texample.net/tikz/examples/all/>
- Metapost <http://tex.loria.fr/prod-graph/zoonekynd/metapost/metapost.html>
- PSTricks <https://tug.org/PSTricks/main.cgi?file=examples>

### 3.2 Exercício

**Exercício 3.1.** Explique como Isaac Newton usaria cada um dos pacotes seguintes, se vivesse no tempo presente:

- (A) Metapost
- (B) TikZ

(C) PGFPlots

(D) PSTricks

### 3.3 Algoritmo

---

**Algorithm 1** NN-based MPC pseudocode for consensus control
 

---

```

1: System Initialization at  $x(0), \theta(0)$ 
2:  $J = V(e(0), \theta(0))$ 
3:  $K_0^{ab} = 0 \forall (a, b)$ 
4:  $dataset \leftarrow [K_0, J]$ 
5: for  $k = 1 : k_{max}$  do ▷ Simulation loop
6:    $(W, Y) \leftarrow train(dataset)$ 
7:    $\tilde{J} = Y\sigma(Wz) \forall K_k^{ab} \pm \delta_K$ 
8:    $K_k^* = arg \min_{K_k}(\tilde{J})$ 
9:    $u(k) = (L(\theta(k)) \otimes K_k^*) x(k)$ 
10:   $\hat{x}(k) = x(k); \hat{\theta}(k) = \theta(k)$ 
11:  for  $t = k + 1 : k + h + 1$  do ▷ Prediction loop
12:     $\hat{\theta}(t) = randMarkov(\hat{\theta}(t - 1), \Pi)$ 
13:     $p = \hat{\theta}(t)$ 
14:     $\hat{u}(t) = (L(p) \otimes K_k^*) \hat{x}(t)$ 
15:     $\hat{x}(t + 1) = F_p(\hat{x}(t))$ 
16:     $x_0(t) = mean(\hat{x}(t))$ 
17:     $\hat{e}(t) = F_p(\hat{x}(t)) - \mathbf{1}_N f_{p0}(x(t))$ 
18:     $\hat{V}_t = \hat{e}^T(t) P_p \hat{e}(t)$ 
19:  end for
20:   $\hat{J} = \sum_{t=k+1}^{k+h+1} \hat{V}_t$ 
21:   $dataset \leftarrow [K_k^*, \hat{J}]$ 
22:   $x(k + 1) = F_p(x(k))$ 
23: end for

```

---

### 3.4 Programa

```

1  /**
2  * MSO: ativa o servo cujo eixo eh descrito
3  * por drive_axis; informacoes de controle
4  * sao gravadas em MSO_1
5  */
6  MSO(drive_axis, MSO_1);
7  /* Atribui o valor 0.0 ao primeiro elemento do array speed */
8  speed[0] := 0.0;
9  /* Atribui 1 para dataInitialized */
10 dataInitialized := 1;

```

Para mais exemplos de programas, veja o [Apêndice B](#)

## 4 Ambientes

Este modelo disponibiliza alguns “ambientes”, ou seja, caixas de texto com formatação especial para certos tipos de elementos que são automaticamente numerados (e.g. teorema 1.1, teorema 1.2 etc.). Esses ambientes foram adaptados para o UnB $\TeX$  a partir soluções utilizadas por [Castro \(2019\)](#).

### 4.1 Exemplos de ambientes disponíveis

**Definição 4.1.** O WYSIWYG (ou “What You See Is What You Get - O que você vê é o formato final”) é um tipo de editor HTML que permite editar sua página da Web em uma visualização simplificada e sem código de aparência semelhante à do layout da página real.

**Proposição 4.1.**  $\LaTeX$  produz equações mais bonitas que qualquer editor WYSIWYG.

**Lema 4.1.** Teste

*Observação 4.1.*  $\LaTeX$  produz equações mais bonitas que qualquer editor WYSIWYG.

**Teorema 4.1** (Teorema LaTeX-WYSIWYG). Todo físico prefere usar código  $\LaTeX$  puro que qualquer editor WYSIWYG.

**Corolário 4.1.** Teste

**Demonstração.** Físicos gostam de equações bonitas. Editores What-You-See-Is-What-You-Get não são apropriados para fazer equações bonitas.<sup>a</sup> Logo, se algum físico preferisse usar um editor WYSIWYG no lugar de  $\LaTeX$ , não seria muito inteligente. Como todo físico é inteligente, o teorema está demonstrado *ad absurdum*.  $\square$

<sup>a</sup> É certo que há editores WYSIWYG baseados em  $\LaTeX$ , mas eles não nos dão o mesmo nível de controle.

**Exemplo 4.1.** Einstein usaria um editor WYSIWYG ou  $\LaTeX$ ?

Einstein era físico. Portanto, usando o teorema LaTeX-WYSIWYG, concluímos que ele usaria  $\LaTeX$ .

O Teorema 4.1 é um exemplo de teorema.

**Exercício 4.1.** Marie Curie usaria um editor WYSIWYG ou  $\LaTeX$ ?

**Exercício 4.2.** Deixamos esta sem resposta para o estudante se esforçar mais.

# 5 Conclusões

Você deve começar a editar o seu TG/Dissertação/Tese agora mesmo!

# Referências

- ADAMS, Peter. The title of the work. **The name of the journal**, v. 4, n. 2, p. 201–213, jul. 1993. An optional note. Citado na p. 36.
- ARAUJO, Lauro César. **A classe abntex2: Modelo canônico de trabalhos acadêmicos brasileiros compatível com as normas ABNT NBR 14724:2011, ABNT NBR 6024:2012 e outras**. [S.l.], 2015a. Disponível em: <<http://www.abntex.net.br/>>. Citado nas pp. 15, 25, 26.
- ARAUJO, Lauro César. **Como customizar o abnTeX2**. [S.l.: s.n.], 2015b. Wiki do abnTeX2. Disponível em: <<https://github.com/abntex/abntex2/wiki/ComoCustomizar>>. Acesso em: 27 abr. 2015. Citado na p. 15.
- ARAUJO, Lauro César. **Configuração**: uma perspectiva de Arquitetura da Informação da Escola de Brasília. Mar. 2012. Diss. (Mestrado) – Universidade de Brasília, Brasília. Citado na p. 19.
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520**: Informação e documentação — Apresentação de citações em documentos. Rio de Janeiro, ago. 2002. P. 7. Citado na p. 16.
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: Informação e documentação — trabalhos acadêmicos — apresentação. Rio de Janeiro, dez. 2005. P. 9. Citado na p. 33.
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: Informação e documentação — trabalhos acadêmicos — apresentação. Rio de Janeiro, mar. 2011. P. 15. Substitui a Ref. **ABNT (2005)**. Citado nas pp. 17, 20, 25, 26.
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6024**: Numeração progressiva das seções de um documento. Rio de Janeiro, fev. 2012. P. 4. Citado nas pp. 20, 21, 25.
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6028**: Resumo - Apresentação. Rio de Janeiro, nov. 2003. P. 2. Citado na p. 7.
- BABINGTON, Peter. **The title of the work**. 3. ed. The address: The name of the publisher, jul. 1993. v. 4. (10). An optional note. ISBN 3257227892. Citado na p. 36.
- BRAAMS, Johannes. **Babel, a multilingual package for use with LATEX's standard document classes**. [S.l.], abr. 2008. Disponível em: <<http://mirrors.ctan.org/info/babel/babel.pdf>>. Acesso em: 17 fev. 2013. Citado na p. 25.

- 
- CASTRO, Leonardo Luiz e. **Modelo de livro para Editora UnB**. [S.l.: s.n.], jan. 2019. <https://www.overleaf.com/latex/templates/modelo-de-livro-para-editora-unb/trznrgjcsyfg>. Disponível como template no Overleaf. Citado nas pp. 15, 30.
- CAXTON, Peter. **The title of the work**. The address of the publisher, jul. 1993. An optional note. Citado na p. 36.
- ESTON, Peter. The title of the work. In: 3. ed. The address of the publisher: The name of the publisher, jul. 1993. v. 4 cap. 8, p. 201–213. (5). An optional note. Citado na p. 36.
- GREENWADE, George D. The Comprehensive Tex Archive Network (CTAN). **TUGBoat**, v. 14, n. 3, p. 342–351, 1993. Citado nas pp. 36, 37.
- IBGE. **Normas de apresentação tabular**. 3. ed. Rio de Janeiro: Centro de Documentação e Disseminação de Informações. Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, 1993. Acesso em: 21 ago. 2013. Citado na p. 17.
- KIME, Philip; WEMHEUER, Moritz; LEHMAN, Philipp. **The biblatex Package: Programmable Bibliographies and Citations**. [S.l.], 2020. Disponível em: <<https://www.ctan.org/pkg/biblatex>>. Citado na p. 26.
- MARQUES, Daniel Ballester. **biblatex-abnt 3.4**. [S.l.], 2018. Disponível em: <<https://ctan.dcc.uchile.cl/macros/latex/contrib/biblatex-contrib/biblatex-abnt/doc/biblatex-abnt.pdf>>. Citado na p. 26.
- VAN GIGCH, John P.; PIPINO, Leo L. In search for a paradigm for the discipline of information systems. **Future Computing Systems**, v. 1, n. 1, p. 71–97, 1986. Citado na p. 17.
- WIKIMEDIA COMMONS. **File**: LaTeX logo.svg. Upload de EmilJ. Disponível em: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/92/LaTeX\\_logo.svg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/92/LaTeX_logo.svg) – acesso em 24 jan. 2019. 2008. Citado na p. 28.
- WILSON, Peter; MADSEN, Lars. **The Memoir Class for Configurable Typesetting - User Guide**. Normandy Park, WA, 2010. Disponível em: <<http://mirrors.ctan.org/macros/latex/contrib/memoir/memman.pdf>>. Acesso em: 19 dez. 2012. Citado nas pp. 15, 22.

# Apêndices

# APÊNDICE A – Citações

Este modelo usa Bib $\text{\LaTeX}$  para configurar as referências. Os arquivos `referencias.bib` e `references.bib` contêm várias entradas de bibliografia como modelos (ADAMS, 1993; BABBINGTON, 1993; CAXTON, 1993; ESTON, 1993). Esses modelos podem ser utilizados para incluir outras entradas e citá-las por meio do seguinte comando:

```
\cite{nome_da_entrada}
```

Por exemplo, a entrada

```
@article{greenwade93,
  author = "George D. Greenwade",
  title = "The {C}omprehensive {T}ex {A}rchive {N}etwork ({CTAN})",
  year = "1993",
  journal = "TUGBoat",
  volume = "14",
  number = "3",
  pages = "342-351"
}
```

pode ser citada no texto com

```
\cite{greenwade93}
```

e a citação apareceria assim: (GREENWADE, 1993).

Para fazer uma citação direta no formato ABNT, criamos o ambiente `citacao`, que é uma simples generalização do ambiente `quotation` (habilitado por padrão) com um campo específico de autor. Veja o exemplo a seguir:

```
\begin{citacao}{Carl Sagan}
  Alegações extraordinárias exigem evidências extraordinárias.
\end{citacao}
```

Esse código gera uma citação assim:

Carl Sagan Alegações extraordinárias exigem evidências extraordinárias.

O comando `\cite{...}` pode ser usado como indicação do autor:

```
\begin{citacao}{\cite{greenwade93}}
  TEX is a typesetting program designed for high-quality composition of material
  that contains a lot of mathematical and technical expressions. It has been
```

adopted by many authors and publishers who generate technical books and papers. It was created by Professor Donald E. Knuth of Stanford University, originally for preparation of his book series ‘‘The Art of Computer Programming’’. TEX has been made freely available by Knuth.

```
\end{citacao}
```

Naturalmente, a referência grennwade93 deve estar definida no arquivo BibTeX (aqui, `references.bib`). Confira o resultado:

(GREENWADE, 1993) TEX is a typesetting program designed for high-quality composition of material that contains a lot of mathematical and technical expressions. It has been adopted by many authors and publishers who generate technical books and papers. It was created by Professor Donald E. Knuth of Stanford University, originally for preparation of his book series ‘‘The Art of Computer Programming’’. TEX has been made freely available by Knuth.

# APÊNDICE B – Códigos de programação

## B.1 Projeto do Controlador com Realimentação de Estados

Código B.1 – Código de Matlab

```

1 % Controle com realimentação de estados
2 pC = (0.6)*ones(1,5);
3 pC(4) = 0.5 + 0.4*1i;
4 pC(5) = 0.5 - 0.4*1i;
5
6 %Seguindo controle digital...
7 n = 4;
8 m = 1;
9
10 Ahat = [A, B; zeros(1,n), 0];
11 Bhat = [zeros(n,1); eye(m)];
12 Khat = acker(Ahat, Bhat, pC);
13 K = (Khat + [zeros(m, n), eye(m)])/([A - eye(n), B; H*A, H*B]);
14
15 % Ganhos para utilizar na realimentação
16 Ki = K(5);
17 Kp = K(1:4);

```

## B.2 Exemplo de teste em Malha Fechada com Rampa

Código B.2 – Código de Python

```

1 # -*- coding: utf-8 -*-
2
3 from __future__ import print_function
4 import time
5 from Model import Model
6 from PlantOPC import PlantOPC
7 import OpenOPC
8 import numpy
9 import matplotlib.pyplot as plt
10
11 opc = OpenOPC.client() # Cria o cliente OPC; o servidor é o RSLinx
12 opc.connect('RSLinx OPC Server') # Essa string não muda; conecta
    ao RSLinx

```

```

13
14 pC = numpy.array([0.5, 0.6, 0.7, 0.5 + 0.4j, 0.5 - 0.4j])
15 Ki = 0.183111320328469
16 Kp = numpy.array([0.007993734748865, 0.009705988539721,
17     -0.004630469582507, -0.000426479250745])
18
19 t = numpy.array(range(0, n_t)) * Ts
20 # time = linspace(0,10,n_t)
21 # instantiate the plant that will be used, it should be a subclass
22   of Plant
23
24 plant = PlantOPC(opc, '[CLP_AB]position', '[CLP_AB]speed', init_pos)
25 model = Model(n, A, B, C, D, Ak, Bk, Ck, Q, R, Kp, Ki, epsilon,
26     Ts, plant)
27
28 start = time.clock()
29 t_old = start
30 times_p = []
31 for i in range(0, n_t):
32     y_out[i] = model.closed_loop(y_topo[i], y_fundo[i])
33     #time.sleep(0.1)
34 plant.kill()
35 print("Total simulation time: {}s".format(time.clock() - start))
36
37 y_out_phased = y_out[5:n_t]
38 t_out_phased = t[0:n_t-5]
39 ##plt.plot(t, y_out[0:n_t], label='out')
40 plt.plot(t_out_phased, y_out_phased, label='out_n')
41 plt.plot(t, y_fundo[0:n_t], label='ref fundo')
42 plt.plot(t, y_topo[0:n_t], label='ref topo (in)')
43 plt.legend(loc=4)
44 plt.xlabel('time (s)')
45 plt.ylabel('position (m)')
46 plt.title('Position of cart - close loop')
47 plt.grid(True)
48 # plt.show()
49 plt.savefig("resultados/closed_loop_trajetoria_rafael.png",
50     format='png', dpi=200)
51 File = open('resultados/trajetoria_rafael.npz', 'wb')
52 numpy.savez(File, t=t, y_topo=y_topo, y_fundo=y_fundo,
53     y_out=y_out, pC=pC, Ki=Ki, Kp=Kp)
54 File.close()
55
56 opc.close() # Encerra a sessão

```

## B.3 Redução modal

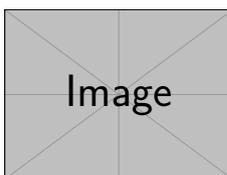
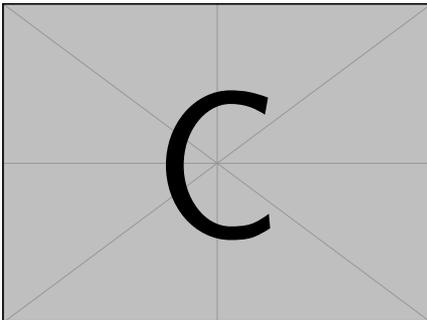
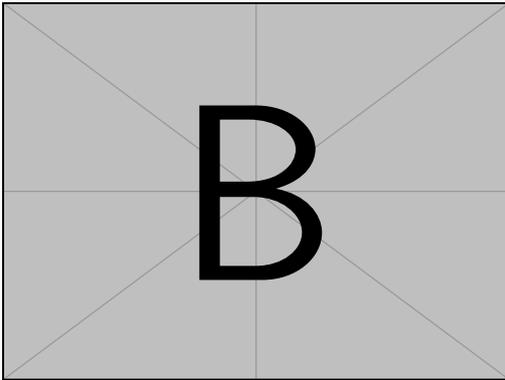
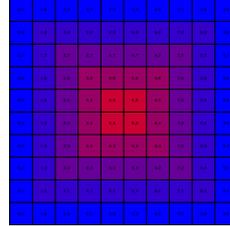
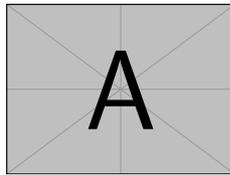
Código B.3 – Código de Julia

```
1 module ModalReduction
```

```
2 export generateA, generateB, generateC
3 export generateABC, getABC_M, getABCD_R
4 export manuscript_p48, simulation
5 export generateMATLABSimulationScript
6
7
8 #Gera A, B, C to sistema completo
9 function generateABC(n)
10     tau = 0.2426           # tau do barbante (1/s) para excursão de 30cm
11     taul = 0.1133        # tau da bolinha (1/s) para excursão de 30cm
12     ms = 0.0006          # massa linear do barbante (kg/m)
13     mb = 0.00015        # massa da bolinha (kg)
14     g = 9.80665         # aceleração da gravidade (m/s^2)
15     L = 0.82            # Comprimento total do barbante (m)
16     l = L/n              # distância entre dois pontos de discretização
17                         # (m)
17     T0 = mb*g           # Tração no ponto 0 (logo acima da bolinha) -
18                         # considerando peso da bolinha (N)
19
20     b = zeros(n)
21     c = g/(2l)
22     d = zeros(n)
23     e = zeros(n)
24
25     b[1] = g/l
26     for k = 2:n
27         b[k] = (T0 + ms*g*(k-1)*l)/(ms*l^2)
28         d[k] = b[k] - c
29         e[k] = b[k] + c
30     end
31
32     A = generateA(n, b, d, e, tau, taul)
33     B = generateB(n,e[n])
34     C = generateC(n)
35
36     return A, B, C
end
```

# Anexos

# ANEXO A – Figuras de exemplo



## ANEXO B – Logo LaTeX

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X