

abntexto

Classe para L^AT_EX

Elayson

elaysonabreu@gmail.com

25 de setembro de 2022

1.0.0-alpha

Sumário

1	Apresentação	3
2	Chamando a classe	3
3	Fonte tipográfica	3
4	<i>Layout</i>	4
5	Sumário	4
6	Secionamento	4
7	Alíneas	5
8	Áreas de legenda	6
9	Formatação de \cite e referências	6
10	Citações	6
11	Código-fonte	6

1 Apresentação

O *abntexto* é uma classe do \LaTeX criada para facilitar a utilização das normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) em trabalhos acadêmicos (monografias, dissertações, teses).

Este *não* é um manual sobre \LaTeX (ou \TeX , a ferramenta que o constitui) nem tampouco uma descrição detalhada sobre as normas ABNT. Para aprender sobre \LaTeX leia [\$\text{\LaTeX} 2_{\epsilon}\$ Via Exemplos](#) ou [\$\text{\LaTeX} 2_{\epsilon}\$: An unofficial reference manual](#), disponível também em francês. Além disso, também se pode ler [\$\text{\TeX}\$ by Topic](#) para aprender sobre o sistema \TeX .

Já existe uma classe para aplicação das normas ABNT cujo nome é *abntex2*. Mas, diferente desta, o *abntexto* não depende do *memoir*, uma classe de código-fonte e manual extensos e que implementa funções as quais, em sua maioria, não são pertinentes a um documento que use as diretrizes da ABNT.

As normas ABNT as quais o *abntexto* se propõe a seguir são aquelas em vigor até o momento da criação deste manual.

2 Chamando a classe

Digite as linhas em [verb. 1](#) e use *abntexto*.

Verbatim 1 — Início

```
\documentclass{abntexto}

\usepackage[brazil]{babel} % para obter os padrões de hifenização corretos
\usepackage[T1]{fontenc}
\usepackage{newtxtext} % fontes New TX, com estilo times
\usepackage{newtxmath}

\begin{document}
  Texto
\end{document}
```

Fonte: o autor.

3 Fonte tipográfica

O tamanho da fonte é 12 pt de imediato e pode ser configurado com o comando `\setfontsize{<arg>}` sendo que 12 pt é a única opção disponível. Mas, se você deseja outro tamanho de fonte, crie-o usando `\fontsize{<size>}{<defs>}`. Além disso, com os seletores de tamanho `\normalsize` e `\small` que configuram 12 pt e 10 pt, nessa ordem, é possível mudar o tamanho da fonte no corpo do documento.

O espaçamento é de um e meio e pode ser alterado para dois com `\spacing{2}`, por exemplo. Os atalhos `\singlensp`, `\onehalfsp` e `\doublensp` estão disponíveis. Note que o espaçamento simples não

tem o mesmo valor que o espaçamento um, portanto, `\singlesp` é diferente de `\spacing{1}`! Os atalhos `\onehalfsp` e `\doublesp` tem o mesmo significado de `\spacing{1.5}` e `\spacing{2}`.

4 Layout

A folha é A4 por padrão e as margens esquerda e direita são de 3 cm, 2 cm para páginas ímpares e de 2 cm, 3 cm para páginas pares, respectivamente. Além disso, as margens superior e inferior têm, nessa ordem, 3 cm, 2 cm para todo o documento. Todas essas medidas podem ser alteradas com a macro `\paper` que deve ser usada assim: `\paper{left=0cm,right=0cm,top=0cm,bottom=0cm}`.

Além das chaves anteriores também existe `twoside` que é booleana, ou seja, aceita os valores `true` ou `false` e serve para ativar o modo de impressão em duas folhas aonde as medidas das margens horizontais se invertem nas páginas pares. Ao não informar um valor para `twoside` subentende-se que seja `true`, portanto `\paper{twoside}` equivale a `\paper{twoside=true}` e esse princípio também se aplica a outras chaves booleanas.

5 Sumário

Os comandos que mudam a fonte das entradas no ToC (Table of Contents, em inglês) são `\tocifont`, `\tociifont`, ..., `\tocvfont` (ver [verb. 2](#)).

Verbatim 2 — Aparência do sumário

```
\documentclass{abntexto}

\usepackage{color}

\tocifont{\color{red}\itshape}
\tociifont{\color{blue}\bfseries}

\begin{document}
  \maketoc

  \section{Título}
  \subsection{Título}
\end{document}
```

Fonte: o autor.

6 Secionamento

A personalização das macros de seção (`\section`, `\subsection` etc.) é análoga a personalização do sumário e deve ser feita com `\sectionfont`, `\subsectionfont`, etc. como exemplificado em [verb. 3](#).

Também há como alterar o espaço vertical acima e abaixo das seções usando `\sectionspaces`, `\subsectionspaces`, etc. Por exemplo, `\sectionspaces{2ex}{1cm}` insere um espaço de 2ex acima de `\section` e 1cm abaixo.

Verbatim 3 — Aparência das seções

```
\documentclass{abntexto}

\usepackage{color}

\sectionfont{\color{blue}\scshape}
\subsectionfont{\color{red}\slshape}
\subsubsectionfont{\color{yellow}\sffamily}

\begin{document}
  \maketoc

  \section{Texto}
  \subsection{Texto}
  \subsubsection{Texto}
\end{document}
```

Fonte: o autor.

7 Alíneas

Use o ambiente `topics` para criar alíneas. Ele dispõe de dois níveis sendo que o segundo usa um travessão como marcador conforme o exemplo em [verb. 4](#). Naturalmente o uso de `\label` é permitido.

Verbatim 4 — Alíneas

```
\begin{topics}
  \item \label{alínea:x} 1
    \begin{topics}
      \item x
      \item y
      \item z
    \end{topics}
  \item \label{alínea:y} 2
  \item 3
\end{topics}
```

Fonte: o autor.

8 Áreas de legenda

Use `\place` para inserir áreas de legenda como mostrado em [verb. 5](#). Mas existem condições: `\place` deve vir por último e `\label` precisa estar depois de `\legend`. Além disso, existe a possibilidade de alterar o espaço vertical acima e abaixo de uma área de legenda com `\placspaces{<aboveskip>}{<belowskip>}`.

Verbatim 5 — Áreas de legenda

```
\usepackage{graphicx}

\begin{document}
  \legend{figure}{Um título}
  \src{\texttt{www.site.com.br}. Acesso em 01 jan. 2020.}
  \label{fig:teste}
  \place{\includegraphics[width=0.4\linewidth]{example-image}}

  Ver \ref{fig:teste}.
\end{document}
```

Fonte: o autor.

9 Formatação de `\cite` e referências

Até o momento esta classe não possui macros para formatação de `\cite` e referências. Utilize `\usepackage{abnt2cite}` ou `\usepackage[style=abnt]{biblatex}`.

10 Citações

Para inserir aspas em citações diretas use `\qt{<texto>}`. Mas, se tratando de citações diretas com mais de três linhas, alterne para `\quote{enquoted text \cite{<key>}}`.

11 Código-fonte

Em progresso...