

OpenType font Libertinus

Herbert Voß

July 23, 2021

Abstract

The font family Libertinus is derived from the Linux Libertine and enhanced with a math font by Khaled Hosny and Caleb Maclennan.

Thanks to:
Khaled Hosny;
Caleb Maclennan;
Nelson Posse Lago;
Keno Wehr

1 The default setting

The font package `libertinus-fonts` installs the following OpenType fonts:

```
LibertinusSerif-Regular.otf
LibertinusSerif-Bold.otf
LibertinusSerif-Italic.otf
LibertinusSerif-BoldItalic.otf
LibertinusSerif-Semibold.otf
LibertinusSerif-SemiboldItalic.otf
-----
LibertinusSans-Regular.otf
LibertinusSans-Bold.otf
LibertinusSans-Italic.otf
-----
LibertinusKeyboard-Regular.otf
LibertinusSerifDisplay-Regular.otf
LibertinusSerifInitials-Regular.otf
-----
LibertinusMono-Regular.otf
-----
LibertinusMath-Regular.otf
-----
```

With the package `libertinus-otf` the serif, sans, mono, and the math fonts are set as usual. With the optional argument `nomath` there will be no loading of package `unicode-math` and no math font setting.

```
\setmainfont{LibertinusSerif}[
  RawFeature      = {\libertinus@figurealign;\libertinus@figurestyle},
  Scale           = \libertinusRM@scale ,
  UprightFont     = *-Regular,
  ItalicFont      = *-Italic,
  ItalicFeatures  = { SmallCapsFont = *-Italic },
  SlantedFont     = *-Regular,
  SlantedFeatures= {FakeSlant=0.2},
  BoldFont        = *-\libertinus@boldstyle,
  BoldFeatures    = { SmallCapsFont = *-\libertinus@boldstyle },
  BoldItalicFont  = *-\libertinus@boldstyle Italic,
  BoldItalicFeatures = { SmallCapsFont = *-\libertinus@boldstyle Italic },
  BoldSlantedFont= *-\libertinus@boldstyle,
  BoldSlantedFeatures= {FakeSlant=0.2, SmallCapsFont = *-\libertinus@boldstyle },
  SmallCapsFont  = *-Regular,
% SmallCapsFeatures={RawFeature=+smcp},
  SmallCapsFeatures={Letters=SmallCaps},
  Extension      = .otf
]

\newfontfamily\LibertinusSerifSB{LibertinusSerif}[
  RawFeature      = {\libertinus@figurealign;\libertinus@figurestyle},
  Scale           = \libertinusRM@scale,
```

```

UprightFont      = *-Regular,
ItalicFont       = *-Italic,
ItalicFeatures   = { SmallCapsFont = *-Italic },
SlantedFont      = *-Regular,
SlantedFeatures= {FakeSlant=0.2},
BoldFont         = *-Semibold,
BoldFeatures     = { SmallCapsFont = *-Semibold },
BoldItalicFont  = *-SemiboldItalic,
BoldItalicFeatures = { SmallCapsFont = *-SemiboldItalic },
BoldSlantedFont = *-Semibold,
BoldSlantedFeatures = {FakeSlant=0.2, SmallCapsFont = *-Semibold },
SmallCapsFont   = *-Regular,
% SmallCapsFeatures={RawFeature=+smcp},
SmallCapsFeatures={Letters=SmallCaps},
Extension       = .otf
]

\newfontfamily\LibertinusSerifOsF{LibertinusSerif}[
RawFeature      = {+onum},
Scale           = \libertinusRM@scale ,
UprightFont     = *-Regular,
ItalicFont      = *-Italic,
ItalicFeatures  = { SmallCapsFont = *-Italic },
SlantedFont     = *-Regular,
SlantedFeatures= {FakeSlant=0.2},
BoldFont        = *-\libertinus@boldstyle,
BoldFeatures    = { SmallCapsFont = *-\libertinus@boldstyle },
BoldItalicFont  = *-\libertinus@boldstyle Italic,
BoldItalicFeatures = { SmallCapsFont = *-\libertinus@boldstyle Italic },
BoldSlantedFont = *-\libertinus@boldstyle,
BoldSlantedFeatures = {FakeSlant=0.2, SmallCapsFont = *-\libertinus@boldstyle },
SmallCapsFont   = *-Regular,
% SmallCapsFeatures={RawFeature=+smcp},
SmallCapsFeatures={Letters=SmallCaps},
Extension       = .otf
]

\newfontfamily\LibertinusSerifTLF{LibertinusSerif}[
RawFeature      = {+tnum;-onum},
Scale           = \libertinusRM@scale ,
UprightFont     = *-Regular,
ItalicFont      = *-Italic,
ItalicFeatures  = { SmallCapsFont = *-Italic },
SlantedFont     = *-Regular,
SlantedFeatures= {FakeSlant=0.2},
BoldFont        = *-\libertinus@boldstyle,
BoldFeatures    = { SmallCapsFont = *-\libertinus@boldstyle },
BoldItalicFont  = *-\libertinus@boldstyle Italic,
BoldItalicFeatures = { SmallCapsFont = *-\libertinus@boldstyle Italic },

```

```

    BoldSlantedFont= *-\\libertinus@boldstyle,
    BoldSlantedFeatures = {FakeSlant=0.2, SmallCapsFont = *-\\libertinus@boldstyle },
    SmallCapsFont = *-Regular,
%   SmallCapsFeatures={RawFeature=+smcp},
    SmallCapsFeatures={Letters=SmallCaps},
    Extension      = .otf
]

\setsansfont{LibertinusSans}[
    Extension      = .otf,
    RawFeature     = {\\libertinus@figurealign;\\libertinus@figurestyle},
    Scale         = \\libertinusSF@scale,
    UprightFont   = *-Regular,
    ItalicFont    = *-Italic,
    ItalicFeatures = { SmallCapsFont = *-Italic },
    SlantedFont   = *-Regular,
    SlantedFeatures= {FakeSlant=0.2},
    BoldFont      = *-Bold,
    BoldFeatures  = { SmallCapsFont = *-Bold },
    BoldItalicFont = *-Italic,
    BoldItalicFeatures = {RawFeature={embolden=3},SmallCapsFont = *-Italic },
    BoldSlantedFont= *-Bold,
    BoldSlantedFeatures = {FakeSlant=0.2, SmallCapsFont = *-Bold },
    SmallCapsFont = *-Regular,
%   SmallCapsFeatures={RawFeature=+smcp},
    SmallCapsFeatures={Letters=SmallCaps},
]

\newfontfamily\\LibertinusSansOsF{LibertinusSans}[
    RawFeature     = {+onum;+pnum},
    Scale         = \\libertinusSF@scale ,
    UprightFont   = *-Regular,
    ItalicFont    = *-Italic,
    ItalicFeatures = { SmallCapsFont = *-Italic },
    SlantedFont   = *-Regular,
    SlantedFeatures= {FakeSlant=0.2},
    BoldFont      = *-Bold,
    BoldFeatures  = { SmallCapsFont = *-Bold },
    BoldItalicFont = *-Italic,
    BoldItalicFeatures = {RawFeature={embolden=3}},
    BoldSlantedFont= *-Bold,
    BoldSlantedFeatures = {FakeSlant=0.2, SmallCapsFont = *-Bold },
    SmallCapsFont = *-Regular,
%   SmallCapsFeatures={RawFeature=+smcp},
    SmallCapsFeatures={Letters=SmallCaps},
    Extension      = .otf
]

\newfontfamily\\LibertinusSansTLF{LibertinusSans}[

```

```

RawFeature    = {+lnum;-onum;+tnum} ,
Scale        = \libertinusSF@scale ,
UprightFont  = *-Regular,
ItalicFont   = *-Italic,
ItalicFeatures = { SmallCapsFont = *-Italic },
SlantedFont  = *-Regular,
SlantedFeatures= {FakeSlant=0.2},
BoldFont     = *-Bold,
BoldFeatures = { SmallCapsFont = *-Bold },
BoldItalicFont = *-Italic,
BoldItalicFeatures = {RawFeature={embolden=3}},
BoldSlantedFont= *-Bold,
BoldSlantedFeatures = {FakeSlant=0.2, SmallCapsFont = *-Bold },
SmallCapsFont = *-Regular,
% SmallCapsFeatures={RawFeature=+smcp},
SmallCapsFeatures={Letters=SmallCaps},
Extension    = .otf
]

\iflibertinus@mono
\setmonofont{LibertinusMono}[
  RawFeature    = {\libertinus@figurealign; \libertinus@figurestyle},
  Scale        = \libertinusTT@scale,
  FakeStretch   = \libertinusTT@stretch,
  UprightFont  = *-Regular,
  ItalicFont   = *-Regular,
  ItalicFeatures = {FakeSlant=0.2},
  SlantedFont  = *-Regular,
  SlantedFeatures= {FakeSlant=0.2},
  BoldFont     = *-Regular,
  BoldFeatures = {RawFeature={embolden=3}},
  BoldItalicFont = *-Regular,
  BoldItalicFeatures={FakeSlant=0.2,RawFeature={embolden=3}},
  Extension    = .otf,
]

\iflibertinus@nomath\else
  \typeout{*****^^J%
    * Using libertinus math          *^^J%
    *****}%
  \setmathfont{LibertinusMath-Regular.otf}[RawFeature=\libertinusMM@feature]
  \setmathfont[version=bold,RawFeature={embolden=3,\libertinusMM@feature}]{LibertinusMath-
Regular.otf}
\fi

\newfontfamily\LibertinusKeyboard{libertinuskeyboard-regular.otf}
\newfontfamily\LibertinusDisplay{libertinusserifdisplay-regular.otf}
\newfontfamily\LibertinusInitials{libertinusserifinitials-regular.otf}

```

1.1 Math mode

Theorem 1 (Residue Theorem). Let f be analytic in the region G except for the isolated singularities a_1, a_2, \dots, a_m . If γ is a closed rectifiable curve in G which does not pass through any of the points a_k and if $\gamma \approx 0$ in G then

$$\operatorname{Res}_{z=a} f(z) = \operatorname{Res}_a f = \frac{1}{2\pi i} \int_C f(z) dz,$$

where $C \subset D \setminus \{a\}$ is a closed line $n(C, a) = 1$ (e. g. a counterclockwise circle loop).

ΑΑΔ∇BCDΣΕΦΓΗΙJKLMNOΘΩΡΦΠΞΩRSTUVWXYΨΖ ABCDabcd1234

ααββcδdδεεεfζξgηήιϊjκκlλmηηθθoσςφφφρρρqrσττπυμννυωωω

$$xyz^\infty \propto \mathcal{O}y = f(x) \quad \Sigma \int \Pi \prod \int \Sigma \Sigma_a^b \int_a^b \Pi_a^b \sum_a^b \int_a^b \prod_a^b$$

ΑΑΔ∇BCDΣΕΦΓΗΙJKLMNOΘΩΡΦΠΞΩRSTUVWXYΨΖ ABCDabcd1234

ααββcδdδεεεfζξgηήιϊjκκlλmηηθθoσςφφφρρρqrσττπυμννυωωω

$$xyz^\infty \propto \mathcal{O}y = f(x) \quad \Sigma \int \Pi \prod \int \Sigma \Sigma_a^b \int_a^b \Pi_a^b \sum_a^b \int_a^b \prod_a^b$$

There exists an optional argument `math` for setting features only for the math fonts, for example `+ss08` for different integral signs:

```
\usepackage{libertinus-otf}
```

The default: $\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$

$\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$

$\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$

The default: $\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$

$$\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$$

$$\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$$

```
\usepackage[math=+ss08]{libertinus-otf}
```

With `math=+ss08`: $\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$

$\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$

$\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$

With `math=+ss08`: $\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$

$$\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$$

$$\int_1^\infty \frac{1}{x^2} dx = 1$$

1.2 The serif font

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

mdseries
upright

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

bfseries
upright

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

mdseries
itshape

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

bfseries
itshape

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

mdseries
slshape

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

bfseries
slshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIEM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

mdseries
upright
scshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIEM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

bfseries
upright
scshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE

mdseries
itshape
scshape

ZEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIÉM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

bfseries
itshape
scshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ZEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIÉM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

mdseries
slshape
scshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ZEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIÉM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

bfseries
slshape
scshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ZEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIÉM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

1.3 The sans serif font

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare ześ żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

mdseries
upright

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare ześ żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

bfseries
upright

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare ześ żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

mdseries
itshape

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare ześ żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

bfseries
itshape

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare ześ

mdseries
slshape

Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielej wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Wożny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spistem różowemi zacie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielej wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

bfseries
slshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŻNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIÉM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

mdseries
upright
scshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŻNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIÉM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

bfseries
upright
scshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŻNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIÉM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

mdseries
itshape
scshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŻNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIÉM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

bfseries
itshape
scshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŻNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIÉM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

mdseries
slshape
scshape

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŻNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIÉM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

bfseries
slshape
scshape

1.4 The mono font

If you do not like the monofont, you can use the package option `mono=false`, then no mono font is defined and the default Latin Modern Mono will be used unless no one other will be defined. However, by default the package loads the Libertinus Mono font with the default features:

```
\setmonofont{LibertinusMono-Regular.otf[Scale=MatchLowercase,FakeStretch=0.9]}
```

These values can be changed with for example:

```
\usepackage[ScaleTT=MatchUppercase,StretchTT=0.95]{libertinus-otf}  
-.,mnbvcxy<#äölkjhgfdsa+üpoiuztrewq^234567890ß'`?=/&%$!"°QWERTZUIOPÛ*'ÄÖLKJHGFDSA>YXCVBNM;:_  
-.,mnbvcxy<#äölkjhgfdsa+üpoiuztrewq^234567890ß'`?=/&%$!"°QWERTZUIOPÛ*'ÄÖLKJHGFDSA>YXCVBNM;:_  
-.,mnbvcxy<#äölkjhgfdsa+üpoiuztrewq^234567890ß'`?=/&%$!"°QWERTZUIOPÛ*'ÄÖLKJHGFDSA>YXCVBNM;:_  
-.,mnbvcxy<#äölkjhgfdsa+üpoiuztrewq^234567890ß'`?=/&%$!"°QWERTZUIOPÛ*'ÄÖLKJHGFDSA>YXCVBNM;:_
```

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządził. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

mdseries
upright

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządził. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

bfseries
upright

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządził. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

mdseries
slshape

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządził. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

bfseries
slshape

2 Features

2.1 Serif fonts

```
otfinfo --features LibertinusSerif-Regular.otf
c2sc    Small Capitals From Capitals
calt    Contextual Alternates
case    Case-Sensitive Forms
ccmp    Glyph Composition/Decomposition
csp    Capital Spacing
dlig    Discretionary Ligatures
frac    Fractions
hlig    Historical Ligatures
kern    Kerning
liga    Standard Ligatures
lnum    Lining Figures
mark    Mark Positioning
mkmk    Mark to Mark Positioning
onum    Oldstyle Figures
pnum    Proportional Figures
salt    Stylistic Alternates
sinf    Scientific Inferiors
smcp    Small Capitals
ss01    Stylistic Set 1
ss02    Stylistic Set 2
ss03    Stylistic Set 3
ss04    Stylistic Set 4
ss05    Stylistic Set 5
ss06    Stylistic Set 6
ss07    Stylistic Set 7
subs    Subscript
sup     Superscript
tnum    Tabular Figures
zero    Slashed Zero
```

2.2 Sans Serif fonts

```
otfinfo --features LibertinusSans-Regular.otf
c2sc    Small Capitals From Capitals
calt    Contextual Alternates
case    Case-Sensitive Forms
ccmp    Glyph Composition/Decomposition
csp    Capital Spacing
dlig    Discretionary Ligatures
frac    Fractions
hlig    Historical Ligatures
kern    Kerning
liga    Standard Ligatures
lnum    Lining Figures
mark    Mark Positioning
onum    Oldstyle Figures
pnum    Proportional Figures
salt    Stylistic Alternates
```

<code>sinf</code>	Scientific Inferiors
<code>smcp</code>	Small Capitals
<code>ss01</code>	Stylistic Set 1
<code>ss03</code>	Stylistic Set 3
<code>ss04</code>	Stylistic Set 4
<code>ss06</code>	Stylistic Set 6
<code>ss07</code>	Stylistic Set 7
<code>subs</code>	Subscript
<code>sup</code>	Superscript
<code>tnum</code>	Tabular Figures
<code>zero</code>	Slashed Zero

2.3 Math font

`ss08` Stylistic Set 8 (slanted integral symbols)

3 Package options

Possible optional arguments are

<code>oldstyle, osf</code>	old-style figures
<code>lining, nf, lf</code>	lining figures (default)
<code>proportional, p</code>	varying-width figures
<code>tabular, t</code>	fixed-width figures (default)
<code>semibold, sb</code>	semibold version
<code>bold</code>	bold version (default)
<code>ScaleRM</code>	scaling for the serif font, preset to 1
<code>ScaleSF</code>	scaling for the sans serif font, preset to 1
<code>ScaleTT</code>	scaling for the mono font, preset to <code>MatchLowercase</code>
<code>StretchTT</code>	value (0..1) for the mono font stretch (<code>FakeStretch</code>)
<code>defaultfeatures</code>	valid only for and

```
\usepackage[osf]{libertinus-otf}
```

```
0000111122223333444455556666777788889999\par abcdefghijklmn
```

```
0000111122223333444455556666777788889999
abcdefghijklmn
```

```
\usepackage[lining]{libertinus-otf}
```

```
0000111122223333444455556666777788889999\par abcdefghijklmn
```

```
0000111122223333444455556666777788889999
abcdefghijklmn
```

```
\usepackage[t=false]{libertinus-otf}
```

```
0000111122223333444455556666777788889999\par
\addfontfeatures{RawFeature=+tnum}%
0000111122223333444455556666777788889999
```

```
0000111122223333444455556666777788889999
0000111122223333444455556666777788889999
```

```
\usepackage[p]{libertinus-otf}
```

```
0000111122223333444455556666777788889999\par
\addfontfeatures{RawFeature=-pnum}%
0000111122223333444455556666777788889999
```

```
0000111122223333444455556666777788889999
0000111122223333444455556666777788889999
```

4 Features

4.1 Capitals to Small Caps

The macro `\Lctosc{arg}` is for a local change of *arg* and `\LctoSC+` and `\LctoSC-` for a global change of capitals to small caps.

```
\usepackage{libertinus-otf}
\usepackage{xcolor}
```

```
Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица\Lctosc{Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица}\\
\LctoSC+ Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица
```

```
\sffamily \LctoSC-
Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица\Lctosc{Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица}\\
\LctoSC+ Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица
```

```
Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица libertinus font őűĚĂĂ Кириллица
libertinus font őűĚĂĂ Кириллица
Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица libertinus font őűĚĂĂ Кириллица
libertinus font őűĚĂĂ Кириллица
```

4.2 Capitals to Small Caps and small capitals

The macro `\Lctosmcp{arg}` is for a local change of *arg* and `\LctoSMCP+` and `\LctoSMCP-` for a global change of capitals to small caps.

```
\usepackage{libertinus-otf}
\usepackage{xcolor}
```

```
Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица\Lctosmcp{Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица}\\
\LctoSMCP+ Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица
```

```
\sffamily \LctoSMCP-
Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица\Lctosmcp{Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица}\\
\LctoSMCP+ Libertinus Font ŐŰĚĂĂ Кириллица
```

Libertinus Font ŐŰÉÁÄ Кириллица LIBERTINUS FONT ŐŰÉÁÄ Кириллица LIBERTINUS FONT ŐŰÉÁÄ Кириллица Libertinus Font ŐŰÉÁÄ Кириллица LIBERTINUS FONT ŐŰÉÁÄ Кириллица LIBERTINUS FONT ŐŰÉÁÄ Кириллица
--

4.3 Ligatures

The macros `\Lliga{arg}` (standard ligatures), `\Lhlig{arg}` (historical ligatures), `\Ldlig{arg}` (discretionary ligatures) are for a local change of *arg* and `\LLIGA+`/`\LLIGA-`, `\LHLIG+`/`\LHLIG-`, and `\LDLIG+`/`\LDIG-` for a global change of capitals to small caps relative to the current group.

```

\usepackage{libertinus-otf}
\usepackage{xcolor}

fb, ff, fh, ffh, fi, ffi, fj, ffj, fk, ffk, fl, ffl, ft, fft, fh, fl, fs, ff, ft

\LLIGA-
fb, ff, fh, ffh, fi, ffi, fj, ffj, fk, ffk, fl, ffl, ft, fft, fh, fl, fs, ff, ft

ct, st \quad \LHLIG+ ct, st \LHLIG-

Th, tt, tz, ck, ch \quad \LDLIG+ Th, tt, tz, ck, ch \LDLIG-

\sffamily \LLIGA+ % Default
fb, ff, fh, ffh, fi, ffi, fj, ffj, fk, ffk, fl, ffl, ft, fft, fh, fl, fs, ff, ft

\LLIGA-
fb, ff, fh, ffh, fi, ffi, fj, ffj, fk, ffk, fl, ffl, ft, fft, fh, fl, fs, ff, ft

ct, st \quad \LHLIG+ ct, st \LHLIG-

Th, tt, tz, ck, ch \quad \LDLIG+ Th, tt, tz, ck, ch \LDLIG-

```

fb, ff, fh, ffh, fi, ffi, fj, ffj, fk, ffk, fl, ffl, ft, fft, fh, fl, fs, ff, ft fb, ff, fh, ffh, fi, ffi, fj, ffj, fk, ffk, fl, ffl, ft, fft, fh, fl, fs, ff, ft ct, st ct, st Th, tt, tz, ck, ch Th, tt, tz, ck, ch fb, ff, fh, ffh, fi, ffi, fj, ffj, fk, ffk, fl, ffl, ft, fft, fh, fl, fs, ff, ft fb, ff, fh, ffh, fi, ffi, fj, ffj, fk, ffk, fl, ffl, ft, fft, fh, fl, fs, ff, ft ct, st ct, st Th, tt, tz, ck, ch Th, tt, tz, ck, ch
--

4.4 Case sensitive Forms

The macro `\Lcase{arg}` is for a local change of *arg* and `\LCASE+` and `\LCASE-` for a global change of case sensitive forms.

```

\usepackage{libertinus-otf}
\usepackage{xcolor}

```

```

;CANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-\
\ textcolor {red }\ Lcase{;CANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-}}

\makebox[0pt][1]{;CANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-}%
\ textcolor {red }\ Lcase{;CANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-}}

\sfamily
;CANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-\
\ textcolor {red }\ Lcase{;CANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-}}

\makebox[0pt][1]{;CANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-}%
\ textcolor {red }\ Lcase{;CANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-}}

```

;CANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-
iCANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-
iCANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-
;CANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-
iCANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-
iCANTÁ! ¿CUÁNTOS? L1234567890L-

4.5 Capital spacing, uppercase kerning

```

\usepackage{libertinus-otf}
\usepackage{xcolor}

```

```

IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.\
\ textcolor {red }\ Lcsp{IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.}}

\makebox[0pt][1]{IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.}%
\ textcolor {red }\ LCPSP IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.}

\sfamily
IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.\
\ textcolor {red }\ Lcsp{IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.}}

\makebox[0pt][1]{IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.}%
\ textcolor {red }\ LCPSP IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.}

```

IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.
IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.
IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.
IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.
IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.
IN THE BEGINNING GOD CREATED THE HEAVENS AND THE EARTH.

4.6 Stylistic Alternates

The macro `\Lsalt{arg}` is for a local change of *arg* and `\LSALT+` and `\LSALT-` for the alternate characters.

```
\usepackage{libertinus-otf}
```

```
&beta\theta\phi\Jha \quad \&beta\J\ \Lsalt\theta\kappa\phi\ \ha \quad \LSALT+\&beta\theta\kappa\phi\Jha \quad \LSALT-\&beta\theta\kappa\phi\Jha
```

```
\sffamily
```

```
&beta\theta\kappa\phi\Jha \quad \&beta\J\ \Lsalt\theta\kappa\phi\ \ha \quad \LSALT+\&beta\theta\kappa\phi\Jha \quad \LSALT-\&beta\theta\kappa\phi\Jha
```

&J\beta\theta\kappa\phi\ha	&J\beta\theta\kappa\phi\ha	ϵ\J\beta\theta\kappa\phi\ha	&J\beta\theta\kappa\phi\ha
&J\beta\theta\kappa\phi\ha	&J\beta\theta\kappa\phi\ha	ϵ\J\beta\theta\kappa\phi\ha	&J\beta\theta\kappa\phi\ha

4.7 Stylistic Sets

There is a short command `\Lssxx{text}` for the seven stylistic sets, where *xx* is the number of the set (two digits) and *text* the local argument:

```
\usepackage{libertinus-otf}
```

```
Ä,Ë,Ö\rightarrow\Lss01{Ä,Ë,Ö}\quad J,K,R\rightarrow\Lss02{J,K,R}\quad
ß\B ,, \textsc{ß}\rightarrow\Lss03{ß\B ,, \textsc{ß}} \quad \B\rightarrow\Lss04\B\ \quad
W\rightarrow\Lss05{W}\quad \&\rightarrow\Lss06{\&} \quad \I\rightarrow\Lss07\I\}
```

```
\sffamily
```

```
Ä,Ë,Ö\rightarrow\Lss01{Ä,Ë,Ö}\quad ß\B ,, \textsc{ß}\rightarrow\Lss03{ß\B ,, \textsc{ß}} \quad \B\
\rightarrow\Lss04\B\ \quad \&\rightarrow\Lss06{\&} \quad \I\rightarrow\Lss07\I\}
```

Ä,Ë,Ö→Ä,Ë,Ö	J,K,R→J,K,R	ß,ß,ß→ßß,ßß,ßß	ß→ßß	W→W	&→ϵ	I→I
Ä,Ë,Ö→Ä,Ë,Ö	ß,ß,ß→ßß,ßß,ßß	ß→ßß	&→ϵ	I→I		

For a global change of the stylistic set one can use the command `\LSSxx`, where *xx* is again the number of the set.

```
\usepackage{libertinus-otf}
```

```
ÄËÖ \LSS01 ÄËÖ
```

ÄËÖ ÄËÖ

```
\usepackage{libertinus-otf}
```

```
JKR \LSS02 JKR
```

JKR JKR

```
\usepackage{libertinus-otf}
```

```
{ß \LSS03 ß} ß \LSS04 ß
```

ß ss ß SS

```
\usepackage{libertinus-otf}
```

```
\huge
W {\LSS05 W} \qqquad \WikipediaW \qqquad \Wikipedia
```

W W W WIKIPEDIA

```
\usepackage{libertinus-otf}
```

```
\huge\& {\LSS06 \&}
```

```
\Land\ \textsf{\Land}
```

& &
& &

4.8 Fractions

There are two macros: `\Lfrac{arg}` for a local fraction setting and `\LFRAC+` and `\LFRAC-` for a global setting relative to the current group.

```
\usepackage{libertinus-otf}
```

```
L 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 1/10 5/20 9/1289 \par
L 1/2 \Lfrac{1/3} 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 1/10 \Lfrac{5/1289}
```

```
\LFRAC+
L 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 1/10 5/20 9/1289
```

```
\LFRAC-
L 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 1/10 5/20 9/1289
```

L 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 1/10 5/20 9/1289
L 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 1/10 5/1289
L 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 1/10 5/20 9/1289
L 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 1/10 5/20 9/1289

4.9 Scientific Inferieurs

```
\usepackage{libertinus-otf}
```

```
H2O, YCbCr, L1234567890abcdefgh
```

```
\Lsinf{H2O}, \Lsinf{YCbCr}, \Lsinf{L1234567890abcdefgh} \par \sffamily
\Lsinf{H2O}, \Lsinf{YCbCr}, \Lsinf{L1234567890abcdefgh}
```

H2O, YCbCr, L1234567890abcdefgh
H2O, YCbCr, L1234567890abcdefgh
H2O, YCbCr, L1234567890abcdefgh

5 New text macros

`\textsup{text}` for superiors, `\textsfb{text}` for semibold (only serif font), and `\textinit{TEXT}` for Initials (only uppercase characters).

`7\textsup{th}` floor `\textsfb{Semibold}` instead of `\textbf{bold}` and `\textinit{INITIALS}`

7th floor **Semibold** instead of **bold** and INITIALS

6 Additional fonts

```
\font\LibertinusKeyboard="file:LibertinusKeyboard-Regular.otf"
\newfontfamily\LibertinusDisplay{libertinusdisplay-regular.otf}
\newfontfamily\LibertinusInitials{libertinusinitials-regular.otf}
```

6.1 Keyboard font

A grid of keyboard characters in the Libertinus font family, showing various accents and special characters. The grid includes characters from the Latin, Greek, and Cyrillic alphabets, as well as special characters and symbols.

```
\LKeyStrg \LKeyAlt \LKeyAltGr \LKeyShift \LKeyTab \LKeyEnter \LKeyCapslock \LKeyPos
  Strg Alt AltGr ⏏ ⏪ ⏩ ⏴ ⏵
\LKeyEntf \LKeyEinf \LKeyLeer \LKeyEsc \LKeyEnde \LKeyWin \LKeyMenu \LKeyCtrl
  Entf Einf Leerz. Esc Ende # ⌘ Ctrl
\LKeyOptionKey \LKeyBack \LKeyUp \LKeyDown \LKeyLeft \LKeyRight \LKeyAt \LKeyFn \LKeyHome
  Fn ← ↑ ↓ ← → @ Fn Home
\LKeyDel \LKeyIns \LKeyEnd \LKeyGNU \LKeyPageUp \LKeyPageDown \LKeyF1 \LKeyF2 \LKeyF3
  Del Ins End ⌘ Page↑ Page↓ F1 F2 F3
\LKeyF4 \LKeyF5 \LKeyF6 \LKeyF7 \LKeyF8 \LKeyF9 \LKeyF10 \LKeyF11 \LKeyF12 \LKeyF13
  F4 F5 F6 F7 F8 F9 F10 F11 F12 F13
\LKeyF14 \LKeyF15 \LKeyF16
  F14 F15 F16
\LKeyStrgAltEntf \LKeyPad0 \LKeyPad1 \LKeyPad2 \LKeyPad3 \LKeyPad4 \LKeyPad5 \LKeyPad6
  Strg + Alt + Entf Pad0 Pad1 Pad2 Pad3 Pad4 Pad5 Pad6
\LKeyPad7 \LKeyPad8 \LKeyPad9
  Pad7 Pad8 Pad9
\LKeyWindows
  #
```

```
\DeclareRobustCommand*\LKeyAltF[1]{\LKeyAlt+\@nameuse{libertine@key@F@#1}}
```

```
\DeclareRobustCommand*\LKeyStrgAltF[1]{\LKeyStrg+\LKeyAlt+\@nameuse{libertine@key@F@#1}}
```

```

\DeclareRobustCommand*\LKeyStrgX[1]{\LKeyStrg+\LKey{#1}}
\DeclareRobustCommand*\LKeyShiftX[1]{\LKeyShift+\LKey{#1}}
\DeclareRobustCommand*\LKeyAltX[1]{\LKeyAlt+\LKey{#1}}
\DeclareRobustCommand*\LKeyAltGrX[1]{\LKeyAltGr+\LKey{#1}}
\DeclareRobustCommand*\LKeyShiftStrgX[1]{\LKeyShift+\LKeyStrg+\LKey{#1}}
\DeclareRobustCommand*\LKeyShiftAltX[1]{\LKeyShift+\LKeyAlt+\LKey{#1}}
\DeclareRobustCommand*\LKeyShiftAltGrX[1]{\LKeyShift+\LKeyAltGr+\LKey{#1}}
\DeclareRobustCommand*\LKeyStrgAltX[1]{\LKeyStrg+\LKeyAlt+\LKey{#1}}
\DeclareRobustCommand*\LKeyStrgAltEntf{\LKeyStrg+\LKeyAlt+\LKeyEntf}
\let\LKeyReset\LKeyStrgAltEntf
\LKeyAltF1 \LKeyStrgAltF1 \LKeyStrgXC \LKeyShiftXC \LKeyAltXC \LKeyAltGrXC
 $\boxed{\text{Alt}}$ + $\boxed{\text{F1}}$   $\boxed{\text{Strg}}$ + $\boxed{\text{Alt}}$ + $\boxed{\text{F1}}$   $\boxed{\text{Strg}}$ + $\boxed{\text{C}}$   $\boxed{\text{⇧}}$ + $\boxed{\text{C}}$   $\boxed{\text{Alt}}$ + $\boxed{\text{C}}$   $\boxed{\text{AltGr}}$ + $\boxed{\text{C}}$ 
\LKeyShiftStrgXC \LKeyShiftAltXC \LKeyShiftAltGrXC \LKeyStrgAltXC \LKeyStrgAltEntf
 $\boxed{\text{⇧}}$ + $\boxed{\text{Strg}}$ + $\boxed{\text{C}}$   $\boxed{\text{⇧}}$ + $\boxed{\text{Alt}}$ + $\boxed{\text{C}}$   $\boxed{\text{⇧}}$ + $\boxed{\text{AltGr}}$ + $\boxed{\text{C}}$   $\boxed{\text{Strg}}$ + $\boxed{\text{Alt}}$ + $\boxed{\text{C}}$   $\boxed{\text{Strg}}$ + $\boxed{\text{Alt}}$ + $\boxed{\text{Entf}}$ 
\LKeyReset
 $\boxed{\text{Strg}}$ + $\boxed{\text{Alt}}$ + $\boxed{\text{Entf}}$ 

```

6.2 Display font

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cearsarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zanie urządał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielej wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

6.3 Initial font

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Ä Å Æ Ç Ö Ø
 Ů ☒

7 Font commands

Instead of using the command `\fontspec` for changing to a different type of a Libertinus font, one can use a predefined command:

```

\LibertinusSerifSB (SemiBold)
\LibertinusSerifOsF (Old style proportional figures)
\LibertinusSansOsF (Old style proportional figures)

```

```
\usepackage{libertinus}
```

```

The default 0123456
{\bfseries standard bold}
{\LibertinusSerifSB \bfseries SemiBold 0123456}
\LibertinusSerifOsF normal weight 0123456
\LibertinusSansOsF normal weight 0123456

```

The default 0123456 **standard bold** SemiBold 0123456 normal weight 0123456
normal weight 0123456

8 The font list of Libertinus Serif

-1: (.notdef)	-1: (longs_s)	-1: (t.sc)	-1: (aeacute.sc)	-1: (nine.oldstyle)
-1: (otilde.sc)	-1: (abreve.sc)	-1: (u.sc)	-1: (uni0305.400)	-1: (five.oldstyle)
-1: (odieresis.sc)	-1: (racute.sc)	-1: (o.sc)	-1: (uni0305.50)	-1: (germandbls.ss03)
-1: (oe.sc)	-1: (eogonek.sc)	-1: (s.sc)	-1: (uni0332.350)	-1: (four.oldstyle)
-1: (ocircumflex.sc)	-1: (gbreve.sc)	-1: (q.sc)	-1: (uni0332.400)	-1: (five.taboldstyle)
-1: (ograve.sc)	-1: (ncaron.sc)	-1: (r.sc)	-1: (uni0332.450)	-1: (R.alt)
-1: (oacute.sc)	-1: (eng.sc)	-1: (f_f_k)	-1: (uni0332.300)	-1: (c_t)
-1: (ntilde.sc)	-1: (ecaron.sc)	-1: (d.sc)	-1: (uni0332.200)	-1: (two.taboldstyle)
-1: (eth.sc)	-1: (macute.sc)	-1: (b.sc)	-1: (uni0332.250)	-1: (three.taboldstyle)
-1: (oslash.sc)	-1: (lacute.sc)	-1: (c_k)	-1: (uni0332.150)	-1: (t_t)
-1: (uacute.sc)	-1: (lslash.sc)	-1: (c_h)	-1: (uni0332.1300)	-1: (one.taboldstyle)
-1: (thorn.sc)	-1: (t_z)	-1: (zero.slash.fitted)	-1: (uni0332.50)	-1: (h.alt)
-1: (ydieresis.sc)	-1: (x.sc)	-1: (f_t)	-1: (uni0332.550)	-1: (zero.taboldstyle)
-1: (ugrave.sc)	-1: (v.sc)	-1: (f_j)	-1: (uni0332.750)	-1: (q.sc.u)
-1: (yacute.sc)	-1: (one.oldstyle)	-1: (f_k)	-1: (uni0332.800)	-1: (p.inferior)
-1: (ucircumflex.sc)	-1: (s_t)	-1: (c.sc)	-1: (uni0332.500)	-1: (r.inferior)
-1: (udieresis.sc)	-1: (one.fitted)	-1: (Q.u)	-1: (uni0332.700)	-1: (f_f.short)
-1: (ij.sc)	-1: (zero.oldstyle)	-1: (zero.fitted)	-1: (uni0332.600)	-1: (zero.cap)
-1: (idieresis.sc)	-1: (longs_t)	-1: (k.sc)	-1: (uni0332.650)	-1: (one.cap)
-1: (iacute.sc)	-1: (Yen.fitted)	-1: (a.sc)	-1: (uni0305.450)	-1: (f.short)
-1: (acircumflex.sc)	-1: (f_f_l)	-1: (T_h)	-1: (uni0332.1250)	-1: (circumflex.cap)
-1: (atilde.sc)	-1: (f_f_i)	-1: (Euro.fitted)	-1: (uni0332.1150)	-1: (breve.cap)
-1: (adieresis.sc)	-1: (two.fitted)	-1: (seven.fitted)	-1: (uni0305.650)	-1: (acute.cap)
-1: (aacute.sc)	-1: (four.fitted)	-1: (nine.fitted)	-1: (uni0305.700)	-1: (two.cap)
-1: (z.sc)	-1: (two.oldstyle)	-1: (Adieresis.alt)	-1: (uni0305.750)	-1: (four.cap)
-1: (agrave.sc)	-1: (three.oldstyle)	-1: (a.scalt)	-1: (uni0305.600)	-1: (eight.cap)
-1: (icircumflex.sc)	-1: (three.fitted)	-1: (germandbls.alt)	-1: (uni0305.500)	-1: (nine.cap)
-1: (aring.sc)	-1: (eight.fitted)	-1: (uni0305.1000)	-1: (uni0305.550)	-1: (three.cap)
-1: (ccedilla.sc)	-1: (five.fitted)	-1: (uni0305.1050)	-1: (uni0332.1200)	-1: (seven.cap)
-1: (edieresis.sc)	-1: (six.fitted)	-1: (uni0305.1100)	-1: (uni0305.800)	-1: (five.cap)
-1: (igrave.sc)	-1: (f_f_h)	-1: (uni0305.100)	-1: (uni0305.900)	-1: (six.cap)
-1: (ae.sc)	-1: (f_l)	-1: (uni0249.dotless)	-1: (uni0332.1050)	-1: (q.inferior)
-1: (ecircumflex.sc)	-1: (f_f)	-1: (uni0268.dotless)	-1: (uni0332.1100)	-1: (grave.cap)
-1: (egrave.sc)	-1: (parenright.sc)	-1: (K.alt)	-1: (uni0305.850)	-1: (idotaccent.sc)
-1: (eacute.sc)	-1: (bracketleft.sc)	-1: (nine.cap.fitted)	-1: (uni0332.1000)	-1: (v.inferior)
-1: (y.sc)	-1: (bracketright.sc)	-1: (uni0305.1150)	-1: (uni0305.950)	-1: (w.inferior)
-1: (germandbls.scalt)	-1: (parenleft.sc)	-1: (uni0305.1250)	-1: (uni0332.100)	-1: (y.inferior)
-1: (ampersand.alt)	-1: (Odieresis.alt)	-1: (uni0305.250)	-1: (longs_h)	-1: (u.inferior)
-1: (uring.sc)	-1: (Udieresis.alt)	-1: (uni0305.300)	-1: (uni0431.ital)	-1: (s.inferior)
-1: (uhungarumlaut.sc)	-1: (f_i)	-1: (uni0305.1200)	-1: (W.alt)	-1: (t.inferior)
-1: (zacute.sc)	-1: (braceleft.sc)	-1: (uni0305.200)	-1: (b.inferior)	-1: (y.alt)
-1: (tbar.sc)	-1: (exclamdown.sc)	-1: (uni0305.1300)	-1: (c.inferior)	-1: (z.inferior)
-1: (scaron.sc)	-1: (guilsingleft.sc)	-1: (uni0305.150)	-1: (d.inferior)	-1: (longs_i)
-1: (uni0163.sc)	-1: (guilsingright.sc)	-1: (uni0305.350)	-1: (hyphen.cap)	-1: (uni021B.sc)
-1: (scedilla.sc)	-1: (braceright.sc)	-1: (eight.cap.fitted)	-1: (nine.taboldstyle)	-1: (uni0219.sc)
-1: (sacute.sc)	-1: (guillemotright.sc)	-1: (six.cap.fitted)	-1: (uni1E9E.alt)	-1: (J.alt)
-1: (zdotaccent.sc)	-1: (questiondown.sc)	-1: (longs_j)	-1: (eight.taboldstyle)	-1: (longs_l)
-1: (lcaron.sc)	-1: (guillemotleft.sc)	-1: (longs_long_s_j)	-1: (seven.taboldstyle)	-1: (longs_long_s)
-1: (zero.slash)	-1: (w.sc)	-1: (longs_long_s_l)	-1: (f.inferior)	-1: (longs_long_s_i)
-1: (germandbls.sc)	-1: (f_f_j)	-1: (Eng.UCStyle.sc)	-1: (h.inferior)	-1: (uni0332.850)
-1: (zcaron.sc)	-1: (f_h)	-1: (uni01E3.sc)	-1: (l.inferior)	-1: (uni0332.900)
-1: (q.superior)	-1: (j.sc)	-1: (Eng.UCStyle)	-1: (m.inferior)	32: (space)
-1: (dcroat.sc)	-1: (l.sc)	-1: (seven.cap.fitted)	-1: (g.inferior)	33: ! (exclam)
-1: (tcaron.sc)	-1: (m.sc)	-1: (zero.slash.cap)	-1: (k.inferior)	34: ” (quotedbl)
-1: (hyphen.sc)	-1: (i.sc)	-1: (zero.cap.fitted)	-1: (i.inferior)	35: # (numbersign)
-1: (rcaron.sc)	-1: (g.sc)	-1: (four.cap.fitted)	-1: (j.inferior)	36: \$ (dollar)
-1: (ohungarumlaut.sc)	-1: (h.sc)	-1: (five.cap.fitted)	-1: (n.inferior)	37: % (percent)
-1: (cacute.sc)	-1: (f.sc)	-1: (zero.slash.cap.fitted)	-1: (six.taboldstyle)	38: & (ampersand)
-1: (ccaron.sc)	-1: (e.sc)	-1: (three.cap.fitted)	-1: (four.taboldstyle)	39: ’ (quotesingle)
-1: (dcaron.sc)	-1: (n.sc)	-1: (one.cap.fitted)	-1: (six.oldstyle)	40: ((parenleft)
-1: (aogonek.sc)	-1: (p.sc)	-1: (two.cap.fitted)	-1: (seven.oldstyle)	41:) (parenright)

42: *	(asterisk)	105: i	(i)	201: Ê	(Eacute)	264: Ć	(Ccircumflex)	327: Ñ	(Ncaron)
43: +	(plus)	106: j	(j)	202: Ě	(Ecircumflex)	265: ĉ	(ccircumflex)	328: ñ	(ncaron)
44: ,	(comma)	107: k	(k)	203: ě	(Edieresis)	266: Ć	(Cdotaccent)	329: ħ	(napostrophe)
45: -	(hyphen)	108: l	(l)	204: Ĩ	(Igrave)	267: ċ	(cdotaccent)	330: Ŋ	(Eng)
46: .	(period)	109: m	(m)	205: Ĭ	(Iacute)	268: Ĉ	(Ccaron)	331: ŋ	(eng)
47: /	(slash)	110: n	(n)	206: Ī	(Icircumflex)	269: ĉ	(ccaron)	332: Ō	(Omacron)
48: 0	(zero)	111: o	(o)	207: Ĳ	(Idieresis)	270: Đ	(Dcaron)	333: ō	(omacron)
49: 1	(one)	112: p	(p)	208: Ð	(Eth)	271: đ	(dcaron)	334: Ŏ	(Obreve)
50: 2	(two)	113: q	(q)	209: Ñ	(Ntilde)	272: Đ	(Dcroat)	335: ȯ	(obreve)
51: 3	(three)	114: r	(r)	210: Ò	(Ograve)	273: đ	(dcroat)	336: Ő	(Ohungarumlaut)
52: 4	(four)	115: s	(s)	211: Ó	(Oacute)	274: Ę	(Emacron)	337: ő	(ohungarumlaut)
53: 5	(five)	116: t	(t)	212: Ô	(Ocircumflex)	275: ę	(emacron)	338: Œ	(OE)
54: 6	(six)	117: u	(u)	213: Õ	(Otilde)	276: ě	(Ebreve)	339: œ	(oe)
55: 7	(seven)	118: v	(v)	214: Ö	(Odieresis)	277: ě	(ebreve)	340: Ŕ	(Racute)
56: 8	(eight)	119: w	(w)	215: ×	(multiply)	278: Ě	(Edotaccent)	341: ř	(racute)
57: 9	(nine)	120: x	(x)	216: Ø	(Oslash)	279: è	(edotaccent)	342: Ŗ	(uni0156)
58: :	(colon)	121: y	(y)	217: Ũ	(Ugrave)	280: Ě	(Eogonek)	343: ř	(uni0157)
59: ;	(semicolon)	122: z	(z)	218: Ū	(Uacute)	281: ę	(eogonek)	344: Ŗ	(Rcaron)
60: <	(less)	123: {	(braceleft)	219: Ŭ	(Ucircumflex)	282: Ě	(Ecaron)	345: ř	(rcaron)
61: =	(equal)	124:	(bar)	220: Ű	(Udieresis)	283: ě	(ecaron)	346: Ś	(Sacute)
62: >	(greater)	125: }	(bracerright)	221: Ý	(Yacute)	284: Ğ	(Gcircumflex)	347: ś	(sacute)
63: ?	(question)	126: ~	(asciitilde)	222: Þ	(Thorn)	285: ğ	(gcircumflex)	348: Ś	(Scircumflex)
64: @	(at)	160: (uni00A0)		223: ß	(germandbls)	286: Ğ	(Gbreve)	349: ś	(scircumflex)
65: A	(A)	161: ¡	(exclamdown)	224: à	(agrave)	287: ğ	(gbreve)	350: Ş	(Scedilla)
66: B	(B)	162: ¢	(cent)	225: á	(acute)	288: Ğ	(Gdotaccent)	351: ş	(scedilla)
67: C	(C)	163: £	(sterling)	226: â	(acircumflex)	289: ğ	(gdotaccent)	352: Š	(Scaron)
68: D	(D)	164: ¤	(currency)	227: ã	(atilde)	290: Ğ	(uni0122)	353: š	(saron)
69: E	(E)	165: ¥	(yen)	228: ä	(adieresis)	291: ğ	(uni0123)	354: Ţ	(uni0162)
70: F	(F)	166: ¤	(brokenbar)	229: å	(aring)	292: Ĥ	(Hcircumflex)	355: ŧ	(uni0163)
71: G	(G)	167: §	(section)	230: æ	(ae)	293: ĥ	(hcircumflex)	356: Ť	(Tcaron)
72: H	(H)	168: ¨	(dieresis)	231: ç	(cedilla)	294: Ħ	(Hbar)	357: ŧ	(tcaron)
73: I	(I)	169: ©	(copyright)	232: è	(egrave)	295: ħ	(hbar)	358: Ŧ	(Tbar)
74: J	(J)	170: ^a	(ordfeminine)	233: é	(eacute)	296: Ĩ	(Itilde)	359: ŧ	(tbar)
75: K	(K)	171: «	(guillemotleft)	234: ê	(ecircumflex)	297: ĩ	(itilde)	360: Ũ	(Utilde)
76: L	(L)	172: ¬	(logicalnot)	235: ë	(edieresis)	298: Ī	(Imacron)	361: ũ	(utilde)
77: M	(M)	173: (uni00AD)		236: ì	(igrave)	299: Ĭ	(imacron)	362: Ū	(Umacron)
78: N	(N)	174: ®	(registered)	237: í	(iacute)	300: Ĩ	(Ibreve)	363: ū	(umacron)
79: O	(O)	175: ¯	(macron)	238: î	(icircumflex)	301: ĩ	(ibreve)	364: Ū	(Ubreve)
80: P	(P)	176: °	(degree)	239: ï	(idieresis)	302: Ĭ	(Iogonek)	365: ū	(ubreve)
81: Q	(Q)	177: ±	(plusminus)	240: ð	(eth)	303: ĩ	(iogonek)	366: Ū	(Uring)
82: R	(R)	178: ²	(uni00B2)	241: ñ	(ntilde)	304: Ĩ	(Idotaccent)	367: ū	(uring)
83: S	(S)	179: ³	(uni00B3)	242: ò	(ograve)	305: ı	(dotlessi)	368: Ű	(Uhungarumlaut)
84: T	(T)	180: ´	(acute)	243: ó	(oacute)	306: ĬJ	(IJ)	369: ű	(uhungarumlaut)
85: U	(U)	181: μ	(mu)	244: ô	(ocircumflex)	307: ĩj	(ij)	370: Ū	(Uogonek)
86: V	(V)	182: ¶	(paragraph)	245: õ	(otilde)	308: Ĵ	(Jcircumflex)	371: ū	(uogonek)
87: W	(W)	183: ·	(periodcentered)	246: ö	(odieresis)	309: ĵ	(jcircumflex)	372: Ŵ	(Wcircumflex)
88: X	(X)	184: ¸	(cedilla)	247: ÷	(divide)	310: Ķ	(uni0136)	373: ŵ	(wcircumflex)
89: Y	(Y)	185: ¹	(uni00B9)	248: ø	(oslash)	311: ķ	(uni0137)	374: Ŷ	(Ycircumflex)
90: Z	(Z)	186: °	(ordmasculine)	249: ù	(ugrave)	312: κ	(kgreenlandic)	375: ŷ	(ycircumflex)
91: [(bracketleft)	187: »	(guillemotright)	250: ú	(uacute)	313: Ĺ	(Lacute)	376: Ÿ	(Ydieresis)
92: \	(backslash)	188: ¼	(onequarter)	251: û	(ucircumflex)	314: Í	(Iacute)	377: Ż	(Zacute)
93:]	(bracketright)	189: ½	(onehalf)	252: ü	(udieresis)	315: Ľ	(uni013B)	378: ż	(zacute)
94: ^	(asciicircum)	190: ¾	(threequarters)	253: ý	(yacute)	316: Ĭ	(uni013C)	379: Ż	(Zdotaccent)
95: _	(underscore)	191: ¿	(questiondown)	254: þ	(thorn)	317: Ļ	(Lcaron)	380: ź	(zdotaccent)
96: `	(grave)	192: Ā	(Agrave)	255: ÿ	(ydieresis)	318: Ŀ	(Lcaron)	381: Ž	(Zcaron)
97: a	(a)	193: Ā	(Aacute)	256: Ā	(Amacron)	319: Ł	(Ldot)	382: ž	(zcaron)
98: b	(b)	194: Ă	(Acircumflex)	257: ā	(amacron)	320: ı	(ldot)	383: ı	(longs)
99: c	(c)	195: Ą	(Atilde)	258: Ǻ	(Abreve)	321: Ł	(Lslash)	384: ı	(uni0180)
100: d	(d)	196: Ȧ	(Adieresis)	259: ǻ	(abreve)	322: ł	(lslash)	385: Ȧ	(uni0181)
101: e	(e)	197: Å	(Aring)	260: Ȧ	(Aogonek)	323: Ȧ	(Nacute)	386: Ȧ	(uni0182)
102: f	(f)	198: Æ	(AE)	261: ą	(aogonek)	324: ń	(nacute)	387: Ȧ	(uni0183)
103: g	(g)	199: Ć	(Ccedilla)	262: Ć	(Cacute)	325: Ȧ	(uni0145)	388: Ȧ	(uni0184)
104: h	(h)	200: Ě	(Egrave)	263: ć	(cacute)	326: Ȧ	(uni0146)	389: Ȧ	(uni0185)

390: C (uni0186)
391: C (uni0187)
392: c (uni0188)
393: D (uni0189)
394: D (uni018A)
395: d (uni018B)
396: d (uni018C)
397: g (uni018D)
398: E (uni018E)
399: e (uni018F)
400: E (uni0190)
401: F (uni0191)
402: f (florin)
403: G (uni0193)
404: Y (uni0194)
405: h (uni0195)
406: l (uni0196)
407: I (uni0197)
408: K (uni0198)
409: k (uni0199)
410: I (uni019A)
411: L (uni019B)
412: III (uni019C)
413: N (uni019D)
414: η (uni019E)
415: O (uni019F)
416: O (Ohorn)
417: o (ohorn)
418: O (uni01A2)
419: q (uni01A3)
420: P (uni01A4)
421: p (uni01A5)
422: R (uni01A6)
423: C (uni01A7)
424: z (uni01A8)
425: Σ (uni01A9)
426: I (uni01AA)
427: t (uni01AB)
428: T (uni01AC)
429: f (uni01AD)
430: T (uni01AE)
431: U (Uhorn)
432: u (uhorn)
433: U (uni01B1)
434: U (uni01B2)
435: Y (uni01B3)
436: y (uni01B4)
437: Z (uni01B5)
438: z (uni01B6)
439: Z (uni01B7)
440: C (uni01B8)
441: C (uni01B9)
442: z (uni01BA)
443: z (uni01BB)
444: 5 (uni01BC)
445: 5 (uni01BD)
446: t (uni01BE)
447: p (uni01BF)
448: I (uni01C0)
449: II (uni01C1)
450: t (uni01C2)
451: ! (uni01C3)
452: DZ (uni01C4)

453: DZ (uni01C5)
454: dZ (uni01C6)
455: LJ (uni01C7)
456: Lj (uni01C8)
457: lj (uni01C9)
458: NJ (uni01CA)
459: Nj (uni01CB)
460: nj (uni01CC)
461: A (uni01CD)
462: a (uni01CE)
463: I (uni01CF)
464: i (uni01D0)
465: O (uni01D1)
466: o (uni01D2)
467: U (uni01D3)
468: u (uni01D4)
469: U (uni01D5)
470: u (uni01D6)
471: U (uni01D7)
472: u (uni01D8)
473: U (uni01D9)
474: u (uni01DA)
475: U (uni01DB)
476: u (uni01DC)
477: e (uni01DD)
478: A (uni01DE)
479: a (uni01DF)
480: A (uni01E0)
481: a (uni01E1)
482: AE (uni01E2)
483: ae (uni01E3)
484: G (uni01E4)
485: g (uni01E5)
486: G (Gcaron)
487: g (gcaron)
488: K (uni01E8)
489: k (uni01E9)
490: Q (uni01EA)
491: q (uni01EB)
492: Q (uni01EC)
493: q (uni01ED)
494: Z (uni01EE)
495: z (uni01EF)
496: j (uni01F0)
497: DZ (uni01F1)
498: Dz (uni01F2)
499: dz (uni01F3)
500: G (uni01F4)
501: g (uni01F5)
502: H (uni01F6)
503: p (uni01F7)
504: N (uni01F8)
505: n (uni01F9)
506: A (Aringacute)
507: a (aringacute)
508: A (AEacute)
509: ae (aeacute)
510: O (Oslashacute)
511: o (oslashacute)
512: A (uni0200)
513: a (uni0201)
514: A (uni0202)
515: a (uni0203)

516: E (uni0204)
517: e (uni0205)
518: E (uni0206)
519: e (uni0207)
520: I (uni0208)
521: i (uni0209)
522: I (uni020A)
523: i (uni020B)
524: O (uni020C)
525: o (uni020D)
526: O (uni020E)
527: o (uni020F)
528: R (uni0210)
529: r (uni0211)
530: R (uni0212)
531: r (uni0213)
532: U (uni0214)
533: u (uni0215)
534: U (uni0216)
535: u (uni0217)
536: S (uni0218)
537: s (uni0219)
538: T (uni021A)
539: t (uni021B)
540: Z (uni021C)
541: z (uni021D)
542: H (uni021E)
543: h (uni021F)
544: I (uni0220)
545: d (uni0221)
546: 8 (uni0222)
547: 8 (uni0223)
548: Z (uni0224)
549: z (uni0225)
550: A (uni0226)
551: a (uni0227)
552: E (uni0228)
553: e (uni0229)
554: O (uni022A)
555: o (uni022B)
556: O (uni022C)
557: o (uni022D)
558: O (uni022E)
559: o (uni022F)
560: O (uni0230)
561: o (uni0231)
562: Y (uni0232)
563: y (uni0233)
564: l (uni0234)
565: n (uni0235)
566: t (uni0236)
567: J (uni0237)
568: d (uni0238)
569: p (uni0239)
570: A (uni023A)
571: C (uni023B)
572: e (uni023C)
573: L (uni023D)
574: T (uni023E)
575: s (uni023F)
576: z (uni0240)
577: P (uni0241)
578: z (uni0242)

579: B (uni0243)
580: U (uni0244)
581: A (uni0245)
582: E (uni0246)
583: e (uni0247)
584: J (uni0248)
585: j (uni0249)
586: Q (uni024A)
587: q (uni024B)
588: R (uni024C)
589: r (uni024D)
590: Y (uni024E)
591: Y (uni024F)
592: v (uni0250)
593: a (uni0251)
594: v (uni0252)
595: b (uni0253)
596: v (uni0254)
597: c (uni0255)
598: d (uni0256)
599: d (uni0257)
600: e (uni0258)
601: e (uni0259)
602: e (uni025A)
603: e (uni025B)
604: z (uni025C)
605: z (uni025D)
606: e (uni025E)
607: f (uni025F)
608: g (uni0260)
609: g (uni0261)
610: G (uni0262)
611: Y (uni0263)
612: Y (uni0264)
613: u (uni0265)
614: h (uni0266)
615: h (uni0267)
616: i (uni0268)
617: t (uni0269)
618: I (uni026A)
619: I (uni026B)
620: I (uni026C)
621: I (uni026D)
622: k (uni026E)
623: u (uni026F)
624: u (uni0270)
625: m (uni0271)
626: n (uni0272)
627: n (uni0273)
628: N (uni0274)
629: e (uni0275)
630: e (uni0276)
631: O (uni0277)
632: f (uni0278)
633: I (uni0279)
634: I (uni027A)
635: I (uni027B)
636: I (uni027C)
637: I (uni027D)
638: r (uni027E)
639: I (uni027F)
640: R (uni0280)
641: B (uni0281)

642: s (uni0282)
643: f (uni0283)
644: f (uni0284)
645: I (uni0285)
646: f (uni0286)
647: I (uni0287)
648: t (uni0288)
649: t (uni0289)
650: v (uni028A)
651: v (uni028B)
652: A (uni028C)
653: M (uni028D)
654: A (uni028E)
655: Y (uni028F)
656: z (uni0290)
657: z (uni0291)
658: z (uni0292)
659: z (uni0293)
660: P (uni0294)
661: I (uni0295)
662: J (uni0296)
663: C (uni0297)
664: O (uni0298)
665: B (uni0299)
666: e (uni029A)
667: C (uni029B)
668: H (uni029C)
669: j (uni029D)
670: I (uni029E)
671: L (uni029F)
672: d (uni02A0)
673: P (uni02A1)
674: f (uni02A2)
675: dz (uni02A3)
676: dz (uni02A4)
677: dz (uni02A5)
678: ts (uni02A6)
679: tf (uni02A7)
680: tc (uni02A8)
681: ft (uni02A9)
682: ks (uni02AA)
683: lz (uni02AB)
684: w (uni02AC)
685: v (uni02AD)
686: u (uni02AE)
687: u (uni02AF)
688: h (uni02B0)
689: h (uni02B1)
690: j (uni02B2)
691: r (uni02B3)
692: z (uni02B4)
693: z (uni02B5)
694: w (uni02B6)
695: w (uni02B7)
696: y (uni02B8)
697: y (uni02B9)
698: y (uni02BA)
699: y (uni02BB)
700: y (uni02BC)
701: y (uni02BD)
702: y (uni02BE)
703: c (uni02BF)
704: y (uni02C0)

705: [◌] (uni02C1)	773: [◌] (uni0305)	836: [◌] (uni0344)	915: Γ (Gamma)	980: [◌] (uni03D4)
706: [◌] (uni02C2)	774: [◌] (uni0306)	837: [◌] (uni0345)	916: Δ (uni0394)	981: φ (phi1)
707: [◌] (uni02C3)	775: [◌] (uni0307)	838: [◌] (uni0346)	917: Ε (Epsilon)	982: ω (omega1)
708: [◌] (uni02C4)	776: [◌] (uni0308)	839: [◌] (uni0347)	918: Ζ (Zeta)	983: ϣ (uni03D7)
709: [◌] (uni02C5)	777: [◌] (hookabovecomb)	840: [◌] (uni0348)	919: Η (Eta)	984: Θ (uni03D8)
710: [◌] (circumflex)	778: [◌] (uni030A)	841: [◌] (uni0349)	920: Θ (Theta)	985: ϑ (uni03D9)
711: [◌] (caron)	779: [◌] (uni030B)	842: [◌] (uni034A)	921: Ι (Iota)	986: Ϛ (uni03DA)
712: [◌] (uni02C8)	780: [◌] (uni030C)	843: [◌] (uni034B)	922: Κ (Kappa)	987: ϛ (uni03DB)
713: [◌] (uni02C9)	781: [◌] (uni030D)	844: [◌] (uni034C)	923: Λ (Lambda)	988: Φ (uni03DC)
714: [◌] (uni02CA)	782: [◌] (uni030E)	845: [◌] (uni034D)	924: Μ (Mu)	989: Ϝ (uni03DD)
715: [◌] (uni02CB)	783: [◌] (uni030F)	846: [◌] (uni034E)	925: Ν (Nu)	990: ϝ (uni03DE)
716: [◌] (uni02CC)	784: [◌] (uni0310)	848: [◌] (uni0350)	926: Ξ (Xi)	991: Ϟ (uni03DF)
717: [◌] (uni02CD)	785: [◌] (uni0311)	849: [◌] (uni0351)	927: Ο (Omicron)	992: ϟ (uni03E0)
718: [◌] (uni02CE)	786: [◌] (uni0312)	850: [◌] (uni0352)	928: Π (Pi)	993: Ϡ (uni03E1)
719: [◌] (uni02CF)	787: [◌] (uni0313)	851: [◌] (uni0353)	929: Ρ (Rho)	1008: ϡ (uni03F0)
720: [◌] (uni02D0)	788: [◌] (uni0314)	852: [◌] (uni0354)	931: Σ (Sigma)	1009: ϣ (uni03F1)
721: [◌] (uni02D1)	789: [◌] (uni0315)	853: [◌] (uni0355)	932: Τ (Tau)	1010: Ϟ (uni03F2)
722: [◌] (uni02D2)	790: [◌] (uni0316)	854: [◌] (uni0356)	933: Υ (Upsilon)	1011: ϟ (uni03F3)
723: [◌] (uni02D3)	791: [◌] (uni0317)	855: [◌] (uni0357)	934: Φ (Phi)	1012: Θ (uni03F4)
724: [◌] (uni02D4)	792: [◌] (uni0318)	856: [◌] (uni0358)	935: Χ (Chi)	1013: € (uni03F5)
725: [◌] (uni02D5)	793: [◌] (uni0319)	857: [◌] (uni0359)	936: Ψ (Psi)	1014: ε (uni03F6)
726: [◌] (uni02D6)	794: [◌] (uni031A)	858: [◌] (uni035A)	937: Ω (uni03A9)	1016: ϑ (uni03F8)
727: [◌] (uni02D7)	795: [◌] (uni031B)	859: [◌] (uni035B)	938: Ϊ (Iotadieresis)	1017: Ϟ (uni03F9)
728: [◌] (breve)	796: [◌] (uni031C)	860: [◌] (uni035C)	939: Ϋ (Upsilondieresis)	1019: ϟ (uni03FB)
729: [◌] (dotaccent)	797: [◌] (uni031D)	861: [◌] (uni035D)	940: α (alphatonos)	1021: Ϟ (uni03FD)
730: [◌] (ring)	798: [◌] (uni031E)	862: [◌] (uni035E)	941: ε (epsilontonos)	1022: Ϟ (uni03FE)
731: [◌] (ogonek)	799: [◌] (uni031F)	863: [◌] (uni035F)	942: η (etatonos)	1023: Ϟ (uni03FF)
732: [◌] (tilde)	800: [◌] (uni0320)	864: [◌] (uni0360)	943: ι (iotatonos)	1024: È (uni0400)
733: [◌] (hungarumlaut)	801: [◌] (uni0321)	865: [◌] (uni0361)	944: ú (upsilondieresis-tonos)	1025: È (uni0401)
734: [◌] (uni02DE)	802: [◌] (uni0322)	866: [◌] (uni0362)	945: α (alpha)	1026: Ħ (uni0402)
735: [◌] (uni02DF)	803: [◌] (dotbelowcomb)	867: [◌] (uni0363)	946: β (beta)	1027: Ĩ (uni0403)
736: [◌] (uni02E0)	804: [◌] (uni0324)	868: [◌] (uni0364)	947: γ (gamma)	1028: € (uni0404)
737: [◌] (uni02E1)	805: [◌] (uni0325)	869: [◌] (uni0365)	948: δ (delta)	1029: S (uni0405)
738: [◌] (uni02E2)	806: [◌] (uni0326)	870: [◌] (uni0366)	949: ε (epsilon)	1030: I (uni0406)
739: [◌] (uni02E3)	807: [◌] (uni0327)	871: [◌] (uni0367)	950: ζ (zeta)	1031: İ (uni0407)
740: [◌] (uni02E4)	808: [◌] (uni0328)	872: [◌] (uni0368)	951: η (eta)	1032: J (uni0408)
746: [◌] (uni02EA)	809: [◌] (uni0329)	873: [◌] (uni0369)	952: θ (theta)	1033: Ĭ (uni0409)
747: [◌] (uni02EB)	810: [◌] (uni032A)	874: [◌] (uni036A)	953: ι (iota)	1034: Ħ (uni040A)
748: [◌] (uni02EC)	811: [◌] (uni032B)	875: [◌] (uni036B)	954: κ (kappa)	1035: Ĩ (uni040B)
749: [◌] (uni02ED)	812: [◌] (uni032C)	876: [◌] (uni036C)	955: λ (lambda)	1036: Ī (uni040C)
750: [◌] (uni02EE)	813: [◌] (uni032D)	877: [◌] (uni036D)	956: μ (uni03BC)	1037: Ĩ (uni040D)
751: [◌] (uni02EF)	814: [◌] (uni032E)	878: [◌] (uni036E)	957: ν (nu)	1038: Ÿ (uni040E)
752: [◌] (uni02F0)	815: [◌] (uni032F)	879: [◌] (uni036F)	958: ξ (xi)	1039: Ĭ (uni040F)
753: [◌] (uni02F1)	816: [◌] (uni0330)	884: [◌] (uni0374)	959: ο (omicron)	1040: A (uni0410)
754: [◌] (uni02F2)	817: [◌] (uni0331)	885: [◌] (uni0375)	960: π (pi)	1041: Б (uni0411)
755: [◌] (uni02F3)	818: [◌] (uni0332)	890: [◌] (uni037A)	961: ρ (rho)	1042: B (uni0412)
756: [◌] (uni02F4)	819: [◌] (uni0333)	891: Ϟ (uni037B)	962: Ϛ (sigma1)	1043: Γ (uni0413)
757: [◌] (uni02F5)	820: [◌] (uni0334)	892: Ϟ (uni037C)	963: σ (sigma)	1044: Д (uni0414)
758: [◌] (uni02F6)	821: [◌] (uni0335)	893: ϟ (uni037D)	964: τ (tau)	1045: E (uni0415)
759: [◌] (uni02F7)	822: [◌] (uni0336)	894: ϟ (uni037E)	965: υ (upsilon)	1046: Ж (uni0416)
760: [◌] (uni02F8)	823: [◌] (uni0337)	900: [◌] (tonos)	966: φ (phi)	1047: З (uni0417)
761: [◌] (uni02F9)	824: [◌] (uni0338)	901: [◌] (dieresistonos)	967: χ (chi)	1048: И (uni0418)
762: [◌] (uni02FA)	825: [◌] (uni0339)	902: Α (Alphatonos)	968: ψ (psi)	1049: Ĩ (uni0419)
763: [◌] (uni02FB)	826: [◌] (uni033A)	903: [◌] (anoteleia)	969: ω (omega)	1050: K (uni041A)
764: [◌] (uni02FC)	827: [◌] (uni033B)	904: Ε (Epsilontonos)	970: ï (iotadieresis)	1051: Л (uni041B)
765: [◌] (uni02FD)	828: [◌] (uni033C)	905: Η (Etatonos)	971: ü (upsilondieresis)	1052: M (uni041C)
766: [◌] (uni02FE)	829: [◌] (uni033D)	906: Ι (Iotatonos)	972: ó (omicrontonos)	1053: H (uni041D)
767: [◌] (uni02FF)	830: [◌] (uni033E)	908: Ο (Omicrontonos)	973: ú (upsilontonos)	1054: O (uni041E)
768: [◌] (gravecomb)	831: [◌] (uni033F)	910: Υ (Upsilontonos)	974: ó (omegatonos)	1055: Π (uni041F)
769: [◌] (acutecomb)	832: [◌] (uni0340)	911: Ω (Omegatonos)	976: β (uni03D0)	1056: P (uni0420)
770: [◌] (uni0302)	833: [◌] (uni0341)	912: ï (iotadieresis-tonos)	977: θ (theta1)	1057: C (uni0421)
771: [◌] (tildecomb)	834: [◌] (uni0342)	913: Α (Alpha)	978: Υ (Upsilon1)	1058: T (uni0422)
772: [◌] (uni0304)	835: [◌] (uni0343)	914: Β (Beta)	979: Υ (uni03D3)	1059: Y (uni0423)

7706: Ē (uni1E1A)	7769: ř (uni1E59)	7832: ŵ (uni1E98)	7895: ō (uni1ED7)	7960: Ě (uni1F18)
7707: ē (uni1E1B)	7770: Ř (uni1E5A)	7833: ŷ (uni1E99)	7896: ō̇ (uni1ED8)	7961: Ě̇ (uni1F19)
7708: Ě̇ (uni1E1C)	7771: ř̇ (uni1E5B)	7834: ǎ (uni1E9A)	7897: ô (uni1ED9)	7962: Ě̇ (uni1F1A)
7709: ě̇ (uni1E1D)	7772: Ř̇ (uni1E5C)	7835: ǎ̇ (uni1E9B)	7898: Ŏ (uni1EDA)	7963: Ě̇ (uni1F1B)
7710: Ě̇ (uni1E1E)	7773: ř̇ (uni1E5D)	7836: ǎ̇ (uni1E9C)	7899: ô̇ (uni1EDB)	7964: Ě̇ (uni1F1C)
7711: Ě̇ (uni1E1F)	7774: Ř̇ (uni1E5E)	7837: ǎ̇ (uni1E9D)	7900: Ŏ̇ (uni1EDC)	7965: Ě̇ (uni1F1D)
7712: Ĝ (uni1E20)	7775: ř̇ (uni1E5F)	7838: ǎ̇ (uni1E9E)	7901: ô̇ (uni1EDD)	7968: ĥ̇ (uni1F20)
7713: ĝ (uni1E21)	7776: Ŝ (uni1E60)	7839: ǎ̇ (uni1E9F)	7902: Ŏ̇ (uni1EDE)	7969: ĥ̇ (uni1F21)
7714: Ĥ (uni1E22)	7777: š (uni1E61)	7840: ǎ̇ (uni1EA0)	7903: ô̇ (uni1EDF)	7970: ĥ̇ (uni1F22)
7715: ĥ (uni1E23)	7778: Ŝ̇ (uni1E62)	7841: ǎ̇ (uni1EA1)	7904: Ŏ̇ (uni1EE0)	7971: ĥ̇ (uni1F23)
7716: Ĥ̇ (uni1E24)	7779: ṧ (uni1E63)	7842: ǎ̇ (uni1EA2)	7905: ô̇ (uni1EE1)	7972: ĥ̇ (uni1F24)
7717: ĥ̇ (uni1E25)	7780: Ŝ̇ (uni1E64)	7843: ǎ̇ (uni1EA3)	7906: Ŏ̇ (uni1EE2)	7973: ĥ̇ (uni1F25)
7718: Ĥ̇ (uni1E26)	7781: ṧ (uni1E65)	7844: ǎ̇ (uni1EA4)	7907: ô̇ (uni1EE3)	7974: ĥ̇ (uni1F26)
7719: ĥ̇ (uni1E27)	7782: Ŝ̇ (uni1E66)	7845: ǎ̇ (uni1EA5)	7908: Ŭ (uni1EE4)	7975: ĥ̇ (uni1F27)
7720: Ĥ̇ (uni1E28)	7783: ṧ (uni1E67)	7846: ǎ̇ (uni1EA6)	7909: ŭ (uni1EE5)	7976: Ĥ̇ (uni1F28)
7721: ĥ̇ (uni1E29)	7784: Ŝ̇ (uni1E68)	7847: ǎ̇ (uni1EA7)	7910: Ŭ̇ (uni1EE6)	7977: Ĥ̇ (uni1F29)
7722: Ĥ̇ (uni1E2A)	7785: ṧ (uni1E69)	7848: ǎ̇ (uni1EA8)	7911: ŭ̇ (uni1EE7)	7978: Ĥ̇ (uni1F2A)
7723: ĥ̇ (uni1E2B)	7786: Ť (uni1E6A)	7849: ǎ̇ (uni1EA9)	7912: Ŭ̇ (uni1EE8)	7979: Ĥ̇ (uni1F2B)
7724: Ĭ (uni1E2C)	7787: ť (uni1E6B)	7850: ǎ̇ (uni1EAA)	7913: ŭ̇ (uni1EE9)	7980: Ĥ̇ (uni1F2C)
7725: ĭ (uni1E2D)	7788: Ť̇ (uni1E6C)	7851: ǎ̇ (uni1EAB)	7914: Ŭ̇ (uni1EEA)	7981: Ĥ̇ (uni1F2D)
7726: Ĭ̇ (uni1E2E)	7789: ť̇ (uni1E6D)	7852: ǎ̇ (uni1EAC)	7915: ŭ̇ (uni1EEB)	7982: Ĥ̇ (uni1F2E)
7727: ĭ̇ (uni1E2F)	7790: Ť̇ (uni1E6E)	7853: ǎ̇ (uni1EAD)	7916: Ŭ̇ (uni1EEC)	7983: Ĥ̇ (uni1F2F)
7728: Ķ (uni1E30)	7791: ť̇ (uni1E6F)	7854: ǎ̇ (uni1EAE)	7917: ŭ̇ (uni1EED)	7984: ĭ (uni1F30)
7729: ķ (uni1E31)	7792: Ť̇ (uni1E70)	7855: ǎ̇ (uni1EAF)	7918: Ŭ̇ (uni1EEE)	7985: ĭ̇ (uni1F31)
7730: Ķ̇ (uni1E32)	7793: ť̇ (uni1E71)	7856: ǎ̇ (uni1EB0)	7919: ŭ̇ (uni1EEF)	7986: ĭ̇ (uni1F32)
7731: ķ̇ (uni1E33)	7794: Ŭ̇ (uni1E72)	7857: ǎ̇ (uni1EB1)	7920: Ŭ̇ (uni1EF0)	7987: ĭ̇ (uni1F33)
7732: Ķ̇ (uni1E34)	7795: ŭ (uni1E73)	7858: ǎ̇ (uni1EB2)	7921: ŭ̇ (uni1EF1)	7988: ĭ̇ (uni1F34)
7733: ķ̇ (uni1E35)	7796: Ŭ̇ (uni1E74)	7859: ǎ̇ (uni1EB3)	7922: Ŷ (Ygrave)	7989: ĭ̇ (uni1F35)
7734: Ļ (uni1E36)	7797: ŭ̇ (uni1E75)	7860: ǎ̇ (uni1EB4)	7923: ŷ (ygrave)	7990: ĭ̇ (uni1F36)
7735: ļ (uni1E37)	7798: Ŭ̇ (uni1E76)	7861: ǎ̇ (uni1EB5)	7924: Ŷ̇ (uni1EF4)	7991: ĭ̇ (uni1F37)
7736: Ļ̇ (uni1E38)	7799: ŭ̇ (uni1E77)	7862: ǎ̇ (uni1EB6)	7925: ŷ̇ (uni1EF5)	7992: Ĭ (uni1F38)
7737: Ļ̇ (uni1E39)	7800: Ŭ̇ (uni1E78)	7863: ǎ̇ (uni1EB7)	7926: Ŷ̇ (uni1EF6)	7993: Ĭ̇ (uni1F39)
7738: Ļ̇ (uni1E3A)	7801: ŭ̇ (uni1E79)	7864: Ē (uni1EB8)	7927: ŷ̇ (uni1EF7)	7994: Ĭ̇ (uni1F3A)
7739: Ļ̇ (uni1E3B)	7802: Ŭ̇ (uni1E7A)	7865: ē (uni1EB9)	7928: Ŷ̇ (uni1EF8)	7995: Ĭ̇ (uni1F3B)
7740: Ļ̇ (uni1E3C)	7803: ŭ̇ (uni1E7B)	7866: Ē̇ (uni1EBA)	7929: ŷ̇ (uni1EF9)	7996: Ĭ̇ (uni1F3C)
7741: Ļ̇ (uni1E3D)	7804: Ŷ̇ (uni1E7C)	7867: ē̇ (uni1EBB)	7930: ĬL (uni1EFA)	7997: Ĭ̇ (uni1F3D)
7742: Ĭ̇ (uni1E3E)	7805: ŷ̇ (uni1E7D)	7868: Ē̇ (uni1EBC)	7931: Ĭ̇ (uni1EFB)	7998: Ĭ̇ (uni1F3E)
7743: ĭ̇ (uni1E3F)	7806: Ŷ̇ (uni1E7E)	7869: ē̇ (uni1EBD)	7932: Ŏ (uni1EFC)	7999: Ĭ̇ (uni1F3F)
7744: Ĭ̇ (uni1E40)	7807: ŷ̇ (uni1E7F)	7870: Ē̇ (uni1EBE)	7933: Ŏ̇ (uni1EFD)	8000: ô (uni1F40)
7745: ĭ̇ (uni1E41)	7808: Ŷ̇ (Wgrave)	7871: ē̇ (uni1EBF)	7934: Ŷ̇ (uni1EFE)	8001: ô̇ (uni1F41)
7746: Ĭ̇ (uni1E42)	7809: ŵ (wgrave)	7872: Ē̇ (uni1EC0)	7935: ŷ̇ (uni1EFF)	8002: ô̇ (uni1F42)
7747: ĭ̇ (uni1E43)	7810: Ŵ (Wacute)	7873: ē̇ (uni1EC1)	7936: ô̇ (uni1F00)	8003: ô̇ (uni1F43)
7748: Ń (uni1E44)	7811: ŵ̇ (wacute)	7874: Ē̇ (uni1EC2)	7937: ô̇ (uni1F01)	8004: ô̇ (uni1F44)
7749: ń (uni1E45)	7812: Ŵ̇ (Wdieresis)	7875: ē̇ (uni1EC3)	7938: ô̇ (uni1F02)	8005: ô̇ (uni1F45)
7750: Ń̇ (uni1E46)	7813: ŵ̇ (wdieresis)	7876: Ē̇ (uni1EC4)	7939: ô̇ (uni1F03)	8008: Ŏ (uni1F48)
7751: ń̇ (uni1E47)	7814: Ŵ̇ (uni1E86)	7877: ē̇ (uni1EC5)	7940: ô̇ (uni1F04)	8009: Ŏ̇ (uni1F49)
7752: Ń̇ (uni1E48)	7815: ŵ̇ (uni1E87)	7878: Ē̇ (uni1EC6)	7941: ô̇ (uni1F05)	8010: Ŏ̇ (uni1F4A)
7753: ń̇ (uni1E49)	7816: Ŵ̇ (uni1E88)	7879: ē̇ (uni1EC7)	7942: ô̇ (uni1F06)	8011: Ŏ̇ (uni1F4B)
7754: Ń̇ (uni1E4A)	7817: ŵ̇ (uni1E89)	7880: Ĭ̇ (uni1EC8)	7943: ô̇ (uni1F07)	8012: Ŏ̇ (uni1F4C)
7755: ń̇ (uni1E4B)	7818: Ẃ (uni1E8A)	7881: ĭ̇ (uni1EC9)	7944: À (uni1F08)	8013: Ŏ̇ (uni1F4D)
7756: Ŏ̇ (uni1E4C)	7819: ẃ (uni1E8B)	7882: Ĭ̇ (uni1ECA)	7945: À̇ (uni1F09)	8016: ů (uni1F50)
7757: ó̇ (uni1E4D)	7820: Ẅ (uni1E8C)	7883: ĭ̇ (uni1ECB)	7946: À̇ (uni1F0A)	8017: ů̇ (uni1F51)
7758: Ŏ̇ (uni1E4E)	7821: ẃ̇ (uni1E8D)	7884: Ŏ (uni1ECC)	7947: À̇ (uni1F0B)	8018: ů̇ (uni1F52)
7759: ö̇ (uni1E4F)	7822: Ŷ̇ (uni1E8E)	7885: ŏ (uni1ECD)	7948: À̇ (uni1F0C)	8019: ů̇ (uni1F53)
7760: Ŏ̇ (uni1E50)	7823: ŷ̇ (uni1E8F)	7886: Ŏ̇ (uni1ECE)	7949: À̇ (uni1F0D)	8020: ů̇ (uni1F54)
7761: ò̇ (uni1E51)	7824: Ẃ̇ (uni1E90)	7887: ò̇ (uni1ECF)	7950: Ǻ (uni1F0E)	8021: ů̇ (uni1F55)
7762: Ŏ̇ (uni1E52)	7825: ẃ̇ (uni1E91)	7888: Ŏ̇ (uni1ED0)	7951: Ǻ̇ (uni1F0F)	8022: ů̇ (uni1F56)
7763: ó̇ (uni1E53)	7826: Ẅ̇ (uni1E92)	7889: ŏ̇ (uni1ED1)	7952: é̇ (uni1F10)	8023: ů̇ (uni1F57)
7764: Ĥ̇ (uni1E54)	7827: ẃ̇ (uni1E93)	7890: Ŏ̇ (uni1ED2)	7953: é̇ (uni1F11)	8025: Ŷ̇ (uni1F59)
7765: ĥ̇ (uni1E55)	7828: Ẅ̇ (uni1E94)	7891: ò̇ (uni1ED3)	7954: è̇ (uni1F12)	8027: Ŷ̇ (uni1F5B)
7766: Ĥ̇ (uni1E56)	7829: ẃ̇ (uni1E95)	7892: Ŏ̇ (uni1ED4)	7955: è̇ (uni1F13)	8029: Ŷ̇ (uni1F5D)
7767: ĥ̇ (uni1E57)	7830: ĥ̇ (uni1E96)	7893: ŏ̇ (uni1ED5)	7956: ě̇ (uni1F14)	8031: Ŷ̇ (uni1F5F)
7768: Ř̇ (uni1E58)	7831: ť̇ (uni1E97)	7894: Ŏ̇ (uni1ED6)	7957: ě̇ (uni1F15)	8032: ó̇ (uni1F60)

8033: ́ (uni1F61)	8098: ̇ (uni1FA2)	8166: ̄ (uni1FE6)	8240: ‰ (perthousand)	8348: ₺ (uni209C)
8034: ̈́ (uni1F62)	8099: ̈̇ (uni1FA3)	8167: ̅ (uni1FE7)	8241: ‰ (uni2031)	8354: ₣ (uni20A2)
8035: ̈́ (uni1F63)	8100: ̈̇ (uni1FA4)	8168: ̈́ (uni1FE8)	8242: ′ (minute)	8355: ₧ (franc)
8036: ̈́ (uni1F64)	8101: ̈̇ (uni1FA5)	8169: ̈́ (uni1FE9)	8243: ″ (second)	8356: £ (lira)
8037: ̈́ (uni1F65)	8102: ̈̇ (uni1FA6)	8170: ̈́ (uni1FEA)	8244: ‴ (uni2034)	8359: ₱ (peseta)
8038: ̈́ (uni1F66)	8103: ̈̇ (uni1FA7)	8171: ̈́ (uni1FEB)	8245: ˘ (uni2035)	8360: ₺ (uni20A8)
8039: ̈́ (uni1F67)	8104: ̈̇ (uni1FA8)	8172: ̈́ (uni1FEC)	8246: ˙ (uni2036)	8363: ̄ (dong)
8040: ̈́ (uni1F68)	8105: ̈̇ (uni1FA9)	8173: ˆ (uni1FED)	8247: ˚ (uni2037)	8364: € (Euro)
8041: ̈́ (uni1F69)	8106: ̈̇ (uni1FAA)	8174: ˆ (uni1FEE)	8249: < (guilsingleft)	8367: ₯ (uni20AF)
8042: ̈́ (uni1F6A)	8107: ̈̇ (uni1FAB)	8175: ˘ (uni1FEF)	8250: > (guilsingright)	8369: ₰ (uni20B1)
8043: ̈́ (uni1F6B)	8108: ̈̇ (uni1FAC)	8178: ̇ (uni1FF2)	8251: ※ (uni203B)	8377: ₹ (uni20B9)
8044: ̈́ (uni1F6C)	8109: ̈̇ (uni1FAD)	8179: ̇ (uni1FF3)	8252: !! (exclamdbl)	8383: ₣ (uni20BF)
8045: ̈́ (uni1F6D)	8110: ̈̇ (uni1FAE)	8180: ̇ (uni1FF4)	8253: † (uni203D)	8448: ‰ (uni2100)
8046: ̈́ (uni1F6E)	8111: ̈̇ (uni1FAF)	8182: ̇ (uni1FF6)	8254: ˉ (uni203E)	8449: ‰ (uni2101)
8047: ̈́ (uni1F6F)	8112: ̈́ (uni1FB0)	8183: ̇ (uni1FF7)	8258: ** (uni2042)	8450: ¢ (uni2102)
8048: ̈́ (uni1F70)	8113: ̈́ (uni1FB1)	8184: ̇ (uni1FF8)	8260: / (fraction)	8451: °C (uni2103)
8049: ̈́ (uni1F71)	8114: ̈́ (uni1FB2)	8185: ̇ (uni1FF9)	8263: ?? (uni2047)	8453: ‰ (uni2105)
8050: ̈́ (uni1F72)	8115: ̈́ (uni1FB3)	8186: ̇ (uni1FFA)	8264: ?! (uni2048)	8454: ‰ (uni2106)
8051: ̈́ (uni1F73)	8116: ̈́ (uni1FB4)	8187: ̇ (uni1FFB)	8265: !? (uni2049)	8457: °F (uni2109)
8052: ̈́ (uni1F74)	8118: ̈́ (uni1FB6)	8188: ̇ (uni1FFC)	8266: 7 (uni204A)	8460: 5 (uni210C)
8053: ̈́ (uni1F75)	8119: ̈́ (uni1FB7)	8189: ˘ (uni1FFD)	8267: ₱ (uni204B)	8461: H (uni210D)
8054: ̈́ (uni1F76)	8120: ̈́ (uni1FB8)	8190: ˘ (uni1FFE)	8271: ˘ (uni204F)	8462: h (uni210E)
8055: ̈́ (uni1F77)	8121: ̈́ (uni1FB9)	8192: (uni2000)	8304: ˚ (uni2070)	8463: ħ (uni210F)
8056: ̈́ (uni1F78)	8122: ̈́ (uni1FBA)	8193: (uni2001)	8305: ˚ (uni2071)	8465: 3 (Ifaktur)
8057: ̈́ (uni1F79)	8123: ̈́ (uni1FBB)	8194: (uni2002)	8308: ˚ (uni2074)	8467: ℓ (uni2113)
8058: ̈́ (uni1F7A)	8124: ̈́ (uni1FBC)	8195: (uni2003)	8309: ˚ (uni2075)	8469: N (uni2115)
8059: ̈́ (uni1F7B)	8125: ˘ (uni1FBD)	8196: (uni2004)	8310: ˚ (uni2076)	8470: N (uni2116)
8060: ̈́ (uni1F7C)	8126: ˘ (uni1FBE)	8197: (uni2005)	8311: ˚ (uni2077)	8473: P (uni2119)
8061: ̈́ (uni1F7D)	8127: ˘ (uni1FBF)	8198: (uni2006)	8312: ˚ (uni2078)	8474: Q (uni211A)
8064: ̈́ (uni1F80)	8128: ˘ (uni1FC0)	8199: (uni2007)	8313: ˚ (uni2079)	8476: R (Rfaktur)
8065: ̈́ (uni1F81)	8129: ˘ (uni1FC1)	8200: (uni2008)	8314: ˚ (uni207A)	8477: R (uni211D)
8066: ̈́ (uni1F82)	8130: ̈́ (uni1FC2)	8201: (uni2009)	8315: ˘ (uni207B)	8480: ™ (uni2120)
8067: ̈́ (uni1F83)	8131: ̈́ (uni1FC3)	8202: (uni200A)	8316: ˘ (uni207C)	8482: ™ (trademark)
8068: ̈́ (uni1F84)	8132: ̈́ (uni1FC4)	8203: (uni200B)	8317: ˘ (uni207D)	8484: Z (uni2124)
8069: ̈́ (uni1F85)	8134: ̈́ (uni1FC6)	8204: (uni200C)	8318: ˘ (uni207E)	8486: Ω (Omega)
8070: ̈́ (uni1F86)	8135: ̈́ (uni1FC7)	8205: (uni200D)	8319: ˚ (uni207F)	8487: Ū (uni2127)
8071: ̈́ (uni1F87)	8136: ̈́ (uni1FC8)	8206: (uni200E)	8320: ˚ (uni2080)	8494: e (estimated)
8072: ̈́ (uni1F88)	8137: ̈́ (uni1FC9)	8207: (uni200F)	8321: ˚ (uni2081)	8498: d (uni2132)
8073: ̈́ (uni1F89)	8138: ̈́ (uni1FCA)	8208: - (uni2010)	8322: ˚ (uni2082)	8501: N (aleph)
8074: ̈́ (uni1F8A)	8139: ̈́ (uni1FCB)	8209: - (uni2011)	8323: ˚ (uni2083)	8502: 2 (uni2136)
8075: ̈́ (uni1F8B)	8140: ̈́ (uni1FCC)	8210: - (figuredash)	8324: ˚ (uni2084)	8503: 3 (uni2137)
8076: ̈́ (uni1F8C)	8141: ˘ (uni1FCD)	8211: - (endash)	8325: ˚ (uni2085)	8504: 7 (uni2138)
8077: ̈́ (uni1F8D)	8142: ˘ (uni1FCE)	8212: — (emdash)	8326: ˚ (uni2086)	8505: i (uni2139)
8078: ̈́ (uni1F8E)	8143: ˘ (uni1FCF)	8213: — (uni2015)	8327: ˚ (uni2087)	8527: 222 (uni214F)
8079: ̈́ (uni1F8F)	8144: ˘ (uni1FD0)	8214: (uni2016)	8328: ˚ (uni2088)	8531: 1/3 (onethird)
8080: ̈́ (uni1F90)	8145: ˘ (uni1FD1)	8215: = (underscoredbl)	8329: ˚ (uni2089)	8532: 2/3 (twothirds)
8081: ̈́ (uni1F91)	8146: ˘ (uni1FD2)	8216: ˘ (quoteleft)	8330: + (uni208A)	8533: 1/5 (uni2155)
8082: ̈́ (uni1F92)	8147: ˘ (uni1FD3)	8217: ˘ (quoteright)	8331: - (uni208B)	8534: 2/5 (uni2156)
8083: ̈́ (uni1F93)	8150: ˘ (uni1FD6)	8218: , (quotesinglbase)	8332: = (uni208C)	8535: 3/5 (uni2157)
8084: ̈́ (uni1F94)	8151: ˘ (uni1FD7)	8219: ˘ (quotereversed)	8333: ˘ (uni208D)	8536: 4/5 (uni2158)
8085: ̈́ (uni1F95)	8152: ˘ (uni1FD8)	8220: “ (quotedblleft)	8334: ˘ (uni208E)	8537: 1/6 (uni2159)
8086: ̈́ (uni1F96)	8153: ˘ (uni1FD9)	8221: ” (quotedblright)	8336: a (uni2090)	8538: 5/6 (uni215A)
8087: ̈́ (uni1F97)	8154: ˘ (uni1FDA)	8222: „ (quotedblbase)	8337: e (uni2091)	8539: 1/8 (oneeighth)
8088: ̈́ (uni1F98)	8155: ˘ (uni1FDB)	8223: “ (uni201F)	8338: o (uni2092)	8540: 3/8 (threeeighths)
8089: ̈́ (uni1F99)	8157: ˘ (uni1FDD)	8224: † (dagger)	8339: x (uni2093)	8541: 5/8 (fiveeighths)
8090: ˘ (uni1F9A)	8158: ˘ (uni1FDE)	8225: ‡ (daggerdbl)	8340: o (uni2094)	8542: 7/8 (seveneighths)
8091: ˘ (uni1F9B)	8159: ˘ (uni1FDF)	8226: • (bullet)	8341: h (uni2095)	8543: 1/7 (uni215F)
8092: ˘ (uni1F9C)	8160: ˘ (uni1FE0)	8227: ► (uni2023)	8342: k (uni2096)	8544: I (uni2160)
8093: ˘ (uni1F9D)	8161: ˘ (uni1FE1)	8228: . (onedotenleader)	8343: 1 (uni2097)	8545: II (uni2161)
8094: ˘ (uni1F9E)	8162: ˘ (uni1FE2)	8229: .. (twodotenleader)	8344: m (uni2098)	8546: III (uni2162)
8095: ˘ (uni1F9F)	8163: ˘ (uni1FE3)	8230: ... (ellipsis)	8345: n (uni2099)	8547: IV (uni2163)
8096: ̇ (uni1FA0)	8164: ̇ (uni1FE4)	8231: • (uni2027)	8346: p (uni209A)	8548: V (uni2164)
8097: ̇ (uni1FA1)	8165: ̇ (uni1FE5)	8239: (uni202F)	8347: s (uni209B)	8549: VI (uni2165)

8550: VII (uni2166)
8551: VIII (uni2167)
8552: IX (uni2168)
8553: X (uni2169)
8554: XI (uni216A)
8555: XII (uni216B)
8556: L (uni216C)
8557: C (uni216D)
8558: D (uni216E)
8559: M (uni216F)
8560: i (uni2170)
8561: ii (uni2171)
8562: iii (uni2172)
8563: iv (uni2173)
8564: v (uni2174)
8565: vi (uni2175)
8566: vii (uni2176)
8567: viii (uni2177)
8568: ix (uni2178)
8569: x (uni2179)
8570: xi (uni217A)
8571: xii (uni217B)
8572: l (uni217C)
8573: c (uni217D)
8574: d (uni217E)
8575: m (uni217F)
8576: CD (uni2180)
8577: D (uni2181)
8578: CD (uni2182)
8579: C (uni2183)
8580: c (uni2184)
8592: ← (arrowleft)
8593: ↑ (arrowup)
8594: → (arrowright)
8595: ↓ (arrowdown)
8596: ↔ (arrowboth)
8597: ⇕ (arrowupdn)
8598: ↘ (uni2196)
8599: ↗ (uni2197)
8600: ↖ (uni2198)
8601: ↗ (uni2199)
8602: ↖ (uni219A)
8603: ↗ (uni219B)
8614: ↗ (uni21A6)
8616: ⇕ (arrowupdnbs)
8622: ↔ (uni21AE)
8636: ← (uni21BC)
8637: ← (uni21BD)
8640: → (uni21C0)
8641: → (uni21C1)
8651: ⇌ (uni21CB)
8652: ⇌ (uni21CC)
8653: ⇌ (uni21CD)
8654: ⇌ (uni21CE)
8655: ⇌ (uni21CF)
8656: ⇌ (arrowdblleft)
8657: ⇌ (arrowdblup)
8658: ⇌ (arrowdblright)
8659: ⇌ (arrowdbldown)
8660: ⇌ (arrowdblboth)
8661: ⇌ (uni21D5)
8662: ↗ (uni21D6)
8663: ↗ (uni21D7)

8664: ↘ (uni21D8)
8665: ↗ (uni21D9)
8704: V (universal)
8705: C (uni2201)
8706: ∂ (partialdiff)
8707: ∃ (existential)
8708: ∄ (uni2204)
8709: ∅ (emptyset)
8710: Δ (Delta)
8711: ∇ (gradient)
8712: ∈ (element)
8713: ∉ (notelement)
8714: ∈ (uni220A)
8715: ∃ (suchthat)
8716: ∄ (uni220C)
8717: ∃ (uni220D)
8719: ∏ (product)
8720: ∏ (uni2210)
8721: ∑ (summation)
8722: − (minus)
8723: ∓ (uni2213)
8724: ± (uni2214)
8725: ∕ (uni2215)
8726: ∖ (uni2216)
8727: * (asteriskmath)
8728: ∘ (uni2218)
8729: ∙ (uni2219)
8730: √ (radical)
8731: ∛ (uni221B)
8732: ∜ (uni221C)
8733: ∝ (proportional)
8734: ∞ (infinity)
8735: ⊥ (orthogonal)
8736: ∠ (angle)
8737: ∠ (uni2221)
8738: ∠ (uni2222)
8739: ∟ (uni2223)
8740: ∟ (uni2224)
8741: ∥ (uni2225)
8742: ∥ (uni2226)
8743: ∧ (logicaland)
8744: ∨ (logicalor)
8745: ∩ (intersection)
8746: ∪ (union)
8747: ∫ (integral)
8748: ∫∫ (uni222C)
8749: ∫∫∫ (uni222D)
8750: ∫ (uni222E)
8758: ∴ (uni2236)
8764: ∼ (similar)
8769: ∽ (uni2241)
8773: ≅ (congruent)
8776: ≈ (approxequal)
8777: ≠ (uni2249)
8793: ≐ (uni2259)
8800: ≠ (notequal)
8801: ≐ (equivalence)
8802: ≠ (uni2262)
8804: ≤ (lessequal)
8805: ≥ (greaterequal)
8810: ≪ (uni226A)
8811: ≫ (uni226B)
8814: ≲ (uni226E)

8815: ≠ (uni226F)
8816: ≠ (uni2270)
8817: ≠ (uni2271)
8834: ⊂ (probersubset)
8835: ⊃ (probersuperset)
8836: ⊄ (notsubset)
8837: ⊄ (uni2285)
8853: ⊕ (circleplus)
8854: ⊖ (uni2296)
8855: ⊗ (circlemultiply)
8856: ∅ (uni2298)
8866: ⊢ (uni22A2)
8867: ⊣ (uni22A3)
8868: ⊤ (uni22A4)
8869: ⊥ (perpendicular)
8870: ⊢ (uni22A6)
8886: ↔ (uni22B6)
8887: ↔ (uni22B7)
8901: ∙ (dotmath)
8942: ∴ (uni22EE)
8943: ∴ (uni22EF)
8960: ∅ (uni2300)
8962: ⊠ (house)
8963: ^ (uni2303)
8976: ⊢ (revlogicalnot)
8992: ∫ (integraltp)
8993: ∫ (integralbt)
8998: ⊠ (uni2326)
8999: ⊠ (uni2327)
9001: ∠ (angleleft)
9002: ∠ (angleright)
9003: ⊠ (uni232B)
9085: √ (uni237D)
9088: √ (uni2380)
9115: ∫ (uni239B)
9116: ∫ (uni239C)
9117: ∫ (uni239D)
9118: ∫ (uni239E)
9119: ∫ (uni239F)
9120: ∫ (uni23A0)
9121: ∫ (uni23A1)
9122: ∫ (uni23A2)
9123: ∫ (uni23A3)
9124: ∫ (uni23A4)
9125: ∫ (uni23A5)
9126: ∫ (uni23A6)
9127: r (uni23A7)
9128: ∫ (uni23A8)
9129: ∫ (uni23A9)
9130: ∫ (uni23AA)
9131: ∫ (uni23AB)
9132: ∫ (uni23AC)
9133: ∫ (uni23AD)
9134: ∫ (uni23AE)
9171: ∫ (uni23D3)
9251: √ (uni2423)
9312: ① (uni2460)
9313: ② (uni2461)
9314: ③ (uni2462)
9315: ④ (uni2463)
9316: ⑤ (uni2464)
9317: ⑥ (uni2465)
9318: ⑦ (uni2466)

9319: ⑧ (uni2467)
9320: ⑨ (uni2468)
9321: ⑩ (uni2469)
9322: ⑪ (uni246A)
9323: ⑫ (uni246B)
9324: ⑬ (uni246C)
9325: ⑭ (uni246D)
9326: ⑮ (uni246E)
9327: ⑯ (uni246F)
9328: ⑰ (uni2470)
9329: ⑱ (uni2471)
9330: ⑲ (uni2472)
9331: ⑳ (uni2473)
9332: ㉑ (uni2474)
9333: ㉒ (uni2475)
9334: ㉓ (uni2476)
9335: ㉔ (uni2477)
9336: ㉕ (uni2478)
9337: ㉖ (uni2479)
9338: ㉗ (uni247A)
9339: ㉘ (uni247B)
9340: ㉙ (uni247C)
9341: ㉚ (uni247D)
9342: ㉛ (uni247E)
9343: ㉜ (uni247F)
9344: ㉝ (uni2480)
9345: ㉞ (uni2481)
9346: ㉟ (uni2482)
9347: ㊱ (uni2483)
9348: ㊲ (uni2484)
9349: ㊳ (uni2485)
9350: ㊴ (uni2486)
9351: ㊵ (uni2487)
9398: ㊶ (uni24B6)
9399: ㊷ (uni24B7)
9400: ㊸ (uni24B8)
9401: ㊹ (uni24B9)
9402: ㊺ (uni24BA)
9403: ㊻ (uni24BB)
9404: ㊼ (uni24BC)
9405: ㊽ (uni24BD)
9406: ㊾ (uni24BE)
9407: ㊿ (uni24BF)
9408: ㊿ (uni24C0)
9409: ㊿ (uni24C1)
9410: ㊿ (uni24C2)
9411: ㊿ (uni24C3)
9412: ㊿ (uni24C4)
9413: ㊿ (uni24C5)
9414: ㊿ (uni24C6)
9415: ㊿ (uni24C7)
9416: ㊿ (uni24C8)
9417: ㊿ (uni24C9)
9418: ㊿ (uni24CA)
9419: ㊿ (uni24CB)
9420: ㊿ (uni24CC)
9421: ㊿ (uni24CD)
9422: ㊿ (uni24CE)
9423: ㊿ (uni24CF)
9424: ㊿ (uni24D0)
9425: ㊿ (uni24D1)
9426: ㊿ (uni24D2)
9427: ㊿ (uni24D3)

9428: ㊿ (uni24D4)
9429: ㊿ (uni24D5)
9430: ㊿ (uni24D6)
9431: ㊿ (uni24D7)
9432: ㊿ (uni24D8)
9433: ㊿ (uni24D9)
9434: ㊿ (uni24DA)
9435: ㊿ (uni24DB)
9436: ㊿ (uni24DC)
9437: ㊿ (uni24DD)
9438: ㊿ (uni24DE)
9439: ㊿ (uni24DF)
9440: ㊿ (uni24E0)
9441: ㊿ (uni24E1)
9442: ㊿ (uni24E2)
9443: ㊿ (uni24E3)
9444: ㊿ (uni24E4)
9445: ㊿ (uni24E5)
9446: ㊿ (uni24E6)
9447: ㊿ (uni24E7)
9448: ㊿ (uni24E8)
9449: ㊿ (uni24E9)
9450: ㊿ (uni24EA)
9451: ㊿ (uni24EB)
9452: ㊿ (uni24EC)
9453: ㊿ (uni24ED)
9454: ㊿ (uni24EE)
9455: ㊿ (uni24EF)
9456: ㊿ (uni24F0)
9457: ㊿ (uni24F1)
9458: ㊿ (uni24F2)
9459: ㊿ (uni24F3)
9460: ㊿ (uni24F4)
9461: ㊿ (uni24F5)
9462: ㊿ (uni24F6)
9463: ㊿ (uni24F7)
9464: ㊿ (uni24F8)
9465: ㊿ (uni24F9)
9466: ㊿ (uni24FA)
9467: ㊿ (uni24FB)
9468: ㊿ (uni24FC)
9469: ㊿ (uni24FD)
9470: ㊿ (uni24FE)
9471: ㊿ (uni24FF)
9632: ■ (filledbox)
9633: □ (H22073)
9650: ▲ (triagup)
9651: △ (uni25B3)
9654: ► (uni25B6)
9655: ▷ (uni25B7)
9660: ▼ (triagdn)
9661: ▽ (uni25BD)
9664: ◀ (uni25C0)
9665: ◁ (uni25C1)
9670: ◆ (uni25C6)
9671: ◇ (uni25C7)
9673: ◉ (uni25C9)
9674: ◇ (lozenge)
9675: ○ (circle)
9678: ○ (uni25CE)
9679: ● (H18533)
9680: ● (uni25D0)
9681: ● (uni25D1)

9682: ☉ (uni25D2)
 9683: ☊ (uni25D3)
 9684: ☋ (uni25D4)
 9685: ☌ (uni25D5)
 9686: ☍ (uni25D6)
 9687: ☎ (uni25D7)
 9702: ◦ (openbullet)
 9733: ★ (uni2605)
 9737: ◎ (uni2609)
 9753: ☼ (uni2619)
 9755: ☚ (uni261B)
 9758: ☛ (uni261E)
 9767: ☜ (uni2627)
 9775: ☝ (uni262F)
 9785: ☺ (uni2639)
 9786: ☻ (smileface)
 9787: ☼ (invsmileface)
 9788: ☼ (sun)
 9789: ☽ (uni263D)
 9790: ☾ (uni263E)
 9791: ♀ (uni263F)
 9792: ♀ (female)
 9793: ♂ (uni2641)
 9794: ♂ (male)
 9795: ♀ (uni2643)
 9796: ♀ (uni2644)

9797: ♀ (uni2645)
 9798: ♀ (uni2646)
 9799: ♀ (uni2647)
 9800: ♀ (uni2648)
 9801: ♀ (uni2649)
 9802: ♀ (uni264A)
 9803: ♀ (uni264B)
 9804: ♀ (uni264C)
 9805: ♀ (uni264D)
 9806: ♀ (uni264E)
 9807: ♀ (uni264F)
 9808: ♀ (uni2650)
 9809: ♀ (uni2651)
 9810: ♀ (uni2652)
 9811: ♀ (uni2653)
 9824: ♀ (spade)
 9827: ♀ (club)
 9829: ♀ (heart)
 9830: ♀ (diamond)
 9833: ♀ (uni2669)
 9834: ♀ (musicalnote)
 9835: ♀ (musicalnotedbl)
 9836: ♀ (uni266C)
 9837: ♀ (uni266D)
 9838: ♀ (uni266E)
 9839: ♀ (uni266F)

9877: ♀ (uni2695)
 9880: ♀ (uni2698)
 9890: ♀ (uni26A2)
 9891: ♀ (uni26A3)
 9892: ♀ (uni26A4)
 9893: ♀ (uni26A5)
 9894: ♀ (uni26A6)
 9895: ♀ (uni26A7)
 9900: ○ (uni26AC)
 9901: ∞ (uni26AD)
 9902: ∞ (uni26AE)
 9903: ○ (uni26AF)
 10004: ✓ (uni2714)
 10008: ✕ (uni2718)
 10013: † (uni271D)
 10087: ♀ (uni2767)
 10102: ① (uni2776)
 10103: ② (uni2777)
 10104: ③ (uni2778)
 10105: ④ (uni2779)
 10106: ⑤ (uni277A)
 10107: ⑥ (uni277B)
 10108: ⑦ (uni277C)
 10109: ⑧ (uni277D)
 10110: ⑨ (uni277E)
 10111: ⑩ (uni277F)

10178: ⊥ (uni27C2)
 10214: ⊥ (uni27E6)
 10215: ⊥ (uni27E7)
 10216: < (uni27E8)
 10217: > (uni27E9)
 11360: ₧ (uni2C60)
 11361: ₧ (uni2C61)
 11362: ₧ (uni2C62)
 11363: ₧ (uni2C63)
 11364: ₧ (uni2C64)
 11365: ₧ (uni2C65)
 11366: ₧ (uni2C66)
 11367: ₧ (uni2C67)
 11368: ₧ (uni2C68)
 11369: ₧ (uni2C69)
 11370: ₧ (uni2C6A)
 11371: ₧ (uni2C6B)
 11372: ₧ (uni2C6C)
 11374: ₧ (uni2C6E)
 11375: ₧ (uni2C6F)
 11380: ₧ (uni2C74)
 11381: ₧ (uni2C75)
 11382: ₧ (uni2C76)
 11383: ₧ (uni2C77)
 11778: ₧ (uni2E02)
 11779: ₧ (uni2E03)

11780: ₧ (uni2E04)
 11781: ₧ (uni2E05)
 11784: ₧ (uni2E08)
 11785: ₧ (uni2E09)
 11786: ₧ (uni2E0A)
 11799: = (uni2E17)
 11800: ₧ (uni2E18)
 42582: ₧ (uniA656)
 42583: ₧ (uniA657)
 42779: † (uniA71B)
 42780: † (uniA71C)
 42781: † (uniA71D)
 42784: ₧ (uniA720)
 42785: ₧ (uniA721)
 42853: ₧ (uniA765)
 42889: : (uniA789)
 42890: = (uniA78A)
 42891: † (uniA78B)
 42892: † (uniA78C)
 42899: € (uniA793)
 43858: ₧ (uniAB52)
 65533: ♀ (uniFFFD)
 119046: ¶ (u1D106)
 119047: ¶ (u1D107)
 127279: ☺ (u1F12F)

Index

F

\fontspec, 19

L

\LCASE+, 14

\LCASE-, 14

\LCTOSC+, 13

\LCTOSC-, 13

\LCTOSMCP+, 13

\LCTOSMCP-, 13

\LDIG-, 14

\LDLIG+, 14

\LFRAC+, 17

\LFRAC-, 17

\LHLIG+, 14

\LHLIG-, 14

\LLIGA+, 14

\LLIGA-, 14

\LSALT+, 15

\LSALT-, 15

\LSSxx, 16

\Lcase, 14

\Lctosc, 13

\Lctosmcp, 13

\Ldlig, 14

\Lfrac, 17

\Lhlig, 14

libertinus-fonts, 2

libertinus-otf, 2

\Lliga, 14

\Lsalt, 15

\Lssxx, 16

P

Package

- libertinus-fonts, 2

- libertinus-otf, 2

T

\textinit, 18

\textsf, 18

\textsup, 18