Н. І. Тоцька. Сучасна Українська літературна мова. Фонетика, орфоепія, графіка, орфографія. — К.: Вища школа, 1981.— 260 с.

СКЛАДОПОДІЛ

Для української мови, як і для інших слов'янських мов, характерне загальне тяжіння до відкритих складів. Це виявляється в тому, що межа між окремими складами проходить найчастіше після голосного звука перед приголосним, наприклад: *се-стра, мі-ста, за-здрий*. Проте при збігові кількох приголосних складова межа часто проходить всередині цієї групи, наприклад: *книж-ка, гол-ка, дзвін-кий*.

Коли голосний поєднується з одним приголосним, поділ слова на склади труднощів не викликає. При збігові кількох приголосних встановити складову межу буває важко. Існують такі основні правила складоподілу:

1. Один приголосний, що стоїть між голосними, завжди належить до наступного складу, наприклад: *по-су-ха, за-го-ро-да, си-то*.

2. Два шумні приголосні (обидва дзвінкі або обидва глухі) належать звичайно до наступного складу, наприклад: *мі-сто, во-ско-вий, ді-жда-ти-ся, не-спо-кій, при-ї-зди-ти, не-ща-стя*.

3. Три приголосні, коли два перші з них шумні (обидва дзвінкі або обидва глухі), а третій сонорний, належать до наступного складу, наприклад: *го-стрий, по-стріл, за-здро-щі*.

4. Сусідні приголосні, перший з яких більш гучний, ніж другий, належать до різних складів, наприклад: *каз-ка, груд-ка, вез-ти*.

5. Якщо між голосними є два або більше приголосних, то звуки [*j*], [*в*], [*р*], [*л*], [*м*], [*н*], що йдуть після голосного, належать до попереднього складу, а звуки, що стоять після них,— до наступного: *гай-ка, май-струвати, гав-кати, гір-ко, пал-ко, ям-ка, син-ку*.

6. Коли другим приголосним є звук [*j*], [*в*], [*р*], [*л*], [*м*] або [*н*], то разом з попереднім він відходить

до наступного складу: *за-б/йу/, лю-блю, му-дрий, нудний, по-свист, Ку-зьма*.

7. Два сусідні сонорні приголосні надежать до різних складів: *гар-ний, сур-ма, сум-ний, гор-ло*.

8. Подовжені приголосні при складоподілі розділяються: одна частина належить до попереднього складу, а друга — до наступного: *об-бити, жит-тя, під-даш-шя, зіл-ля*.